

संस्कृतकलिका

द्वितीयो भाग :

सप्तम श्रेणी संस्कृतपाठ्य पुस्तकम्



विद्यालय: गणशिक्षाविभाग:च,
ओडिशा सर्वकार:



शिक्षक-शिक्षा-निर्देशालय: तथा राज्य-शैक्षिक -
अनुसन्धान -प्रशिक्षण - परिषद् ।
ओडिशा, भुवनेश्वरम् ।



ओडिशा विद्यालय शिक्षा
कार्यक्रम प्राधिकरणम्,
भुवनेश्वरम् ।



संस्कृतकलिका (द्वितीयो भागः)

सप्तमश्रेणी - संस्कृतपाठ्यपुस्तकम्
(परीक्षामूलक-संस्करणम्)

सम्पादक मण्डली

ड. कालीप्रसन्न शतपथी
ड. रवीन्द्रनाथ आचार्यः
ड. निर्मलसुन्दर मिश्रः
प. नृसिंह चरण पण्डा

समीक्षकः

प्रफेसर गोपालकृष्ण दाशः

संयोजिका

श्रीमती वन्दिता पट्टनायकः

मुख्यसंयोजिका

ड. सविता साहुः

प्रकाशकः विद्यालयः गणशिक्षाविभागः, ओडिशा सर्वकारः

प्रथमसंस्करणम् २०२६

प्रस्तुति

शिक्षक - शिक्षा - निर्देशालयः तथा राज्यशैक्षिक -
अनुसन्धान -प्रशिक्षण परिषद्, ओडिशा, भुवनेश्वरम्

ओडिशा राज्यपाठ्य पुस्तक-प्रणयन-प्रकाशन-संस्था, भुवनेश्वरम्

मुद्रणम्

पाठ्यपुस्तक-उत्पादन-विक्रयः, भुवनेश्वरम्

ପ୍ରସ୍ତାବନା

ଉତ୍ତରଂ ଯତ୍ ସମୁଦ୍ରସ୍ୟ ହିମାଦ୍ରେଷ୍ଠୈବ ଦକ୍ଷିଣମ୍ ।

ବର୍ଷଂ ତଦ୍ଭାରତଂ ନାମ ଭାରତୀ ଯତ୍ ସତତଃ ॥

ସୁଜଳା ସୁଫଳା ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ଭାରତଭୂମି ପବିତ୍ର, ସଂସ୍କୃତିସମ୍ପନ୍ନ ଓ ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନର ଗନ୍ତାଘରରୂପେ ବହୁକାଳରୁ ବିଶ୍ୱବିଶ୍ରୁତ । ବୈଦେଶିକମାନେ କଳାକୌଶଳ ଓ ଜୀବନବିଜ୍ଞାନର ଅନୁସନ୍ଧାନ ତଥା ଜଡ଼ଚେତନ ଜଗତର ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱର ଜ୍ଞାନଗୁରୁ ଭାରତବର୍ଷକୁ ଆସିଥିବାର ବର୍ଷନା ଇତିହାସରୁ ଉପଲବ୍ଧି ହୁଏ । ଫାହିୟାନ ହୁଏନ୍ସାଂ ଆଦି ସ୍ୱବର୍ଷନାରେ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପ୍ରସ୍ତ ଭାରତଭୂମିକୁ ଜ୍ଞାନଭୂମି ବୋଲି ବର୍ଷନା କରିଯାଇଛନ୍ତି । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତବର୍ଷର ଭୂଗୋଳ, ଖଗୋଳ, ଆୟୁର୍ବେଦ ଓ ଯନ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନ ଆଦିର ବର୍ଷନା ସହିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବିଜ୍ଞାନର ଚର୍ଚ୍ଚା ସେମାନଙ୍କୁ ବିମୁଗ୍ଧ କରି ଥିଲା । ପିଣ୍ଡ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡର ଏକାନ୍ତତା, ପାରମାତ୍ମିକ ସତ୍ତାର ଅନୁଭୂତିର ଯୋଗ-ତର୍କ - ମୀମାଂସା ପ୍ରଭୃତିର ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା ସେମାନଙ୍କୁ କାରଣମୁଖୀ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲା । ଭାରତବର୍ଷର ଏହି ସମସ୍ତ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସତ୍ତାତାର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଚେତନା ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ହିଁ ଲିପିବଦ୍ଧ । ବୈଦିକ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଓ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ଲିପିବଦ୍ଧ ଶାସ୍ତ୍ରମାନଙ୍କରେ ଅନେକ ଉପାଦାନ ଉପଲବ୍ଧ । ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ଭାଷାମାନଙ୍କରେ ତତ୍ସମ ଓ ତତ୍ତ୍ୱ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକରେ ବୈଦିକ ଓ ଲୌକିକ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ବହୁଧା ପ୍ରଭାବ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୁଏ । ଏଣୁ ଭାରତୀୟ ଭାଷାଭାଷୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ଏକ୍ୟ, ସଂହତି, ଭାବନାର ଏକାନ୍ତତା ସଂସ୍କୃତଭାଷା ଦ୍ୱାରା ହିଁ ସମ୍ଭବ । ସଂସ୍କୃତରେ ବିଶ୍ୱକୁ ଆତ୍ମଚେତନାରେ ସମ୍ମିଶ୍ରଣ କରିବା ପାଇଁ “ବସୁଧୈବ କୁଟୁମ୍ବକମ୍”ର ଯେଉଁ ବିଚାରଧାରା ରହିଛି, ତାହା କାଳକାଳ ଧରି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱକୁ ଆଲୋକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଚାଲିଥିବ ଏବଂ “ଉତ୍ତିଷ୍ଠତ, ଜାଗ୍ରତ, ପ୍ରାପ୍ୟ ବରାନ୍ ନିବୋଧତ” ର ବାଣୀ, ତାକୁ ଜୀବନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଗ୍ରସର ହେବାପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ପୁଷ୍ଟ କରି ତୋଳୁଥିବ ।

ଜାତୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତି ୨୦୨୦, ଜାତୀୟ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ରୂପରେଖ ୨୦୨୩, ଓଡ଼ିଶା ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ରୂପରେଖ ୨୦୨୪ତଥା ଭାରତୀୟ ଜ୍ଞାନ ପରମ୍ପରାକୁ ଆଧାରକରି ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି । ଆଜିର ଛାତ୍ର ଆସତକାଲିର ନାଗରିକ । ତେଣୁ, ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନଠାରୁ ଭାରତୀୟତା, ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ଐତିହ୍ୟ ଆଦି ବିଷୟରେ ଆଗ୍ରହୀ ହୋଇ ମାନସିକ ଓ ଆତ୍ମିକ ସ୍ତରରେ ନିଜକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବେ । ଫଳରେ ମାତୃଭୂମି ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କ ଆତ୍ମୀୟତା ଅନୁଭୂତ ହେବ - ଏହି ବିଚାରଧାରାକୁ ଶିକ୍ଷାବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଇଛି ।

ଶିକ୍ଷାଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ତତ୍ତ୍ୱଗୁଡ଼ିକୁ ପୁଞ୍ଜି କରି ମାନବିକତାର କ୍ରମବିକାଶରେ ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀର କିଶୋର କିଶୋରୀମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ନାଗରିକ ରୂପେ ଗଢ଼ିତୋଳି ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନର ସ୍ୱତଃ ବିକାଶ ନିମିତ୍ତ “ସଂସ୍କୃତ କଳିକା” ପୁସ୍ତକର ଏହି ଦ୍ୱିତୀୟ ଭାଗଟି ରଚନା କରାଯାଇଛି । ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ପ୍ରବେଶ ନିମିତ୍ତ ବ୍ୟାକରଣକୁ ଉଦାହରଣ ଓ ପ୍ରୟୋଗ ମାଧ୍ୟମରେ ସରଳ ଓ ବୋଧଗମ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ସମ୍ଭାଷଣ, ଗନ୍ତକଥନ ଓ ପାରିବେଶିକ ଜଡ଼ଚେତନ ମାନଙ୍କ ଉଦାହରଣ ତଥା ପଦ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବନ ଉପଯୋଗୀ ତଥ୍ୟସବୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ସୁଭାଷିତ ଗୁଡ଼ିକର ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ସହିତ ମନେ ରଖି ସୁନ୍ଦର ରୁଚିକର ସ୍ୱରରେ ଗାନ କରିପାରିବେ । ଫଳରେ ସେମାନଙ୍କର ମାତୃଭାଷାରେ ପ୍ରବେଶ, କଥନ, ଲିଖନ ଓ ମନୋନିବେଶ ମଧ୍ୟ ସହଜସାଧ୍ୟ ହୋଇପାରିବ । ଏହା ଶିକ୍ଷାନୀତିରେ ପଞ୍ଚକୋଷୀୟ ଶିକ୍ଷାନୀତିକୁ ସମୃଦ୍ଧ କରିବ ।

ତ୍ରିକୋଣୀୟ ଶିକ୍ଷାବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିକାମାନଙ୍କର ଭୂମିକା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । ବିଶେଷତଃ କୋମଳମତି, ଚପଳ, କିଶୋର - କିଶୋରୀମାନେ ଆତ୍ମନିରୀକ୍ଷଣ ପୂର୍ବକ ଆତ୍ମସଚେତନ ହେବା ପାଇଁ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଜ୍ଞାନବିଜ୍ଞାନ ଅତୀବ ଉପଯୋଗୀ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କୁ ବୋଧଗମ୍ୟ କରାଇବା ଦରକାର । ଆବଶ୍ୟକସ୍ଥଳେ ଶ୍ରେଣୀ କକ୍ଷରେ ସୁମଧୁର ସ୍ୱରରେ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାର ସରଳ ପଦ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଗାଇ ଆଚରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଶିଖାଇ ପାରିବେ । ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଉପଲବ୍ଧ ପ୍ରାକୃତିକ ସଂରଚନା ଯଥା ବୃକ୍ଷଲତାଦିର ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଆଦିକୁ ଦେଖାଇ ଜଟିଳ ଭାବକୁ ବୁଝାଇଦେଇ ପାରିବେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିକାମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହୋଦ୍ଧୀ ଆକର୍ଷଣ ହିଁ ସେମାନଙ୍କର ସଂସ୍କୃତଭାଷା ଶିକ୍ଷଣ, ଅଧିଗମନ ଓ ବୋଧନ ପାଇଁ ପ୍ରଶସ୍ତ ମାର୍ଗ ସୃଷ୍ଟି କରେ । କ୍ରମଶଃ ସଂସ୍କୃତ ସହ ବିବିଧଭାଷାର ଶବ୍ଦାର୍ଥଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ଜିଜ୍ଞାସାର ସମାଧାନ କରିବା ପ୍ରୟାସ କରାଯାଇଛି । ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷିକାମାନେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ସରଳତା ଓ ଜୀବନର ଉପାଦେୟତା ବୁଝାଇପାରିଲେ ପାଠ୍ୟଦାନ ସାର୍ଥକ ହୋଇପାରିବ । ଅଭିଭାବକ ଅଭିଭାବିକାମାନେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱସନ୍ତାନସନ୍ତତିଙ୍କୁ ଭାରତୀୟତା ପ୍ରତି ସ୍ୱପରିବାର ଓ ପରିବେଶରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରିପାରିବେ ।

ପରିଶେଷରେ ଏହି ପୁସ୍ତକ ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ସହାୟତା କରିଥିବା ସମସ୍ତ କର୍ମକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ ମୁଁ ସାଧୁବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରୁଛି । ଏଥି ସହିତ ମୁଦ୍ରଣ ଲିଖନ ଓ ଚିତ୍ରନ ବିଷୟରେ ସଂରଚନାତ୍ମକ ପରାମର୍ଶ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଛି, ଯାହା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସଂସ୍କରଣରେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରିବ ବୋଲି ଆଶା । ଇତି ଶମ୍ ।

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ

ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା

ଓ

ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା, ଭୁବନେଶ୍ୱର



ପ୍ରାକ୍ ସୂଚନା

ସଂସ୍କୃତ ପାଠ୍ୟଖଣ୍ଡ

୧. ଉପକ୍ରମ :

ସଂସ୍କୃତଭାଷା ବିଶ୍ୱର ପ୍ରାଚୀନତମ ଭାଷା । ବୈଦିକକାଳରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂସ୍କୃତର ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଧାରା ପ୍ରବାହିତ । ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ବିଷୟକ ଅନେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିବାର ଦେଖାଯାଏ । ବିଶେଷତଃ ଭାରତୀୟ ଭାଷାଶିକ୍ଷାପାଇଁ ସଂସ୍କୃତଭାଷା ସହାୟକା ହୋଇଥାଏ । ଭାରତକୁ ଏକତା ସୂତ୍ରରେ ବାନ୍ଧି ଜାତୀୟ ସଂହତିକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାକୁ ସଂସ୍କୃତଭାଷା ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଥାଏ । ଭାରତ ସଂବିଧାନର ଅଷ୍ଟମ ପରିଚ୍ଛେଦ ଅନୁଯାୟୀ ସଂସ୍କୃତଭାଷାକୁ ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ଭାଷାର (MIL) ମାନ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଭାଷାଦ୍ୱାରା ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା, ସଂସ୍କୃତି, ଧର୍ମ, ଦର୍ଶନ, ପୁରାଣ, ଇତିହାସ, ଭୂଗୋଳ, ରାଜନୀତି, ଅର୍ଥନୀତି, ଜ୍ୟୋତିଷ, ଗଣିତ, ଚିକିତ୍ସା, ନୃତ୍ୟ, ପ୍ରବନ୍ଧନ ବିଦ୍ୟା ଓ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ପର୍କରେ ସମ୍ୟକ୍ ଜ୍ଞାନଲାଭ ହୋଇଥାଏ । ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଓ ବିଶ୍ୱବନ୍ଧୁ ସଂସ୍କୃତଭାଷା ଦ୍ୱାରା ବିକାଶ ଲାଭ କରିଥାଏ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ମଧ୍ୟ ସ୍ତରରୁ ମାଧ୍ୟମିକ ସ୍ତର (ଷଷ୍ଠଶ୍ରେଣୀରୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ପଠନ ଓ ପାଠନ ନିମନ୍ତେ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ହୋଇଛି ।

୨. ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ :

- ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଲିପି ସହିତ ଦେବନାଗରୀ ଲିପିକୁ ପରିଚିତ କରାଇବା ।
- ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରାଥମିକ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରିବା ।
- ବୋଧଜ୍ଞାନ ପୂର୍ବକ ଶ୍ରବଣ, କଥନ, ପଠନ ଓ ଲିଖନ କ୍ଷମତା ପ୍ରଦାନ କରିବା ।
- ସଂସ୍କୃତଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।
- ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ନୈତିକ, ସାମାଜିକ ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରିୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ବିକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇବା ।
- ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରତି ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।

୩. ସାମାନ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ :

- ସଂସ୍କୃତ ଶବ୍ଦ ଗୁଡ଼ିକର ଶୁଦ୍ଧ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବାର ଯୋଗ୍ୟତା ଉତ୍ପନ୍ନ କରାଇବା ।
- ସଂସ୍କୃତଭାଷାରେ ବ୍ୟାବହାରିକ ସରଳବାକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକ ବୁଝିବା ଓ କହିବାର କ୍ଷମତା ବଢ଼ାଇବା ।
- ଅର୍ଥବୋଧ ସହିତ ସଂସ୍କୃତ ଗଦ୍ୟାଂଶକୁ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ କ୍ଷମତାର ବିକାଶ କରିବା ।
- ସଂସ୍କୃତ ଶ୍ଳୋକ/ ଗୀତ / ପଦ୍ୟ ମନେ ରଖି ସ୍ୱର ଲୟ ଓ ତାଳ ସହିତ ଗାନ କରିବାର କ୍ଷମତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ।



- ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ସରଳବାକ୍ୟ ରଚନା କରିବା ।
- ସଂସ୍କୃତ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟରେ ଥିବା ବିଷୟ ପ୍ରତି ଜିଜ୍ଞାସା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ।
- ଶ୍ରବଣ, କଥନ, ପଠନ, ଲିଖନ, ବାଚନ, ଅନୁବାଚନ, ଦୃଶ୍ୟ ଓ ଶ୍ରବ୍ୟ ପଦ୍ଧତି ଦ୍ଵାରା ଯୋଗ୍ୟତା ବୃଦ୍ଧି କରିବା ।

୪. କୌଶଳ ପରକ ଯୋଗ୍ୟତା :

(କ) ଶ୍ରବଣ :

- ସଂସ୍କୃତର ସରଳ ଗଦ୍ୟାଂଶ ଏବଂ ପଦ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ଶୁଣି ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ।
- ଶ୍ରେଣୀରେ ସହପାଠୀ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସଂସ୍କୃତ କଥୋପକଥନ ଶୁଣି ତଦନୁଯାୟୀ ଅନୁକରଣ କରିବା ।

(ଖ) କଥନ :

- ସଂସ୍କୃତରେ ସରଳ ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର କରି ଶିଖିବା ।
- ସହପାଠୀ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସହିତ ସରଳ ସଂସ୍କୃତରେ ମନର ଭାବ ବ୍ୟକ୍ତ କରିବା ।

(ଗ) ପଠନ :

- ସଂସ୍କୃତର ଗଦ୍ୟ ଓ ଲଘୁ କଥାକୁ ଶୁଦ୍ଧ ଓ ସ୍ଵଷ୍ଟ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି ପଢ଼ିବା ।
- ସଂସ୍କୃତ ପଦ୍ୟ ଓ ଗୀତ ଗୁଡ଼ିକ ଠିକ୍ ଲୟ, ତାଳ ଓ ସ୍ଵରରେ ପାଠ କରିବା ।

(ଘ) ଲିଖନ :

- ପଠିତ ସାମଗ୍ରୀ ଉପରେ ସଂସ୍କୃତରେ ପଚରାଯାଇଥିବା ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଂସ୍କୃତରେ ଲେଖିପାରିବା ।
- ଚିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଆଧାରରେ ସରଳ ସଂସ୍କୃତ ବାକ୍ୟ ଲେଖି ଶିଖିବା ।

୫. ଭାଷିତ ତତ୍ତ୍ଵ ସମତା :

(କ) ପଠିତ ବିଷୟକୁ ଆଧାର କରି ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ନିଜେ ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚଟି ବାକ୍ୟ ଲେଖି ପାରିବା ।

(ଖ) ବିଶେଷ୍ୟ ତଥା କ୍ରିୟା ପଦର ବଚନ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଶିଖିବା ।

ପ୍ରଥମଂ ଶ୍ରବଣଂ	ଦ୍ଵିତୀୟଂ ମନନମ୍ ।
ତୃତୀୟଂ ସ୍ମରଣଂ	ଚତୁର୍ଥଂ ଭାଷଣମ୍ ।
ପଞ୍ଚମଂ ପଠନଂ	ଷଷ୍ଠଂ ଚ ଲେଖନମ୍ ।
ସପ୍ତମଂ ଗାୟନମ୍	ଅଷ୍ଟମଂ ବୋଧନମ୍ ।
ନବମଂ ନର୍ତ୍ତନଂ	ଦଶମଂ କାର୍ତ୍ତନମ୍ ।
ଭାଷା ପ୍ରଶିକ୍ଷଣଂ	ସାମାନ୍ୟ ସୋପାନମ୍ ।

ସପ୍ତମ ଶ୍ରେଣୀ ନିମନ୍ତେ ବିଷ୍ଣୁତ - ସଂସ୍କୃତ ପାଠ୍ୟଖଣ୍ଡ

କ୍ରମ ସଂଖ୍ୟା	(ବିଷ୍ଣୁତ ଧାରଣା ଏବଂ ଅବଧାରଣା)	ପ୍ରସାବିତ କ୍ରିୟାକଳାପ	ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା	ପ୍ରସାବିତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ	ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ	ମତ୍ତବ୍ୟ
୧.	<p>ବିଶେଷ୍ୟ :</p> <p>(କ) 'ର' କାରାନ୍ତ ପୁଂଲିଙ୍ଗ ପିତୃ, କର୍ତ୍ତୃ, ଦାତୃ ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>(ଖ) 'ଇ' କାରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ - ମତି, ଗତି, ପ୍ରୀତି ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>(ଗ) 'ଇ' କାରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ - ନଦୀ, ଭଗିନୀ, ଲେଖନୀ ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>(ଘ) 'ଇ' କାରାନ୍ତ ଓ 'ଉ' କାରାନ୍ତ ନପୁଂସକ ଲିଙ୍ଗ - ବାରି, ମଧୁ ଇତ୍ୟାଦି ।</p> <p>(ଙ) 'ର' କାରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ</p>	ଚିତ୍ର ଆଧାରିତ		<p>(କ) ସ୍ତମ୍ଭମେଳନ</p> <p>(ଖ) ଉତ୍ତ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣ ସଂଯୋଜନା</p> <p>(ଗ) ବିକ୍ଷିପ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣ ମେଳନ</p> <p>(ଘ) ଚିତ୍ର ଦେଖି ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ</p>	୦୮	
୨.	<p>ସର୍ବନାମ :</p> <p>(କ) ଡଳ, ଏଡଳ, ଶରୀର ତିନି ଲିଙ୍ଗର ସମସ୍ତ ବିଭକ୍ତିରେ ପ୍ରାୟୋଗିକ ବିଧି ମାଧ୍ୟମରେ ରୂପ ପରିଚୟ ।</p>	ସଚିତ୍ର କ୍ଷୁଦ୍ର ଓ ସରଳବାକ୍ୟ ଆଧାରିତ	ବର୍ଷକୁ ୧୦୫ଟି କାଳାଂଶ (ପିରିୟଡ)	<p>(କ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ</p> <p>(ଖ) ଶରୀରମେଳନ</p> <p>(ଗ) ପ୍ରାୟୋଗିକ ଅଭ୍ୟାସ</p>	୦୫	
୩.	<p>କାରକ :</p> <p>କାରକ ଗୁଡ଼ିକର ସାମାନ୍ୟ ପରିଚୟ ପ୍ରଥମଠାରୁ ସପ୍ତମୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଭକ୍ତିର ପରିଚୟ ଓ ଅଭ୍ୟାସ</p>	ଚିତ୍ର ତଥା ରେଖା ଚିତ୍ର ଆଧାରିତ		<p>(କ) ସରଳ ବାକ୍ୟରଚନା</p> <p>(ଖ) ସଂଶୋଧନ</p> <p>(ଗ) ପଦ ପରିବର୍ତ୍ତନ</p>	୦୮	

କ୍ରମ ସଂଖ୍ୟା	(ବିଷ୍ଟୃତ ଧାରଣା ଏବଂ ଅବଧାରଣା)	ପ୍ରସ୍ତାବିତ କ୍ରିୟାକଳାପ	ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସଂଖ୍ୟା	ପ୍ରସ୍ତାବିତ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ	ମୂଲ୍ୟାଙ୍କ	ମତ୍ତବ୍ୟ
୪.	କ୍ରିୟା : (କ) ଲୁଚ୍ ଲକାର (ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟକାଳ) (ଖ) 'ଲଟ୍' ଲକାର (ଅତୀତ କାଳ) (ଗ) 'ସ୍ତୁ' ର ପ୍ରୟୋଗ (ଅତୀତକାଳକୁ ବୁଝାଇବା ପାଇଁ 'ଲଟ୍' ଲକାର ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ କ୍ରିୟା ସହ 'ସ୍ତୁ' ର ପ୍ରୟୋଗ । (ଘ) ଲୋଚ୍ ଲକାର (ଆଦେଶ ଓ ଅନୁଜ୍ଞା) (ଙ) ବିଧିଲିଙ୍ଗ ଲକାର (ବିଧି ଓ ସମ୍ଭାବନା)	(କ) ସରଳ ବାକ୍ୟ ଆଧାରିତ (ଖ) ଚିତ୍ରଗତ ପ୍ରୟୋଗ	ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ୧୦୫ଟି କାଳାଂଶ (ପିରିୟଡ୍)	(କ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ (ଖ) ବାକ୍ୟରଚନା (ଗ) ସ୍ତମ୍ଭମେଳନ	୦୮	
୫.	ଅବ୍ୟୟ : (କ) ଅଳମ୍, ଅନ୍ତଃ, ବହିଃ, ଅଧଃ, ଉପରି, ଉଚ୍ଚୈଃ, ନୀଚୈଃ, କଦାପି, ପୁନଃ	(କ) ସରଳ ବାକ୍ୟ ଆଧାରିତ (ଖ) ଚିତ୍ରଗତ ପ୍ରୟୋଗ		(କ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ (ଖ) ବାକ୍ୟ ଗଠନ (ଗ) ସ୍ତମ୍ଭ ମେଳନ (ଘ) ପଦ ପରିବର୍ତ୍ତନ	୦୫	
୬.	ଶ୍ଳୋକ/ ଗୀତ (କ) ସୁଭାଷିତ (ଖ) ବନ୍ଦନା - ସରସ୍ୱତୀ ବନ୍ଦନା (ଗ) ପ୍ରଶସ୍ତି - ଭାରତ / ଉତ୍କଳ (ଘ) ଆଧୁନିକ ଗୀତ - ପ୍ରାକୃତିକ ପରିବେଶଗତ ମାଙ୍ଗଳିକ ମନ୍ତ୍ର ।	(କ) ସ୍ୱର ସହିତ ଗାନ (ଖ) ଅଭିନୟ ସହିତ ଗାନ (ଗ) ଶ୍ଳୋକ ଉଚ୍ଚାରଣ ଓ ଶ୍ଳୋକାନ୍ତ ଆଦି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଆୟୋଜନ		(କ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ (ଖ) ବାକ୍ୟ ଗଠନ (ଗ) ସ୍ତମ୍ଭ ମେଳନ (ଘ) ପଦ ପରିବର୍ତ୍ତନ	୦୮	
୭.	ଯୋଗାସନ	ସମ୍ପାଷଣ, ଉଚ୍ଚାରଣ ଅଭ୍ୟାସ ଓ ପ୍ରୟୋଗ		(କ) ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ (ଖ) ସ୍ତମ୍ଭ ମେଳନ (ଗ) ପ୍ରଶ୍ନୋତ୍ତର	୦୯	
୮.	ନାଟିକା	ଅଭିନୟ ଶିକ୍ଷା ସମ୍ପାଷଣନାଟିଶିକ୍ଷା			୦୬	
						ଲିଖିତ-୫୦ ମୌଖିକ-୫୦

ସିଲାବସ୍ ଓ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ସମୀକ୍ଷା ପାଇଁ କୋର କମିଟି

୧.	କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ, ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ	ଅଧ୍ୟକ୍ଷ
୨.	ରାଜ୍ୟ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଓଡ଼ିଶା ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ	ସଦସ୍ୟ
୩.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା	ସଦସ୍ୟ
୪.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା	ସଦସ୍ୟ
୫.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା	ସଦସ୍ୟ
୬.	ସଭାପତି, ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ	ସଦସ୍ୟ
୭.	ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ	ସଦସ୍ୟ
୮.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଉତ୍ପାଦନ ଓ ବିକ୍ରୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ	ସଦସ୍ୟ
୯.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ବୈଷୟିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ	ସଦସ୍ୟ
୧୦.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଓଡ଼ିଶା ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ	ସଦସ୍ୟ
୧୧.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ସମାଜ କଲ୍ୟାଣ, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ, ଓଡ଼ିଶା	ସଦସ୍ୟ
୧୨.	ଏନ ସି ଇ ଆର ଟି ପ୍ରତିନିଧି	ସଦସ୍ୟ
୧୩.	ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଭୁବନେଶ୍ୱର	ସଦସ୍ୟ
୧୪.	ପ୍ରଫେସର ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ପ୍ରଧାନ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଆଞ୍ଚଳିକ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ, ଭୋପାଳ ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଏସ୍ ସି ଏଫ୍, ଓଡ଼ିଶା	ସଦସ୍ୟ
୧୫.	ଡକ୍ଟର ଗୋପାଳ ପ୍ରସାଦ ମହାପାତ୍ର, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗ	ସଦସ୍ୟ
୧୬.	ଡକ୍ଟର କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ (ବିଜ୍ଞାନ)	ସଦସ୍ୟ
୧୭.	ଡକ୍ଟର ବିନୟ ପଟ୍ଟନାୟକ, ମୁଖ୍ୟ ପରାମର୍ଶଦାତା, ଏନ ଏସ୍ ଟି ସି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଏନ୍ ସି ଇ ଆର ଟି	ସଦସ୍ୟ
୧୮.	ଡକ୍ଟର ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାସ, ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି, ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା	ସଦସ୍ୟ
୧୯.	ଡକ୍ଟର ଲଳିତ କୁମାର ଲେଙ୍କା, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ, ଓଡ଼ିଆ ବିଭାଗ, ଏକାମ୍ର କଲେଜ, ଭୁବନେଶ୍ୱର	ସଦସ୍ୟ
୨୦.	ଡକ୍ଟର ସରୋଜଲକ୍ଷ୍ମୀ ସିଂ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ରମାଦେବୀ ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର	ସଦସ୍ୟ
୨୧.	ଡକ୍ଟର ଖଗେଶ୍ୱର ଦାସ, ଇଂରାଜୀ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ପଦ୍ମପୁର କଲେଜ, ବରଗଡ଼	ସଦସ୍ୟ
୨୨.	ଡକ୍ଟର ବଳରାମ ସାହୁ, ପ୍ରଫେସର ମାଇକ୍ରୋବାଇଓଲୋଜି, ସୋଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଓଡ଼ିଶା କୃଷି ଓ ବୈଷୟିକ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ଭୁବନେଶ୍ୱର	ସଦସ୍ୟ
୨୩.	ଡକ୍ଟର ଗୌରାଙ୍ଗ ମହାନ୍ତି, ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନ ବିଶେଷଜ୍ଞ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ, ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସ୍ୱୟଂଶାସିତ କଲେଜ, ବ୍ରହ୍ମପୁର, ଗଞ୍ଜାମ	ସଦସ୍ୟ
୨୪.	ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ, ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷା ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟ ଏବଂ ରାଜ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ପରିଷଦ, ଓଡ଼ିଶା	ସଦସ୍ୟ ସଚିବ

राष्ट्र - गीतम्

वन्दे मातरं, वन्दे मातरम् ।

सुजलां सुफलां मलयज - शीतलाम्

शश्य - श्यामलां मातरम्,

वन्दे मातरम् ॥

शुभ्र - ज्योत्स्ना - पुलकित - यामिनीम्

फुल्ल - कुसुमित - द्रुमदल - शोभिनीम्

सुहासिनीं सुमधुर - भाषिणीम्

सुखदां वरदां मातरम्,

वन्दे मातरं, वन्दे मातरम् ॥

‘वन्दे मातरम् इति गीतं बाङ्किमचन्द्र चट्टोपाध्याय महोदयन रचितस्य काव्यस्य आदिमः अशः अस्ति, यत् संस्कृत - भाषायां गुम्फितम् अस्ति । इदं गीतं स्वातन्त्र्य - संग्रामे भारतवासिनां नितरां प्रेरणाप्रदम् आसीत् । २४. ०१. १९५० इति दिनाङ्के भारतस्य राष्ट्रपतिः डॉ राजेन्द्र प्रसादः संविधान - सभायाम् एवम् उद्घोषितवान् - “वन्दे मातरम् यत् भारतस्य स्वातन्त्र्यान्दोलनस्य उद्दीपने एकाम् ऐतिहासिकीं भूमिकां निरूढवत्, तत् राष्ट्र- गानेन, ‘जन - गण - मन इत्यनेन सह समानरूपेण भविष्यति, समानं च महत्त्वं धारयिष्यति ।”

शृङ्खला पाठानुक्रमणिका



१. प्रथमः पाठः	– ऋ कारान्त पुलिङ्गः	१
२. द्वितीयः पाठः	– इ कारान्त स्त्रीलिङ्गः	५
३. तृतीयः पाठः	– ई कारान्त स्त्रीलिङ्गः	८
४. चतुर्थः पाठः	– उ ऊ एवं ऋ कारान्त स्त्रीलिङ्गः	११
५. पञ्चमः पाठः	– इ उ कारान्त नपुंसकलिङ्गः	१५
६. षष्ठः पाठः	– कारक – विभक्ति प्रयोगः (प्रथमा विभक्ति प्रयोगः)	१८
७. सप्तमः पाठः	– द्वितीया विभक्ति प्रयोगः	२२
८. अष्टमः पाठः	– तृतीया विभक्ति प्रयोगः	२५
९. नवमः पाठः	– चतुर्थी विभक्ति प्रयोगः	२८
१०. दशमः पाठः	– पञ्चमी विभक्ति प्रयोगः	३२
११. एकादशः पाठः	– षष्ठी विभक्ति प्रयोगः	३५
१२. द्वादशः पाठः	– सप्तमी विभक्ति प्रयोगः	३८
१३. त्रयोदशः पाठः	– आज्ञा गुरूणां ह्यविचारणीया	४२
१४. चतुर्दशः पाठः	– कीर्तिर्यस्य स जीवति	४७
१५. पञ्चदशः पाठः	– स्म प्रयोगः सम्भाषणम्	५२
१६. षोडशः पाठः	– कर्तव्यं पालयेत्	५५
१७. सप्तदशः पाठः	– सुनागरिकः	६१
१८. अष्टादशः पाठः	– वन्दे भारतमातरम्	६७
१९. नवदशः पाठः	– नित्यं पिबामः सुभाषितरसम्	७९
२०. विंशः पाठः	– सूर्यनमस्कारः	८७
२१. एकविंशः पाठः	– सेवा हि परमधर्मः	९७
२२. द्वाविंशः पाठः	– अन्त्याक्षरी क्रीडा	१०३
२३. त्रयोविंशः पाठः	– ईशावास्यम् इदं सर्वम् ।	११४
२४. चतुर्विंशः पाठः	– सूक्तिमाला ।	१२३

ବହିର ନାମ - ସଂସ୍କୃତ କଳିକା ବିଷୟ : ସଂସ୍କୃତ

ଦ୍ୱିତୀୟୋ ଭାଗଃ

ଶ୍ରେଣୀ : ସପ୍ତମ

କ୍ରମିକ ସଂଖ୍ୟା	ପାଠ-କ୍ରମ	ବିଷୟ ନାମ	ପୃଷ୍ଠା	ପାଠ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ	ଶିକ୍ଷଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
1.	ପ୍ରଥମ: ପାଠ: -	ऋ कारान्त पुलिङ्गः	୧-୪	C-1.1	ରକାରାନ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା, ଉଚ୍ଚାରଣ କରିବା ଓ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା
2.	ଦ୍ୱିତୀୟ: ପାଠ: -	इ कारान्त स्त्रीलिङ्गः	୫-୭	C-1.2	ଇକାରାନ୍ତ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର ଓ ସଂଗ୍ରହ
3.	ତୃତୀୟ: ପାଠ: -	ई कारान्त स्त्रीलिङ्गः	୮-୧୦	C-1.2	ଈକାରାନ୍ତ ଶବ୍ଦକୁ ଜାଣିବା ଓ ନିଜଦର୍ବରୀ ବସ୍ତୁଗୁଡ଼ିକ ଚିହ୍ନଟ କରିବା
4.	ଚତୁର୍ଥ: ପାଠ: -	उ ऊ एवं ऋ कारान्त स्त्रीलिङ्गः	୧୧-୧୪	C-1.2	ଉ, ଊ ଓ ରକାରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା ଏବଂ ବ୍ୟବହାର କରି ଅର୍ଥ ବୁଝିବା ।
5.	ପଞ୍ଚମ: ପାଠ: -	इ उ कारान्त नपुंसकलिङ्गः	୧୫-୧୭	C-1.2	ଇ, ଓ ଉକାରାନ୍ତ ନପୁଂସକ ଲିଙ୍ଗକୁ ଚିହ୍ନି ବ୍ୟବହାର କରିବା ।
6.	ଷଷ୍ଠ: ପାଠ: -	कारक - विभक्ति प्रयोग: (प्रथमा विभक्ति प्रयोग:)	୧୮-୨୧	C-1.3	କାରକ ବିଭକ୍ତିର ସଂଜ୍ଞା ନିରୂପଣ । କେଉଁ ବିଭକ୍ତି ଯୋଗେ କେଉଁ କାରକ ହୁଏ, ଉଦାହରଣ ସହ କର୍ତ୍ତୃକାରକର ବ୍ୟବହାର ।
7.	ସପ୍ତମ: ପାଠ: -	द्वितीया विभक्ति प्रयोग:	୨୨-୨୪	C-1.3	ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଭକ୍ତି ଶବ୍ଦର ଦ୍ୱିତୀୟା ବିଭକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଧାରଣା ଓ ପ୍ରୟୋଗ ।
8.	ଅଷ୍ଟମ: ପାଠ: -	तृतीया विभक्ति प्रयोग:	୨୫-୨୭	C-1.3	ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି ଓ କରଣ କାରକ ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ତଥା ପ୍ରୟୋଗ ।
9.	ନବମ: ପାଠ: -	चतुर्थी विभक्ति प्रयोग:	୨୮-୩୧	C-1.3	ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି ଓ ସମ୍ପ୍ରଦାନ କାରକ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ଏବଂ ବ୍ୟବହାର ।
10.	ଦଶମ: ପାଠ: -	पञ्चमी विभक्ति प्रयोग:	୩୨-୩୪	C-1.3	ପଞ୍ଚମୀ ବିଭକ୍ତି ଓ ଅପାଦାନ କାରକ ପ୍ରୟୋଗ
11.	ଏକାଦଶ: ପାଠ: -	षष्ठी विभक्ति प्रयोग:	୩୫-୩୭	C-1.3	ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି ଓ କରଣ କାରକ ବିଷୟରେ ପ୍ରୟୋଗ ଶିକ୍ଷା
12.	ଦ୍ୱାଦଶ: ପାଠ: -	सप्तमी विभक्ति प्रयोग:	୩୮-୪୧	C-1.3	ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି ଓ ଅଧିକରଣ କାରକକୁ ଜାଣିବା ଓ ବ୍ୟବହାର ।
13.	ତ୍ରୟୋଦଶ: ପାଠ: -	आज्ञा गुरूणां ह्यविचारणीय	୪୨-୪୬	C-1.3	ଜ୍ଞର ଲକାର ଭବିଷ୍ୟତ୍ କାଳ ବ୍ୟବହାର ଓ ଗୁରୁକର ଆଦେଶ ପାଳନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚେତନା ବିସ୍ତାର ଧାରଣା ।
14.	ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ: ପାଠ: -	कीर्तिर्यस्य स जीवति	୪୭-୫୧	C-1.2 & 1.3	କଥା ପଠନ ଓ ଲିଖନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବା । ଲଟ୍ ଲକାର ଓ ଅତୀତ କାଳ ବ୍ୟବହାର । ଉତ୍କଳୀୟ କଳା କୌଶଳ ଐତିହ୍ୟ ତଥା ତ୍ୟାଗ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ପ୍ରେରଣାତ୍ମକ କଥା ପ୍ରତି ରୁଚି ବର୍ଦ୍ଧନ ।

15.	पञ्चदशः पाठः -	स्म प्रयोगः प्रयोग सम्भाषणम्	४१-४४	C-1.3	ବର୍ତ୍ତମାନ କାଳରେ “ସ୍ମ” ଯୋଗକଲେ ଅତୀତ କାଳ ଅର୍ଥକୁ ବୁଝାଇବା ଶିକ୍ଷା । ସଂସ୍କୃତରେ ସମାସଣ କୌଶଳ ଏବଂ ମହାପୁରୁଷଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ ଜ୍ଞାନ ।
16.	षोडशः पाठः -	कर्तव्यं पालयेत् (विधिलिङ् लकारः)	४४-५०	C-1.3	ବିଧିଲିଙ୍ ଲକାର, ଉଚିତ ବିଧି ସମ୍ପାଦନା ଅର୍ଥରେ କ୍ରିୟା ବ୍ୟବହାର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ରକ୍ଷା ବିଷୟ ଓ ନୀତି ଶିକ୍ଷା ତଥା ଗୀତି ପୂର୍ଣ୍ଣି ଚର୍ଚ୍ଚା ।
17.	सप्तदशः पाठः -	मुनागरिकः (लोट्लकारः)	५१-५५	C-1.3	ନାଗରିକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବିଷୟରେ ସଚେତନତା ।
18.	अष्टदशः पाठः -	वन्दे भारतमातरम्	५७-६८	C-1.3	ଲୋଟ୍ ଲକାର ଅନୁଜ୍ଞା, ଆଦେଶ ପାଳନ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ବ୍ୟବହାର ଏବଂ ସଂଳାପ ଶିକ୍ଷା ଦେଖାଇଛି ଜାତୀୟ ପତାକାର ଚକ୍ର ଓ ରଙ୍ଗର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବୈଦିକ ମାନଙ୍କର ବୀରତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନ, କୃଷକଙ୍କର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନଙ୍କର ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ବିକାଶଗାଥା ବିଷୟରେ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ।
19.	नवदशः पाठः -	नित्यं पिबामः सुभाषितरसम्	७९-८५	C-1.2	ନୀତିବାଣୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା ବୈଦିକ ଜୀବନରେ ବ୍ୟବହାର କରିବା, ନୀତିଶ୍ଳୋକ ମନେରଖି ଆବଶ୍ୟକ ସ୍ଥଳରେ ବଚନରେ ଓ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉପଯୋଗ କରିବା ।
20.	विंशः पाठः -	सूर्यनमस्कारः	८७-९५	C-1.1-C-1.2	ଯୋଗାସନ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି, ସୂର୍ଯ୍ୟ ନମସ୍କାର ମାଧ୍ୟମରେ କୃତଜ୍ଞତା, କଳା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ଦୃଷ୍ଟି ହେବା ।
21.	एकविंशः पाठः -	सेवा हि परमो धर्मः	९७-१०१	C-1.1-C-1.2	ଭାରତୀୟ ଜ୍ଞାନ ପରମ୍ପରା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା, ଚିକିତ୍ସା ଶୁଶ୍ରୂଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ବଢ଼ିବା ଅତୀତକାଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରିବା ।
22.	द्वाविंशः पाठः -	अन्त्याक्षरी क्रीडा	१०१-१११	C-1.1-C-1.2	ମନୋରଞ୍ଜନ ସହ ସୃଷ୍ଟିମାଳାର ସାମ୍ବାଦନ ।
23.	त्रयोविंशः पाठः -	ईशावास्यम् इदं सर्वम् ।	११४-११९	C-1.2-C-2.2	ନାଟକ ଏବଂ ପୌରାଣିକ କାହାଣୀ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି । ଈଶ୍ୱର ସର୍ବବ୍ୟାପକ ବୋଲି ଧାରଣା ଜାଗ୍ରତ କରିବା ।
24.	चतुविंशः पाठः -	सूक्तिमाला ।	१११-११९	C-1.1-C-1.2	ଜୀବନଯାପନ ପାଇଁ ମୂର୍ଚ୍ଛିର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ହିତୋପଦେଶ ତଥା ସ୍ମରଣ ରଖି ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ।

सरस्वतीप्रार्थना

या कुन्देन्दुतुषारहारधवला या शुभ्रवस्त्रावृता ।
या वीणावरदण्डमण्डितकरा या श्वेतपद्मासना ॥ १ ॥
या ब्रह्माच्युतशंकरप्रभृतिभिर्देवैः सदा वन्दिता ।
सा मां पातु सरस्वती भगवती निःशेषजाड्यापहा ॥ १ ॥
शुक्लां ब्रह्मविचार - सार - परमामाद्यां जगद्व्यापिनीम् ।
वीणा - पुस्तक - धारिणीमभयदां जाड्यान्धकारापहाम् ॥
हस्ते स्फाटिकमालिकां विदधतीं पद्मासने संस्थिताम् ।
वन्दे तां परमेश्वरीं भगवतीं बुद्धिप्रदां शारदाम् ॥ २ ॥
सरस्वति महामाये ! विद्ये ! कमललोचने !
विश्वरूपे ! विशालाक्षि ! विद्यां देहि नमोऽस्तु ते ॥ ३ ॥





ପ୍ରଥମ: ପାଠ: (ପ୍ରଥମ ପାଠ)



କାରାନ୍ତ - ପୁଲିଙ୍ଗ:



କାରାନ୍ତ ପୁଲିଙ୍ଗ

ପିତା



ଜାମାତା

ଦାତା



ବକ୍ତା

ଭ୍ରାତା



ସବିତା

ଭୋକ୍ତା



ଶ୍ରୋତା

ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ଜାମାତା - ଜ୍ଞାତ, ଭ୍ରାତା = ଭାଇ, ସବିତା = ସୂର୍ଯ୍ୟ, ଭୋକ୍ତା = ଯିଏ ଖାଉଥାଏ ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟୋ ଭାଗଃ)

ହୋତା



विजेता

द्रष्टा



वप्ता

अभिनेता



विक्रेता

क्रेता



ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ହୋତା - ଯିଏ ହୋମ କରେ, ଦ୍ରଷ୍ଟା = ଯିଏ ଦେଖୁଥାଏ, ବପ୍ତା - ଯିଏ ବୁଣେ,
ବିକ୍ରେତା = ଯିଏ ବିକ୍ରେ, କ୍ରେତା - ଯିଏ କିଣେ ।



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭିପାଦ)

୧. ଯୋଜୟତୁ (ଯୋଗକର)



ବକ୍ତା



ସବିତା



ଦାତା

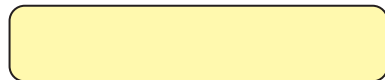
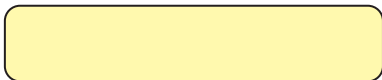


ଶ୍ରୋତା

ବପ୍ତା



୨. ପରିଚୟଂ ଦଦାତୁ (ପରିଚୟ ଦିଅ)





ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)



୩. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନଂ ପୂରୟତୁ (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

(କ) ବ

(ଘ) ମାତା

(ଖ) ବି ତା

(ଙ) ବିକ୍ରେ

(ଗ) ଅଭିନେ

(ଚ) ତା

୪. ଶୁଦ୍ଧପଦଂ ଲିଖତୁ (ଶୁଦ୍ଧ ପଦ ଲେଖ)

ଯଥା –

ତା ଶ୍ରୋ – ଶ୍ରୋତା

ତଥା

(କ) ବି ସ ତା

(ଘ) ତା ଜେ ବି

(ଖ) କ୍ରେ ତା ବି

(ଙ) ଷା ଡ୍ର

(ଗ) ଜା ତା ମା

୫. ସଂସ୍କୃତେନ ଲିଖତୁ (ସଂସ୍କୃତରେ ଲେଖ)

ସୂର୍ଯ୍ୟ, ବାପା, ଯିଏ ଦିଏ, ଜ୍ଞାଇଁ, ଭାଇ ।



ଦ୍ଵିତୀୟ: ପାଠ: (ଦ୍ଵିତୀୟ ପାଠ)



कारान्त - स्त्रीलिङ्गः



काराङ्ग श्रालिङ्ग

दृष्टिः



कलिः

वेणिः



रात्रिः

वृष्टिः



विपणिः

वीथिः



अङ्गुलिः

ଶବ୍ଦାର୍ଥ - କଳିଃ = କଢ଼, ବିପଣିଃ = ବଜାର, ବୀଥଃ = ସଡ଼କ ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

ଗତି:, ଭକ୍ତି:, ଆଳି:, ଆକୃତି:, ଆବଳି:
 भीति:, खनि:, भूमि:, प्रकृति:, युवति:
 वृद्धि:, धमनि:, कृति:, संस्कृति:



अभ्यास: (ଅଭ୍ୟାସ)



पठतु (ପଢ଼)



୧. कटि:



मूर्ति:



आटि:



प्रणति:

୨. योजयतु (ଯୋଗକର)



विपणि:



दृष्टि:

अङ्गुलि:

कलि:

कटि:



ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ଆଳିଃ = ସଖୀ, ଆବଳିଃ = ସମୂହ, ଖନିଃ = ଖଣି, କୃତିଃ = କାର୍ଯ୍ୟ, କଟିଃ = ଅଣ୍ଟା, ଆଟିଃ = ବଡ଼କ ।

୩. परिचयं ददातु (ପରିଚୟ ଦିଅ)









୪. शून्यस्थानं पूरयतु - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

(क) आव

(घ) लि:

(ख) रा

(ङ) वृ

(ग) प्रति:

(च) थि:

୪. शुद्धपदं लिखतु (ଶୁଦ୍ଧ ପଦ ଲେଖ)

यथा -

लि:ङ्गु अ =

अङ्गुलि:

तथा -

(क) छि: दृ

(घ) लि: व आ

(ख) क्ति: भ

(ङ) टि: क

(ग) ति: नी

(च) ति: मू

ତୁମ ପାଇଁ କାମ - ବଚକ ଓ ଫୁଲକଢ଼ର ଚିତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ଖାତାରେ ମାରି ସଂସ୍କୃତ ନାମ ଲେଖ ।



ତୃତୀୟ: ପାଠ: (ତୃତୀୟ ପାଠ)



कारान्त - स्त्रीलिङ्गः



काराङ्ग श्रालिङ्ग

नदी



पुष्पधानी

लेखनी



अङ्कनी

द्रोणी



पृथिवी

कर्त्तरी



मार्जनी

भगिनी
भारती
प्रदर्शिनी

वाणी
सरस्वती
कुमारी

गौरी
नेत्री
पुरी

ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ପୁଷ୍ପଧାନୀ = ପୁଲ୍ଲହାନୀ । ପ୍ରଦର୍ଶିନୀ = ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ।



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭିପାଦ)



୧. ପଠତୁ ବଦତୁ (ପଢ଼ କୁହ)



ଘଣ୍ଟୀ



ସରଣୀ



ଭଗିନୀ



ଜନନୀ

୨. ଯୋଜୟତୁ - (ଯୋଗକର)



ସରଣୀ



କର୍ତ୍ତରୀ

ଲେଖନୀ

ମାର୍ଜନୀ

ପୁଷ୍ପଧାନୀ





ଚତୁର୍ଥ: ପାଠ: (ଚତୁର୍ଥ ପାଠ)



ଉ

କାରାନ୍ତ - ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ:

ଓ

କାରାନ୍ତ ପ୍ରାଣିନ

ଧେନୁ:



ତନୁ:

ରଜ୍ଜୁ:



ଚञ୍ଚୁ:

ଊ

କାରାନ୍ତ - ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ:

ଓ

କାରାନ୍ତ ପ୍ରାଣିନ

ବଧୂ:



ଚମୂ:

ଶ୍ଵଶ୍ରୁ:



ପ୍ରସୂ:



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)



କାରାନ୍ତ - ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ:



କାରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ

ମାତୃ (ମାତା)



ଦୁହିତୃ (ଦୁହିତା)

ସୀତା



ମାତୃ (ମାତା)
(ସୁନୟନା)



ସ୍ଵସୃ (ସ୍ଵସା)
ଋର୍ମିଳା



ନନାନ୍ଦୃ (ନନାନ୍ଦା)
ଶାନ୍ତା



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟାତ୍ ଚିତ୍ବା (ଅଧୋଲିଖିତାନାଂ ଚିତ୍ରାଣାଂ ନାମାନି ଲିଖତୁ)
(ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟରୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଚିତ୍ରମାନଙ୍କର ନାମଗୁଡ଼ିକ ଲେଖ ।)



(ଦୁହିତା, ହନୁ:, ଅଳାବୁ:, କର୍କନ୍ଧୁ:)

୨. ଯୋଜୟତୁ - (ଯୋଗ କର)



ଧେନୁ:

ଭୂ:

ମାତା

ଜମ୍ବୁ:



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

୩. परिचयं ददातु - (ପରିଚୟ ଦିଅ)



୪. शून्यस्थानं पूरयतु - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

(क) स्व.....।

(ख) त..... ।

(ग)..... नान्दा ।

(घ)ञ्चुः ।



ପଞ୍ଚମ: ପାଠ: (ପଞ୍ଚମ ପାଠ)



कारान्त - नपुंसकलिङ्गः



कारात् नपुंसक लिङ्ग



वारि



अस्थि



दधि



सक्थि

ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ବାରି = ପାଣି, ଦଧି = ଦହି, ଅସ୍ଥି = ହାଡ଼, ସକ୍ଥ = ଜଂଘ ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)



କାରାନ୍ତ - ନପୁଂସକଲିଙ୍ଗ:



କାରାନ୍ତ ନପୁଂସକଲିଙ୍ଗ



ମଧୁ



ଶମଶ୍ରୁ



ଦାରୁ



ଅମ୍ବୁ

ଶବ୍ଦାର୍ଥ - ମଧୁ = ମହୁ, ଶୁଣୁ = ଦାଢ଼ି, ଦାରୁ = କାଠ, ଅମ୍ବୁ = ଲୁହ ।



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭିପାସ)



୧. ଯୋଜୟତୁ - (ଘୋଷ)



ସକ୍ଥି



ଶମଶ୍ରୁ



ଅस्थି



ଦାରୁ



ମଧୁ

୨. परिचयं ददातु - (ପରିଚୟ ଦିଅ)



୩. शून्यस्थानं पूरयतु - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

(କ) ଧି

(ଗ) ସ.....

(ଙ) ଅ.....

(ଖ) ରି

(ଘ) ରୁ

(ଚ) ଶମ.....



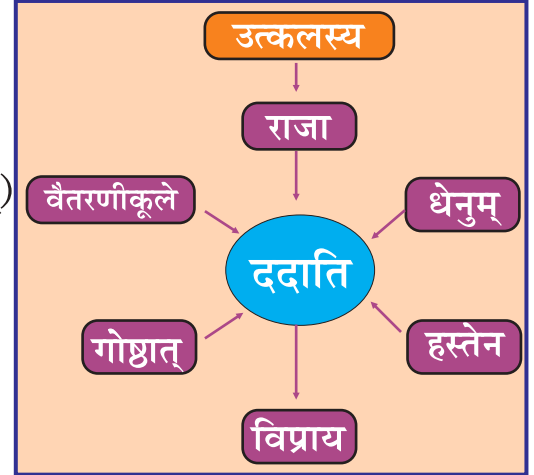
ଷଷ୍ଠ: ପାଠ:

(ଷଷ୍ଠ ପାଠ)



କାରକ ବିଭକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ: (କାରକ ବିଭକ୍ତି ବ୍ୟବହାର)

- କକ୍ଷାରମ୍ଭ : – छात्राः उपविशन्ति । शिक्षकः प्रविशति । छात्राः उत्तिष्ठन्ति । शिक्षकः उपविशन्तु इति वदति । सर्वे उपविशन्ति ।
- शिक्षकः – छात्राः । पूर्वं क्रियापदं सर्वनामपदं सर्वे जानन्ति अद्य कारकविषये आलोचयामः ।
- छात्राः – श्रीमन् ! किं नाम कारकम् ।
- शिक्षकः – वाक्ये क्रियापदेन सह यस्य सम्बन्धः भवति तत् कारकम् ।
– कारकं षड्विधम् ।
- छात्रः – कानि च तानि ?
- शिक्षकः – कर्तृ, कर्म, करणम्, सम्प्रदानम्, अपादानम्, अधिकरणम् च ।
- छात्रः – कृपया उदाहरणद्वारा स्पष्टं करोतु ।
- शिक्षकः – अधुना चित्रं पश्यतु ।
ददाति इति क्रियापदम्
- अत्र – कः ददाति ?
राजा ददाति । (राजा – (कर्ता) कर्तृकारकम्)
– कां ददाति ?
धेनुं ददाति ! (धेनुं – (कर्म) कर्मकारकम्)
– केन ददाति ?
हस्तेन ददाति ।
(हस्तेन – (करणम्) करणकारकम्)
– कस्मै ददाति ?
विप्राय ददाति ? (विप्राय – (सम्प्रदानम्) सम्प्रदानकारकम्)
– कस्मात् ददाति ?
गोष्ठात् ददाति । (गोष्ठात् – (अपादानम्) अपादानकारकम्)
– कुत्र ददाति ?
वैतरणीकूले ददाति । (वैतरणीकूले (अधिकरणम्) अधिकरणकारकम्)
- छात्रः – “उत्कलस्य” इति पदस्य ददाति इति क्रियापदेन सह सम्बन्धः नास्ति । तर्हि (6060) उत्कलस्य इति पदं किम् ?



शिक्षक : – उत्कलस्य इति पदस्य केवलं राजा इति कर्तृपदेन सह सम्बन्धः ।
अतः तत्र न कारकम्, तत्र सम्बन्धपदम् ।

ପଠତୁ ସ୍ମରତୁ (ପଢ଼ ଓ ମନେରଖ)

कर्त्ता कर्म च करणं सम्प्रदानं ततः परम् ।
अपादानं तथाधारः इत्याहुः कारकाणि षट् ।
सम्बन्धस्य क्रियाभावात् कारकत्वं न विद्यते ॥

ପ୍ରଥମାବିଭକ୍ତି : (कर्तृकारकम्) (ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି - କର୍ତ୍ତା କାରକ)
स्वरान्त पुंलिङ्ग (ସ୍ଵରାନ୍ତ ପୁଂଲିଙ୍ଗ)

पश्यतु, उच्चैः, पठतु, लिखतु च । ଦେଖ ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼ ଓ ଲେଖ ।



एषः अश्वः

एतौ अश्वौ

एते अश्वाः

एषः गजः । एतौ गजौ । एते गजाः ।

सः गजः । तौ गजौ । ते गजाः ।

एषः ग्रामः । । । ।

सः ग्रामः । । । ।

एषः कविः । एतौ कवी । एते कवयः ।

सः कविः । तौ कवी । ते कवयः ।

एषः अतिथिः । । । ।

सः अतिथिः । । । ।

एषः शिशुः । एतौ शिशू । एते शिशवः ।

सः शिशुः । तौ शिशू । ते शिशवः ।

एषः पशुः । । । ।

सः पशुः । । । ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

एषः पिता । एतौ पितरौ । एते पितरः ।

सः पिता । तौ पितरौ । ते पितरः ।

एषः भ्राता । । । ।

सः भ्राता । । । ।

शिक्षकं प्रति : ପିତା - ଜନ୍ମଦାତା, ପାଳନକର୍ତ୍ତା, ବିଦ୍ୟାଦାତା, ଭୟରୁଢ଼ିକାରକାରୀ ଅନ୍ନଦାତା, ଶ୍ଵଶୁର ଏବଂ ଈଶ୍ଵର ପ୍ରକୃତି ପିତୃ ପଦବାଚ୍ୟ ।

स्वरान्त - स्त्रीलिङ्गः (ସ୍ଵରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ)

पश्यतु, उच्चैः, पठतु, लिखतु च - ଦେଖ, ବଡ଼ ପାଟିରେ ପଢ଼ ଓ ଲେଖ

एषा का



एषा माला

एते के



एते माले

एताः काः



एताः मालाः

एषा लता । एते लते । एताः लता ।

एषा बालिका । । ।

एषा गतिः । एते गती । एताः गतयः ।

एषा रात्रिः । । ।

एषा नदी । एते नद्यौ । एता नद्यः ।

एषा कूपी । । ।

एषा धेनुः । एते धेनू । एताः धेनवः ।

एषा रज्जुः । । ।

एषा वधूः । एते वध्वौ । एताः वध्वः ।

एषा श्वश्रूः । । ।

सा लता । ते लते । ताः लताः ।

सा बालिका । । ।

सा गतिः । ते गती । ताः गतयः ।

सा रात्रिः । । ।

सा नदी । ते नद्यौ । ताः नद्यः ।

सा कूपी । । ।

सा धेनुः । ते धेनू । ताः धेनवः ।

सा रज्जुः । । ।

सा वधूः । ते वध्वौ । ताः वध्वः ।

सा श्वश्रूः । ते श्वश्र्वौ । । ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ : ଗତିଃ - ଗମନ, କୂପୀ - ବୋତଲ, ରଜ୍ଜୁ = ଦଉଡ଼ି, ଶ୍ଵଶୁଃ - ଶାଶୁ ।

स्वरान्तनपुंसकलिङ्गः (ସ୍ଵରାନ୍ତ ନପୁଂସକ ଲିଙ୍ଗ)

पश्यतु, उच्चैः, पठतु, लिखतु च । ଦେଖ ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼ ଓ ଲେଖ ।

एतत् **किम्**



एतत् फलम्

एतत् चित्रम् । एते चित्रे । एतानि चित्राणि ।

एतत् मित्रम् । । ।

एतत् वारि । एते वारिणी । एतानि वारीणि ।

एतत् अक्षि । । ।

एतत् मधु । एते मधुनी । एतानि मधूनि ।

एतत् अम्बु । । ।

एते **के**



एते फले

तत् चित्रम् । ते चित्रे । तानि चित्राणि ।

तत् मित्रम् । । ।

तत् वारि । ते वारिणी । तानि वारीणि ।

तत् अक्षि । । ।

तत् मधु । ते मधुनी । तानि मधूनि ।

तत् अम्बु । । ।

एतानि **कानि**



एतानि फलानि

ଶବ୍ଦାର୍ଥ : ଅକ୍ଷି - ଆଖି, ଅମ୍ବୁ - ପାଣି



अभ्यासः (ଅଭ୍ୟାସ)

୧. स्तम्भं मेलयतु - (ସ୍ତମ୍ଭ ମିଳନ କର)



'क' स्तम्भ	'ख' स्तम्भ
एषः	गुलिकाः
कविः	श्लोकाः
गुलिका	एते
श्लोकः	कवयः
भाषा	भाषाः
लेखनी	लेखन्यः

ତୁମ ପାଇଁ କାମ - ନିଜ ଘରେ ପ୍ରତିଦିନ ଦେଖୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ପୁଂଲିଙ୍ଗ, ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ ଏବଂ ନପୁଂସକଲିଙ୍ଗ ଭାବରେ ପୃଥକ୍ କରି ଲେଖ ।



सप्तमः पाठः (सप्तम घा०)



द्वितीयाविभक्ति - प्रयोगः (द्वितीयाविभक्ति व्पवहार)

पश्यतु, उच्चैः, पठतु, लिखतु च । देवस्य बह्वघातिरे घट् ङ लेश ।



छात्रः अस्ति ।



विद्यालयः अस्ति ।



छात्रः विद्यालयं गच्छति ।



युवकः अस्ति



मापिका अस्ति ।



युवकः मापिकां धरति ।



बालिका अस्ति ।



फलम् अस्ति ।



बालिका फलं खादति ।

ଦ୍ଵିତୀୟାବିଭକ୍ତି: - वयं जानीमः (ଆମେ ଜାଣିବା)

एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
बालकम्	बालकौ	बालकान्
कविम्	कवी	कवीन्
शिशुम्	शिशू	शिशून्
पितरम्	पितरौ	पितॄन्
जामातरम्	जामातरौ	जामातॄन्
लताम्	लते	लताः
गतिम्	गती	गतीः
नदीम्	नद्यौ	नदीः
धेनुम्	धेनू	धेनूः
वधूम्	वध्वौ	वधूः
फलम्	फले	फलानि
पत्रम्	पत्रे	पत्राणि
अक्षि	अक्षिणी	अक्षीणि
मधु	मधुनी	मधूनि



अभ्यास: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. शून्यस्थानं पूरयतु - ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

- (क) सैनिकम्, सैनिकौ,
- (ख) धेनुम्,, धेनूः
- (ग) मतिम्, मती,
- (घ) वधूम्,, वधूः
- (ङ), जामातरौ, जामातॄन्

୨. मातृभाषया अर्थलिखतु - ମାତୃଭାଷାରେ ଅର୍ଥ ଲେଖ ।

मार्गम्, तरून्, दातारम्, कविताः, नदीः



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)

୩. ସଂସ୍କୃତଭାଷୟା ଲିଖତୁ - ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଲେଖ ।

ମୁନିମାନଙ୍କୁ, ଶିକ୍ଷକପୁତ୍ରୀଙ୍କୁ, ଭାଇମାନଙ୍କୁ, ବାଳିକାକୁ, ବାପାଙ୍କୁ ।

୪. ପଞ୍ଚତୁ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନଂ ପୂରୟତୁ ଚ - ଦେଖ ଓ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର । (ଦ୍ଵିତୀୟା ବିଭକ୍ତି ଥାଧାରରେ)

- ଛାତ୍ର: ବିଦ୍ୟାଳୟଂ ଗଚ୍ଛତି । (ବିଦ୍ୟାଳୟ:)

(କ) ଜନା: ପ୍ରଣମନ୍ତି । (ଗୁରୁ)

(ଖ) ପତ୍ରକାର: ପ୍ରକାଶୟତି । (ବାଚ୍ଚା)

(ଗ) ବାଳକ: ପଞ୍ଚୟତି । (ପିତୃ)

(ଘ) ସ: ନିର୍ମାତି । (ମୂର୍ତି:)

(ଙ) ଏଷ: ନୟତି । (ଲେଖନୀ)

(ଚ) ରମା ପ୍ରାପ୍ନୋତି । (ଉପାଧି)

ଅଷ୍ଟମ: ପାଠ:

(ଅଷ୍ଟମ ପାଠ)



ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି - ପ୍ରଯୋଗ :
(ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି ବ୍ୟବହାର)

स्वरान्त - पुंलिङ्गः (ସ୍ଵରାନ୍ତ ପୁଂଲିଙ୍ଗ)

पश्यतु, उच्चैः पठतु, लिखतु च । ଦେଖ ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼ ଓ ଲେଖ ।



बालकः
शिशुः हस्तेन खादति



कन्दुकः
बालकः पादाभ्यां चलति ।



बालकः कन्दुकेन खेलति ।
घोटकः पादैः गच्छति ।

स्वरान्त - स्त्रीलिङ्गः (ସ୍ଵରାନ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ)



बालिका



द्विचक्रिका



बालिका द्विचक्रिकया गच्छति ।



स्वरान्त - नपुंसकलिङ्गः

जनः यानेन गच्छति ।

मानवः नेत्राभ्यां पश्यति ।

माता पुष्पैः पूजयति ।

पश्यतु, उच्चैः पठतु, लिखतु च । ଦେଖ ବଡ଼ଘାଟିରେ ପଢ଼ ଓ ଲେଖ ।

प्रथमाविभक्तिः

एकवचनम्

बालकः

गजः

छात्रः

शिक्षकः

बालिका

माला

लेखनी

फलम्

चित्रम्

कविः

शिशुः

पिता

धेनुः

वधूः

एकवचनम्

बालकेन

गजेन

छात्रेण

शिक्षकेण

बालिकया

मालया

लेखन्या

फलेन

चित्रेण

कविना

शिशुना

पित्रा

धेन्वा

वध्वा

तृतीयाविभक्तिः

द्विवचनम्

बालकाभ्याम्

गजाभ्याम्

छात्राभ्याम्

शिक्षकाभ्याम्

बालिकाभ्याम्

मालाभ्याम्

लेखनीभ्याम्

फलाभ्याम्

चित्राभ्याम्

कविभ्याम्

शिशुभ्याम्

पितृभ्याम्

धेनुभ्याम्

वधूभ्याम्

बहुवचनम्

बालकैः

गजैः

छात्रैः

शिक्षकैः

बालिकाभिः

मालाभिः

लेखनीभिः

फलैः

चित्रैः

कविभिः

शिशुभिः

पितृभिः

धेनुभिः

वधूभिः

ଶବ୍ଦାର୍ଥ : ଦ୍ଵିତୀୟା - ସାଲକେଲ, ଲେଖନୀ - କଲମରେ ।



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) ଚିତ୍ରେଣ, ଚିତ୍ରାଭ୍ୟାମ୍,
- (ଖ) ପିତ୍ରା,, ପିତୃଭିଃ ।
- (ଗ) ପୁଷ୍ପେଣ,, ପୁଷ୍ପୈଃ ।
- (ଘ), ଗଜାଭ୍ୟାମ୍, ଗଜୈଃ ।
- (ଙ) ବାନରେଣ, ବାନରାଭ୍ୟାମ୍,
- (ଚ) ବାଳିକୟା,, ବାଳିକାଭିଃ ।

୨. ପଢ଼ନ୍ତୁ, ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର - ଦେଖ ଓ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର (ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି ଆଧାରରେ)

- ✍ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର । (ଘୋଟକଃ)
- ✍ ସଜ୍ଜନଃ ଦଦାତି । (ହସ୍ତୌ)
- ✍ ବାଳକାଃ ଖାଦନ୍ତି । (ଚମସାଃ) (ଚାମତ)
- ✍ ମାତା ପୂଜୟତି । (ମାଳା)
- ✍ ଛାତ୍ରାଃ ଲିଖନ୍ତି । (ଲେଖନ୍ୟଃ)
- ✍ ଏତେ ଶୃଣ୍ଠନ୍ତି । (କର୍ଣ୍ଣୌ)



ନବମ: ପାଠ: (ନବମ ପାଠ)



ଚତୁର୍ଥୀ- ବିଭକ୍ତି - ପ୍ରୟୋଗ : (ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି ବ୍ୟବହାର)

स्वरान्त - पुंलिङ्गः (ସ୍ଵରାନ୍ତ ପୁଂଲିଙ୍ଗ)

पश्यतु, उच्चैः, पठतु, लिखतु च । देवस्य बद्धघाटिरेव घट्ट उ लेख ।



ग्राममुख्यः



छात्रा

कृषकः



शिक्षिका

ग्राममुख्यः **कृषकाय** धनं ददाति ।



छात्रा **शिक्षिकायै** पुष्पं ददाति ।



पत्रवाहकः



गृहिणी



पत्रवाहकः **गृहिण्यै** पत्रं ददाति ।



ଶବ୍ଦାର୍ଥ : ଗ୍ରାମମୁଖ୍ୟଃ = ଗାଁ ମୁଖୁଆ, ପତ୍ର ବାହକଃ = ଚିଠି ବହନକାରୀ (ଡାକବାଲା) ।

ପଞ୍ଚମ, ଉଚ୍ଚୈ: ପଠତୁ, ଜାନାତୁ ଚ । ଦେଖ ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼ ଓ ଜାଣ ।

- ଧନିକ: **ମିତ୍ରାୟ** ଉପାୟନଂ ଦଦାତି ।
- ପିତା **ପୁତ୍ରାୟ** ଚନ୍ଦ୍ରଂ ଦର୍ଶୟତି ।
- ଗୁରୁ: **ଶିଷ୍ୟାୟ** ଉପଦେଶଂ ଯଚ୍ଛତି ।
- ଶିଷ୍ୟ: **ଗୁରୁ**ପ୍ରଣାମଂ ନିବେଦୟତି ।

ଉଚ୍ଚୈ: ପଠତୁ - ଅବଧେୟମ୍ (ମନେରଖ)

ପ୍ରଥମାଭିଭକ୍ତି:		ଚତୁର୍ଥାଭିଭକ୍ତି:	
ଏକବଚନମ୍	ଏକବଚନମ୍	ଦ୍ୱିବଚନମ୍	ବହୁବଚନମ୍
ଯୁବକ:	ଯୁବକାୟ	ଯୁବକାଭ୍ୟାମ୍	ଯୁବକେଭ୍ୟ:
ବୈଜ୍ଞାନିକ:	ବୈଜ୍ଞାନିକାୟ	ବୈଜ୍ଞାନିକାଭ୍ୟାମ୍	ବୈଜ୍ଞାନିକେଭ୍ୟ:
କବି:	କବ୍ୟେ	କବିଭ୍ୟାମ୍	କବିଭ୍ୟ:
ମୁନି:	ମୁନୟେ	ମୁନିଭ୍ୟାମ୍	ମୁନିଭ୍ୟ:
ବନ୍ଧୁ:	ବନ୍ଧୱେ	ବନ୍ଧୁଭ୍ୟାମ୍	ବନ୍ଧୁଭ୍ୟ:
ଗୁରୁ:	ଗୁରୁପେ	ଗୁରୁଭ୍ୟାମ୍	ଗୁରୁଭ୍ୟ:
କର୍ତ୍ତା	କର୍ତ୍ତ୍ରେ	କର୍ତ୍ତୃଭ୍ୟାମ୍	କର୍ତ୍ତୃଭ୍ୟ:
ଅଭିଯନ୍ତା	ଅଭିଯନ୍ତ୍ରେ	ଅଭିଯନ୍ତୃଭ୍ୟାମ୍	ଅଭିଯନ୍ତୃଭ୍ୟ:
ଭୂମି:	ଭୂମ୍ୟେ / ଭୂମ୍ୟୈ	ଭୂମିଭ୍ୟାମ୍	ଭୂମିଭ୍ୟ:
ସନ୍ତତି:	ସନ୍ତତୟେ / ସନ୍ତତ୍ୟୈ	ସନ୍ତତିଭ୍ୟାମ୍	ସନ୍ତତିଭ୍ୟ:
ଧେନୁ:	ଧେନୱେ / ଧେନୱୈ	ଧେନୁଭ୍ୟାମ୍	ଧେନୁଭ୍ୟ:
ତନୁ:	ତନୱେ / ତନୱୈ	ତନୁଭ୍ୟାମ୍	ତନୁଭ୍ୟ:
ବଧୂ:	ବଧୱୈ	ବଧୂଭ୍ୟାମ୍	ବଧୂଭ୍ୟ:
ମିତ୍ରମ୍	ମିତ୍ରାୟ	ମିତ୍ରାଭ୍ୟାମ୍	ମିତ୍ରେଭ୍ୟ:
ଦଧି	ଦଧ୍ନେ	ଦଧିଭ୍ୟାମ୍	ଦଧିଭ୍ୟ:
ବସ୍ତୁ	ବସ୍ତୁନେ	ବସ୍ତୁଭ୍ୟାମ୍	ବସ୍ତୁଭ୍ୟ:

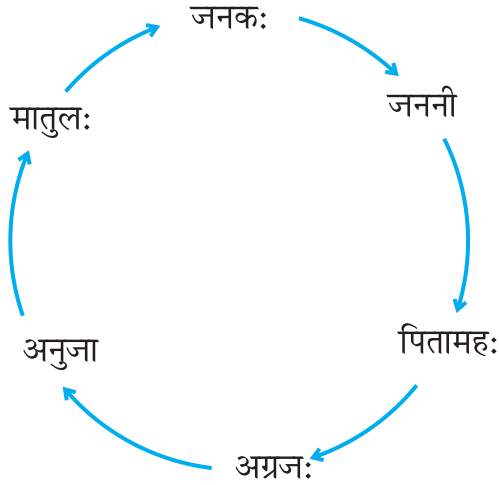


ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ଉଦାହରଣଂ ପଞ୍ଚୟତୁ, ବାକ୍ୟାନି ଲିଖତୁ ଚ ।

ଉଦାହରଣ ଦେଖ ଓ ବାକ୍ୟ ଲେଖ ।



यथा: - जनकः जनन्यै रूप्यकं ददाति ।

जननी -----

पितामहः -----

अग्रजः -----

अनुजा -----

मातुलः -----

(जनन्यै, पितामहाय, अग्रजाय, अनुजायै, मातुलाय, जनकाय)

୨. କୋଷ୍ଠକେ ଥିତାନାଂ ଶବ୍ଦାନାଂ ସାହାୟ୍ୟେନ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନଂ ପୂରୟତୁ ।

(କୋଠରୀରେ ଥିବା ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକ ସାହାୟ୍ୟରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।)

ଉଦାହରଣମ୍ -

जननी बालकेभ्यः अन्नं ददाति । (बालकान्, बालकेभ्यः)

(क) पिता वेतनं ददाति । (सेवकेभ्यः, सेवकान्)

(ख) राष्ट्रपतिः पुरस्कारं ददाति । (सैनिकेभ्यः, सैनिकान्)

(ग) प्रधानशिक्षकः प्रमाणपत्रं ददाति । (छात्रान्, छात्रेभ्यः)

(घ) आपणिकः वस्तूनि ददाति । (ग्राहकेभ्यः, ग्राहकान्)

୩. रिक्तस्थାନଂ ପୂରୟତୁ - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର) ।

मुख्यातिथिः प्रतिनिधये उपायनं ददाति ।

गुरुः आशिषं ददाति ।

- आपणिकः वस्तु ददाति ।
- कृषकः शस्यं ददाति ।
- श्वशुरः कङ्कणानि ददाति ।
- पुत्रः औषधं ददाति ।
- छात्रः प्रणामम् अर्पयति ।

(शिष्याय, ध्वजाय, पित्रे, वधूभ्यः, धेनवे, ग्राहकाय)



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)



ଦଶମ: ପାଠ: (ଦଶମ ପାଠ)



ପଞ୍ଚମୀବିଭକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ :
(ପଞ୍ଚମୀ ବିଭକ୍ତି ବ୍ୟବହାର)

ପଞ୍ଚମୀବିଭକ୍ତି - (ଦେଖ, କୁହ)



ବୃକ୍ଷାତ୍ ଫଳାନି ପତନ୍ତି ।



ବାଳ: ବାହନାତ୍ ଅବତରତି ।



ନଳିକାୟା: ଜଳଂ ନିପତତି ।



ମହିଳା ନଦ୍ୟା: ଜଳମ୍ ଆନୟତି ।

ଉଚ୍ଚୈ: ପଠତୁ । ବଡ଼ଘାଟିରେ ପଢ଼ ।

- ଅଭିନେତା ବିଦେଶାତ୍ ଆଗଚ୍ଛତି ।
- ବୃଷ୍ଟି: ଆକାଶାତ୍ ପତତି ।



अवधेयम् - (ମନେରଖ)

प्रथमाविभक्तिः एकवचनम्	एकवचनम्	पञ्चमीविभक्तिः द्विवचनम्	बहुवचनम्
घटः	घटात्	घटाभ्याम्	घटेभ्यः
हस्तः	हस्तात्	हस्ताभ्याम्	हस्तेभ्यः
पेटिका	पेटिकायाः	पेटिकाभ्याम्	पेटिकाभ्यः
लेखनी	लेखन्याः	लेखनीभ्याम्	लेखनीभ्यः
गुरुः	गुरोः	गुरुभ्याम्	गुरुभ्यः
धेनुः	धेनोः धेन्वाः	धेनुभ्याम्	धेनुभ्यः
वधूः	वध्वाः	वधूभ्याम्	वधूभ्यः
वनम्	वनात्	वनाभ्याम्	वनेभ्यः



अभ्यासः (ଅଭ୍ୟାସ)



१. शून्यस्थानानि पूरयतु ।

(ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (क) देशात्, देशाभ्याम्..... ।
 (ख) लताभ्याम्, लताभ्यः ।
 (ग) वधूभ्याम्, वधूभ्यः ।
 (घ) गुरोः गुरुभ्यः ।
 (ङ) नद्याः नदीभ्याम्..... ।
 (च) वनात् वनेभ्यः ।

२. पदानां साहाय्येन वाक्यानि लिखतु ।

(ପଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାକ୍ସି ଶୁଦ୍ଧବାକ୍ୟ ରଚନା କର)

अश्वः	वृक्षात्	पतति
नदी	आकाशात्	आगच्छति
फलम्	ग्रामात्	वहति
वृष्टिः	पर्वतात्	



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)

୩. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନେ ଉଚିତଂ ପଦଂ ଲିଖତୁ - (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନରେ ଶୁଦ୍ଧ ପଦ ଲେଖ)

(କ) ଜନାଃ ଭାରତମ୍ ଆଗଚ୍ଛନ୍ତି ।

(ଖ) ପକ୍ଷିଣଃ ସରୋବରମ୍ ଆଗଚ୍ଛନ୍ତି ।

(ଗ) ପର୍ଣ୍ଣାନି ପତନ୍ତି ।

(ଘ) ପ୍ରକାଶଃ ଆଗଚ୍ଛତି ।

(ଙ) ମହାନ୍ଵୃକ୍ଷଃ ଉଦ୍ଭବତି ।

(ବିଜାତ୍, ଲତାଭ୍ୟଃ, ସବିତୁଃ, ବିଦେଶାତ୍, ଦୂରାତ୍)

ତୁମ ପାଇଁ କାମ - ଏହି ପାଠରୁ ଦଶଟି ସଂସ୍କୃତ ବାକ୍ୟ ସୁନ୍ଦର ଅକ୍ଷରରେ ଖାତାରେ ଲେଖି ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଦେଖାଅ ।





एकादशः पाठः

(ଏକାଦଶ ପାଠ)



षष्ठीविभक्ति - प्रयोगः -
(ଷଷ୍ଠୀବିଭକ୍ତି ବ୍ୟବହାର)

पश्यतु उच्चैः पठतु च - (ଦେଖ ଓ ବଢ଼ପାଠିରେ)



रामकृष्णः



विवेकानन्दः



ओड़िशा

रामकृष्णस्य शिष्यः विवेकानन्दः ।

ओड़िशायाः राजधानी भुवनेश्वरम् ।



धेनुः



वत्सः

धेनोः वत्सः ।



वृक्षः

वृक्षस्य फलम् ।



फलम्

- देशस्य नाम भारतम् ।
- शिवस्य पुत्रः गणेशः ।
- पत्रिकायाः नाम उत्कलप्रसङ्गः ।



उच्चैः पठतु (ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼)

उच्चैः पठतु - अवधेयम् (ମନେରଖ)

प्रथमाविभक्तिः

षष्ठीविभक्तिः

एकवचनम्

एकवचनम्

द्विवचनम्

बहुवचनम्

नर्तकः

नर्तकस्य

नर्तकयोः

नर्तकानाम्

पुत्रः

पुत्रस्य

पुत्रयोः

पुत्राणाम्

नगरम्

नगरस्य

नगरयोः

नगराणाम्

मूलम्

मूलस्य

मूलयोः

मूलानाम्

गिरिः

गिरेः

गिर्योः

गिरीणाम्

अग्निः

अग्नेः

अग्न्योः

अग्नीनाम्

गुरुः

गुरोः

गुरोः

गुरूणाम्

भानुः

भानोः

भान्वोः

भानूनाम्

पिता

पितुः

पित्रोः

पितृणाम्

दाता

दातुः

दात्रोः

दातृणाम्

लता

लतायाः

लतयोः

लतानाम्

कविता

कवितायाः

कवितयोः

कवितानाम्

नीतिः

नीतेः / नीत्याः

नीत्योः

नीतीनाम्

धेनुः

धेनोः / धेन्वाः

धेन्वोः

धेनूनाम्

वधूः

वध्वाः

वध्वोः

वधूनाम्

देवी

देव्याः

देव्योः

देवीनाम्

मार्जनी

मार्जन्याः

मार्जन्योः

मार्जनीनाम्

वारि

वारिणः

वारिणोः

वारीणाम्

अक्षि

अक्ष्णः

अक्ष्णोः

अक्ष्णाम्

वस्तु

वस्तुनः

वस्तुनोः

वस्तूनाम्

ଶବ୍ଦାର୍ଥ : ଓଡ଼ିଶାୟାଃ - ଓଡ଼ିଶାର, ଧ୍ୟନୋଃ - ଗାଈର, ନଦ୍ୟାଃ - ନଈର, ବଧ୍ଵାଃ = ବୋହୂର, ମାର୍ଜନୀୟାଃ - ଝାଡୁର, ଅକ୍ଷଣଃ = ଆଖୁର ।



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟସ୍ଥଶୁଦ୍ଧପଦै: शून्यस्थाननि पूरयतु ।

ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶୁଦ୍ଧପଦରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

ଯଥା – **भारतस्य** ରାଜଧାନୀ ଦେହଲୀ । (ଭାରତାତ୍, ଭାରତସ୍ୟ)

- (କ) ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରମ୍ । (ଓଡ଼ିଶାୟାମ୍, ଓଡ଼ିଶାୟା:)
 (ଖ) ରାଜଧାନୀ ଶ୍ରୀନଗରମ୍ । (କଶ୍ମୀରସ୍ୟ, କଶ୍ମୀରାତ୍)
 (ଗ) ରାଜଧାନୀ ଗାନ୍ଧିନଗରମ୍ । (ଗୁଜରାତସ୍ୟ, ଗୁଜରାତେ)
 (ଘ) ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶାନ୍ତ ଭବତି । (ମୁନୌ, ମୁନେ:)
 (ଙ) ଗତି: ବକ୍ରା । (ନଘା:, ନଘ:)

୨. स्तम्भमेलनं करोतु । (ସ୍ତମ୍ଭମେଳନ କର)

କ - ସ୍ତମ୍ଭ:

ଖ - ସ୍ତମ୍ଭ:

ଗୃହସ୍ୟ	ବେଦାନାମ୍
ବେଦସ୍ୟ	ନଦୀନାମ୍
ଲେଖନ୍ୟା:	ଗୃହାଣାମ୍
ବାଲିକାୟା:	ଲେଖନୀନାମ୍
ନଘା:	ବାଲିକାନାମ୍

୩. उचितपदै: रिक्तस्थानं पूरयतु ।

(ଉଚିତ ପଦରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

ଯଥା – वयं प्रतिदिनं महापुरुषाणां जीवनचरितं पठाम: ।

- ଗୋପାଳକ: ପାଳନ କରୋତି ।
 ତେଷାଂ କବିତା: ରମଣୀୟା: ସନ୍ତି ।
 ଆଜ୍ଞା ପାଳନୀୟା ।
 ବିବେକାନନ୍ଦସ୍ୟ ପଠନେନ ଶାନ୍ତି: ଭବତି ।
 ଜଳ କଲୁଷିତ ଭବତି ।
 (ଉପଦେଶାନାଂ, ନଦୀନାଂ, ମହାପୁରୁଷାଣାଂ, କବୀନାଂ, ଧେନୁନାଂ, ଗୁରୁଣାମ୍)



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)

द्वादशः पाठः (द्वादश घा०)



सप्तमीविभक्ति प्रयोगः -
(सप्तमी विभक्ति ব্যবহার)

पश्यतु उच्चैः पठतुच - (ଦେଖ ଓ ବଢ଼ପାଠିରେ ପଢ଼)



नर्तकी मञ्चे नृत्यति ।



शिशुः दोलायाम् अस्ति ।



नौका नद्यां चलति ।



मीनाः जले तरन्ति ।



फलानि कण्डोलयोः सन्ति ।



पुस्तकानि निधानिकयोः सन्ति ।



ଜଳଂ **ଦ୍ରୋଣ୍ୟୋ**: ନିପତତି ।



ଚକ୍ରାଣି **ୟାନ୍ୟୋ**: ସନ୍ତି ।



ଜନା: **ମାର୍ଗେଷୁ** ଭ୍ରମନ୍ତି



ବାର୍ତା: **ପତ୍ରିକାସୁ** ସନ୍ତି ।



ଚିତ୍ରାଣି **ପୁସ୍ତକେଷୁ** ସନ୍ତି ।



ଜଳଂ **କୂପୀଷୁ** ଅସ୍ତି ।

ଶବ୍ଦାର୍ଥ : କଣ୍ଠୋଳୟୋଃ = ଦୁଇଟି ଟୋକେଇରେ, ନିଧାନିକୟୋଃ - ଦୁଇଟିଥାଳରେ,
ଦ୍ରୋଣୋଃ = ଦୁଇଟି ବାଲଟିରେ ।



उच्चैः पठतु (ବଡ଼ପାଠିରେ ପଢ଼)			
उच्चैः पठतु - अवधेयम् (ମନେରଖ)			
प्रथमाविभक्तिः		सप्तमीविभक्तिः	
एकवचनम्	एकवचनम्	द्विवचनम्	वहुवचनम्
हस्तः	हस्ते	हस्तयोः	हस्तेषु
प्रकोष्ठः	प्रकोष्ठे	प्रकोष्ठयोः	प्रकोष्ठेषु
पादः	पादे	पादयोः	पादेषु
कविः	कवौ	कव्योः	कविषु
गुरुः	गुरौ	गुरोः	गुरुषु
भ्राता	भ्रातरि	भ्रात्रोः	भ्रातृषु
कर्ता	कर्त्तरि	कर्त्रोः	कर्तृषु
पेटिका	पेटिकायाम्	पेटिकयोः	पेटिकासु
सञ्चिका (ଫାଇଲ)	सञ्चिकायाम्	सञ्चिकयोः	सञ्चिकासु
लेखनी	लेखन्याम्	लेखन्योः	लेखनीषु
धेनुः	धेनौ / धेन्वाम्	धेन्वोः	धेनुषु
रज्जुः	रज्ज्वौ / रज्ज्वाम्	रज्ज्वोः	रज्जुषु
गृहम्	गृहे	गृहयोः	गृहेषु
नगरम्	नगरे	नगरयोः	नगरेषु
मधु	मधुनि	मधुनोः	मधुषु



अभ्यासः (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟस्थयथार्थं पदेन रिक्तस्थानं पूरयतु ।

ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟସ୍ଥ ଯଥାର୍ଥ ପଦଦ୍ଵାରା ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

यथा - सन्न्यासी कुटीरे कटं प्रसारयति । (कुटीरम्, कुटीरे)

(क) सर्पः दशति । (पादस्य, पादे)

(ख) कथाः सन्ति । (पुराणानि, पुराणेषु)

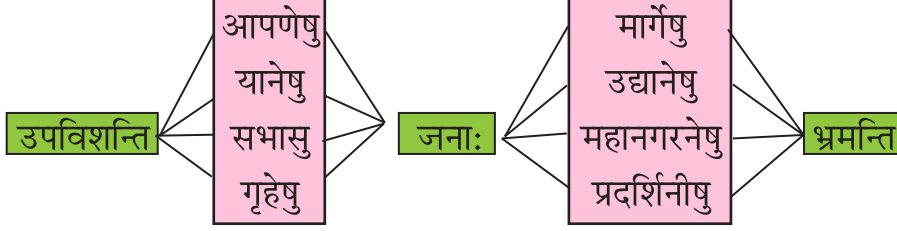
(ग) जगन्नाथमन्दिरं अस्ति । (पुरीम्, पुरीनगरे)

(घ) पक्षिणः उपविशन्ति । (शाखासु, शाखाः)

(ङ) सिंहाः वसन्ति । (गुहायाम्, गुहाभिः)

୨. ଉଦାହରଣାନୁସାରମ୍ ଏତୈଃ ପଦୈଃ ବାକ୍ୟାନି ରଚୟତୁ ।

(ଉଦାହରଣ ଅନୁସାରେ ଏହିସବୁ ପଦରେ ବାକ୍ୟରଚନା କର)



ଉଦାହରଣମ୍ -

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| ୧. ଜନା: ଆପଣେଷୁ ଉପବିଶନ୍ତି । | ୨. ଜନା: ମାର୍ଗେଷୁ ଭ୍ରମନ୍ତି । |
| ୩. | ୪. |
| ୫. | ୬. |
| ୭. | ୮. |



ତ୍ରयोदशः पाठः

(ତ୍ରୟୋଦଶ ପାଠ)



आज्ञा गुरुणां ह्यविचारणीया



लृटलकारः (भविष्यत्कालः)

रामः रात्रौ शयनं करोति । शयनकाले स्वप्नं पश्यति स्वप्ने गुरुः वदति वत्स ! प्रातः कालः भविष्यति ।
श्वः प्रभाते किं किं भविष्यति शृणु -

प्रभाते सूर्यः उदेष्यति । पद्मं सरोवरे विकसिष्यति । वायुः मन्दं मन्दं वक्ष्यति । पवनेन पद्मं दोलायितं
भविष्यति । भ्रमरः पद्मं द्रक्ष्यति । स आनन्देन गुञ्जिष्यति । मधुनः कृते स पद्मस्य उपरि स्थास्यति । सरोवरः
रमणीयः भविष्यति । माता गृहे देवं पूजयिष्यति । अहमपि देवं पूजयिष्यामि । सरोवरतः पद्मम् आनेष्यामि ।
देवाय पद्मं दास्यामि । त्वं मम गृहम् आगमिष्यसि । पूजायां योगदानं करिष्यसि । पूजाशेषे माता प्रसादं
वितरिष्यति । वयं सानन्दं प्रसादं खादिष्यामः । भक्त्या देवं नंस्यामः । देवस्य अनुग्रहं प्राप्स्यामः । ततः समस्त
निद्रा अपगता । स कथयति । गुरोः आदेशम् अवश्यं पालयिष्यसि यतः आज्ञा गुरुणां ह्यविचारणीया ।



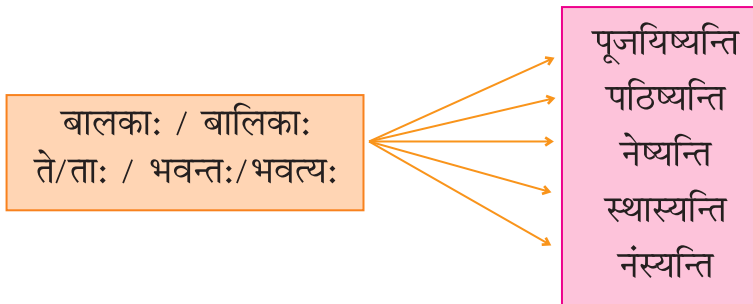
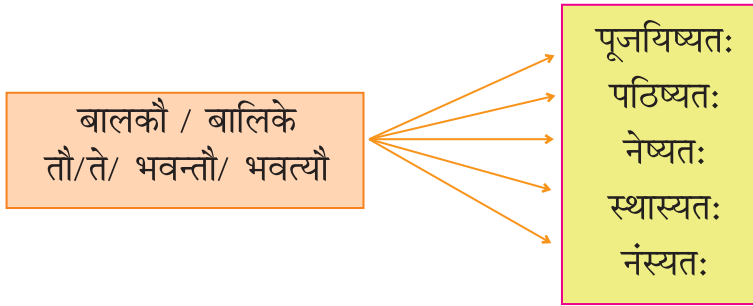
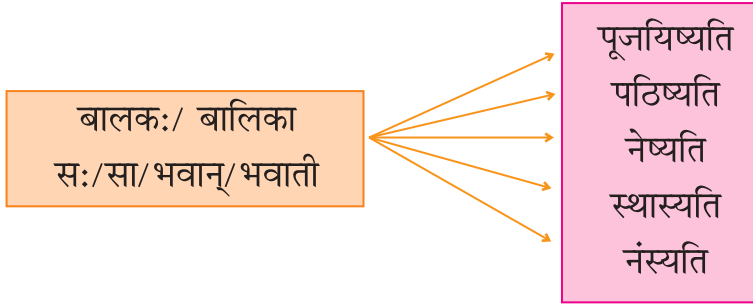
ଅବଧେୟମ୍ (ମନେରଖ)

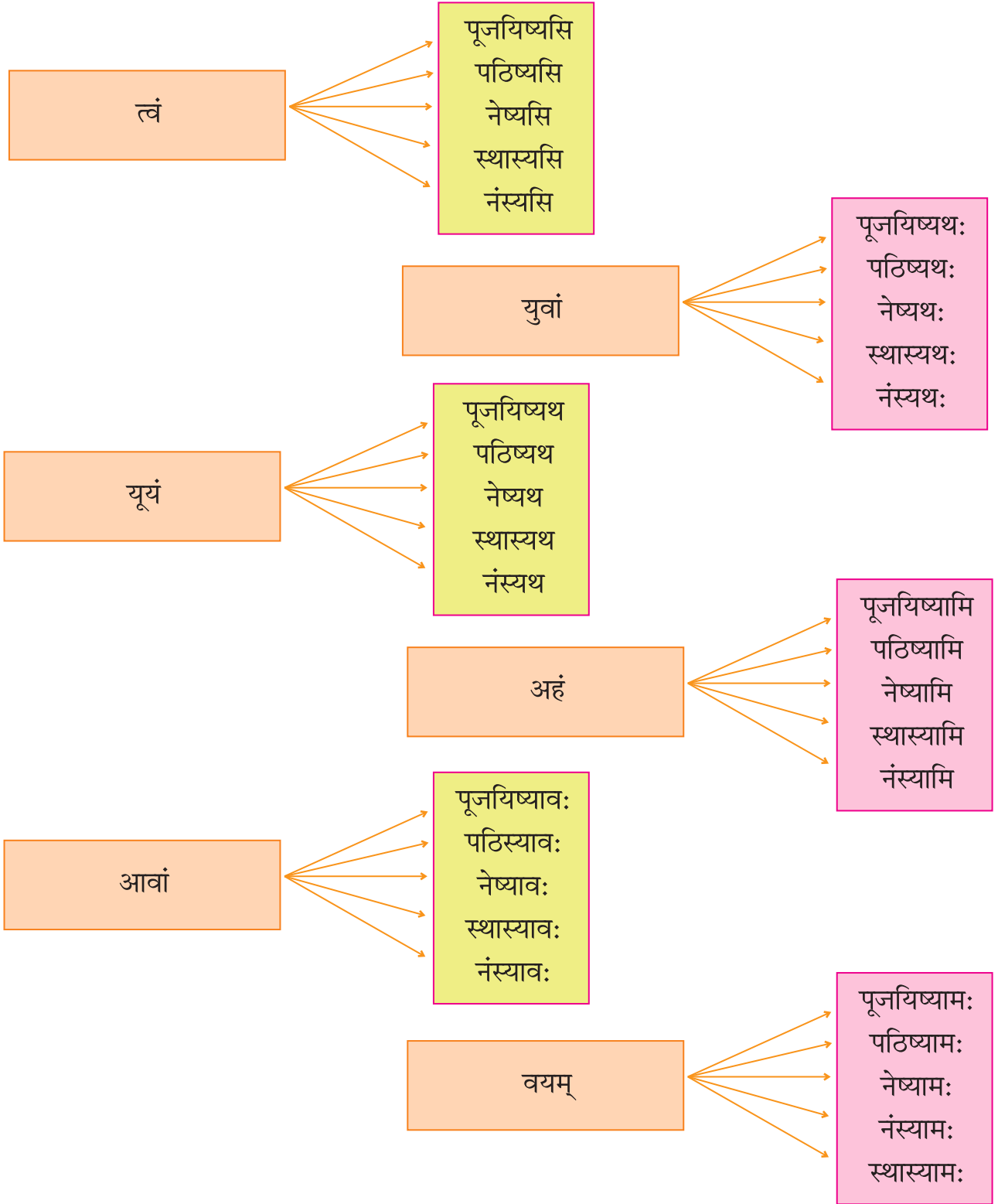


୧.

ସ:/ ସା	वितरिष्यति	त्वं वितरिष्यसि	अहं वितरिष्यामि
ତୌ / ତେ	वितरिष्यतः	युवां वितरिष्यथः	आवां वितरिष्यावः
ତେ / ତା:	वितरिष्यन्ति	यूयं वितरिष्यथ	वयं वितरिष्यामः

୨.







ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ନିଜଭାଷାୟା ଅନୁବାଦଂ କରୋତୁ । (ନିଜଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କର)

- (କ) ପ୍ରଭାତେ ସୂର୍ଯ୍ୟ: ଉଦେଷ୍ୟତି ।
- (ଖ) ଭ୍ରମର: ପଦ୍ମଂ ଦ୍ରକ୍ଷ୍ୟତି ।
- (ଗ) ଦେବାୟ ପଦ୍ମଂ ଦାସ୍ୟାମି ।

୨. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରୋତୁ । (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) ପଦ୍ମଂ ସରୋବରେ । (ବିକସିଷ୍ୟତି, ବକ୍ଷ୍ୟତି, ଉଦେଷ୍ୟତି)
- (ଖ) ଭ୍ରମର: ପଦ୍ମଂ । (ଦ୍ରକ୍ଷ୍ୟତି, ବିତରିଷ୍ୟତି, ପ୍ରାପ୍ସ୍ୟତି)
- (ଗ) ଦେବସ୍ୟ ଅନୁଗ୍ରହଂ । (ଖାଦିଷ୍ୟାମ:, ପ୍ରାପ୍ସ୍ୟାମ:, ନଂସ୍ୟାମ:)

୩. ଶ୍ଳୋକମେଲୟତୁ (ଶ୍ଳୋକମେଳନ କର)

ଯଥା- ବୟଂ	ନଂସ୍ୟଥ
(କ) ଅହଂ	ପଠିଷ୍ୟସି
(ଖ) ବାଳକା	ଖାଦିଷ୍ୟତି
(ଗ) ବାଲିକା	ପୂଜୟିଷ୍ୟନ୍ତି
(ଘ) ତ୍ଵଂ	ପ୍ରାପ୍ସ୍ୟାମି
(ଙ) ଯୁୟଂ	ଦ୍ରକ୍ଷ୍ୟାମ:



ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)

୧. ଆଜ୍ଞା ଗୁରୁଣାଂ ହାବିଚାରଣୀୟା ଇତି ବିଷୟତ: ଭବିଷ୍ୟତ୍କାଳସ୍ୟ ଦଶ କ୍ରିୟାପଦାନି ସଂଗୃହ୍ୟ ଉତ୍ତରପୁସ୍ତିକାୟାଂ ଲିଖତୁ ।

୨. ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ଧାତୁରୂପଂ ବ୍ୟବହରତୁ -

- ଯଥା - ଅହଂ ସାହିତ୍ୟଂ (ପଠଧାତୁ:) ପଠିଷ୍ୟାମି
- (କ) ବାଳକ: ପୁସ୍ତକଂ (ନିଧାତୁ:)
- (ଖ) ମାତା ଗ୍ରାମଂ (ଗମ୍ ଧାତୁ:)
- (ଗ) ବାଲିକା: କ୍ରନ୍ଦନଂ (କୃଧାତୁ:)
- (ଘ) ତ୍ଵଂ ପୁସ୍ତକଂ (ଦା ଧାତୁ:)
- (ଙ) ବୟମ୍ ଅତ୍ର (ସ୍ଥା ଧାତୁ:)



୩. वयम् अर्थान् जानीमः थाप्ते ज्ञाहीव।

भविष्यति	-	ହେବ
उद्देष्यति	-	ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେବ
विकसिष्यति	-	ଫୁଟିବ
वक्ष्यति	-	ବହିବ
द्रक्ष्यति	-	ଦେଖିବ
गुञ्जिष्यति	-	ଗୁଞ୍ଜନ କରିବ
पूजयिष्यति	-	ପୂଜା କରିବ
आनेष्यामि	-	ଆଣିବି
दास्यामि	-	ଦେବି
आगमिष्यसि	-	ଆସିବ
नेष्यसि	-	ନେବ
वितरिष्यति	-	ବାଣ୍ଟିବ / ବିତରଣ କରିବ
खादिष्यामः	-	ଖାଇବା
नंस्यामः	-	ନମସ୍କାର କରିବା
प्राप्स्यामः	-	ପାଇବା / ଲାଭ କରିବା
पालयिष्यामः	-	ପାଳନ କରିବା ।



ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ: ପାଠ:

(ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପାଠ)



କୀର୍ତ୍ତି: यस्य स जीवति
(कीर्तिर्यस्य)



लङ्कार: (लङ् लकार)

ଅତୀତକାଳର କ୍ରିୟା

ଓଡ଼ିଶାରାଜ୍ୟେ ପ୍ରାକ୍ ଗଙ୍ଗବଂଶସ୍ୟ ରାଜତ୍ୱମ୍ ଅଭୱତ୍ । ତସ୍ୟ ବଂଶସ୍ୟ ତୃତୀୟ: ନରସିଂହଦେବ: ଯଥା ପରାକ୍ରମୀ ତଥା କଳାକୁଶଳ: ଆସୀତ୍ । ଏକଦା ସ: ଭ୍ରମଣାର୍ଥଂ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାନଦୀକୂଳମ୍ ଅଗଚ୍ଛତ୍ । ତତ୍ର ସମୁଦ୍ରତୀରେ ସ: ଏକଂ ଦେୱାଳୟଂ ନିର୍ମାତୁମ୍ ଅଚିନ୍ତୟତ୍ । ସ: ମନ୍ଦିରନିର୍ମାଣାୟ ଆଦିଶତ୍ । ବହୱ: ଶିଲ୍ପିନ: ଆମନ୍ତ୍ରିତା: ଅଭୱନ୍ । ପ୍ରାୟତ: ଦ୍ୱାଦଶଶତସଂଖ୍ୟାକା: ଶିଲ୍ପିନ: ଦେୱାଳୟନିର୍ମାଣେ ନିଯୋଜିତା: । ତେଷାଂ ପ୍ରମୁଖ: ଆସୀତ୍ ବିଶ୍ୱ: (ବିଶ୍ୱ: ମହାରଣା) । ଦେୱାଳୟନିର୍ମାଣଂ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶାଭି: ବର୍ଷେ: ସମାପ୍ତମ୍ ଅଭୱତ୍ । ପରନ୍ତୁ ମନ୍ଦିରସ୍ୟ ଚୂଡ଼ାୟାଂ କଳସଂ (ଦଧିନତ୍ତି) ଶ୍ଠାପୟିତୁଂ ତେ ଅସମର୍ଥା: ଅଭୱନ୍ । କୁପିତ: ନୃପ: ଆଦିଶତ୍ – ଯଦି ସତ୍ୱରଂ ଦେୱାଳୟଚୂଡ଼ାୟାଂ କଳସ: ଶ୍ଠାପିତ: ନ ଭୱିଷ୍ୟତି, ତର୍ହିଂ ସର୍ୱେଷାଂ ଶିଲ୍ପିନାଂ ଶିରଃଛେଦନଂ ଭୱିଷ୍ୟତି ଇତି । ସର୍ୱେ ଦୁ:ଖେନ ଅଚିନ୍ତୟନ୍ ମରଣଂ ନୂନମ୍ । ଅସ୍ମିନ୍ ସମୟେ ଏକ: କିଶୋର: ତତ୍ର ଉପସ୍ଥିତ: ଅଭୱତ୍ । ଧର୍ମପଦ: ଅହଂ, ବିଶ୍ୱସ୍ୟ ପୁତ୍ର ଇତି ଆତ୍ମନ: ପରିଚୟମ୍, ଅଦଦାତ୍ । ଚିନ୍ତା ମାସ୍ତୁ, ଅହଂ ଶ୍ଠାପୟିଷ୍ୟାମି ଇତି କଥୟନ୍ ମନ୍ଦିରସ୍ୟ ଉପରି ଚୂଡ଼ାୟାଂ ରାତ୍ରିକାଳେ କଳସମ୍ ଅଶ୍ଠାପୟତ୍ । ଏତେନ ଶିଲ୍ପିନ:



आनन्दिताः सन्तः अपि स्वभूमिकानिर्वाहे विफलताहेतोः दुःखिताः अभवन् । शिल्पिनां जीवनरक्षणाय सः मन्दिरशिखरतः समुद्रं प्रति लम्फप्रदानम् अकरोत्, जीवनम्, अत्यजत् च । मृतोऽपि सः अमरः । यावत् कोणार्कः स्थास्यति तावत् धर्मपदनाम जनाः गास्यन्ति । अतः उक्तम् कीर्तिर्यस्य स जीवति ।

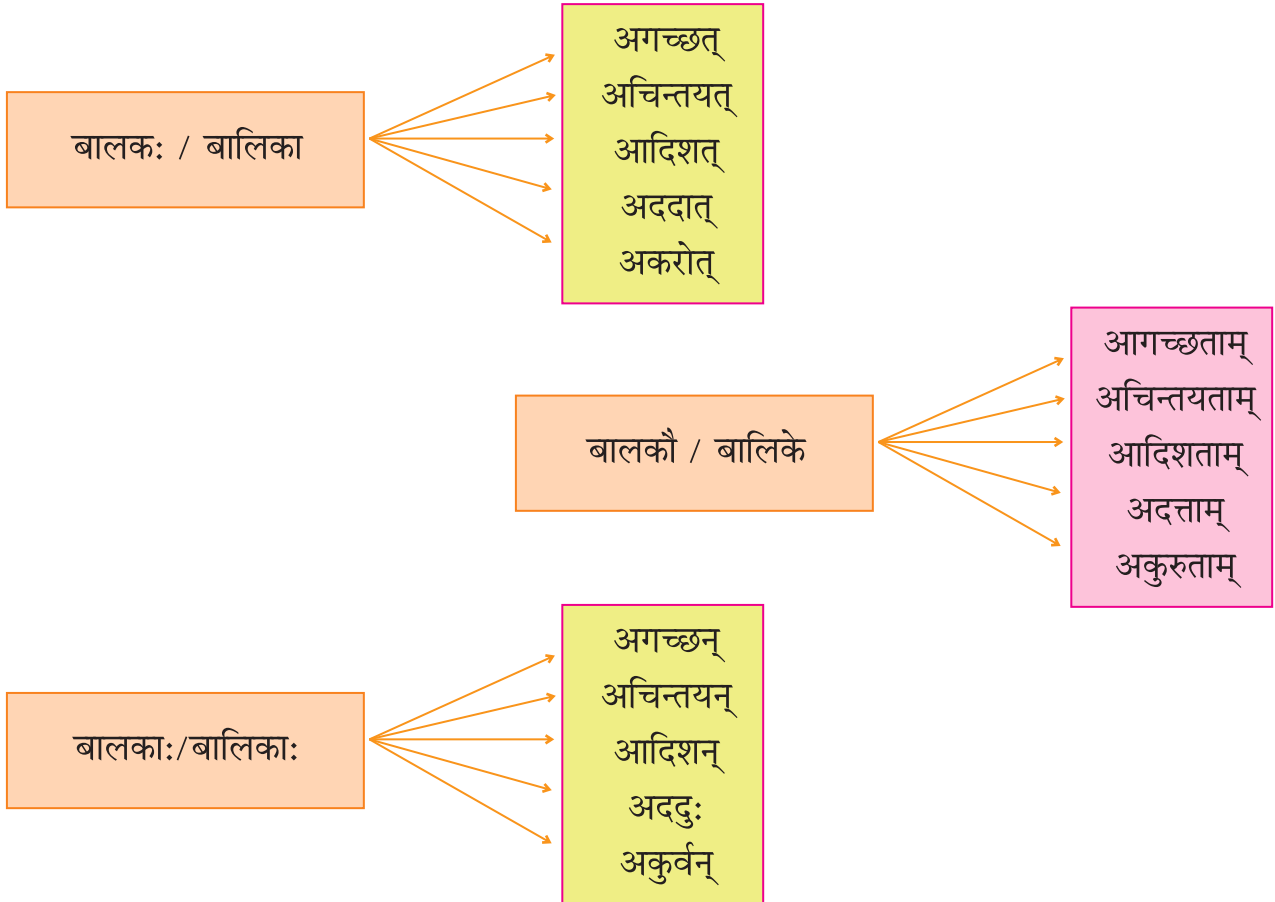


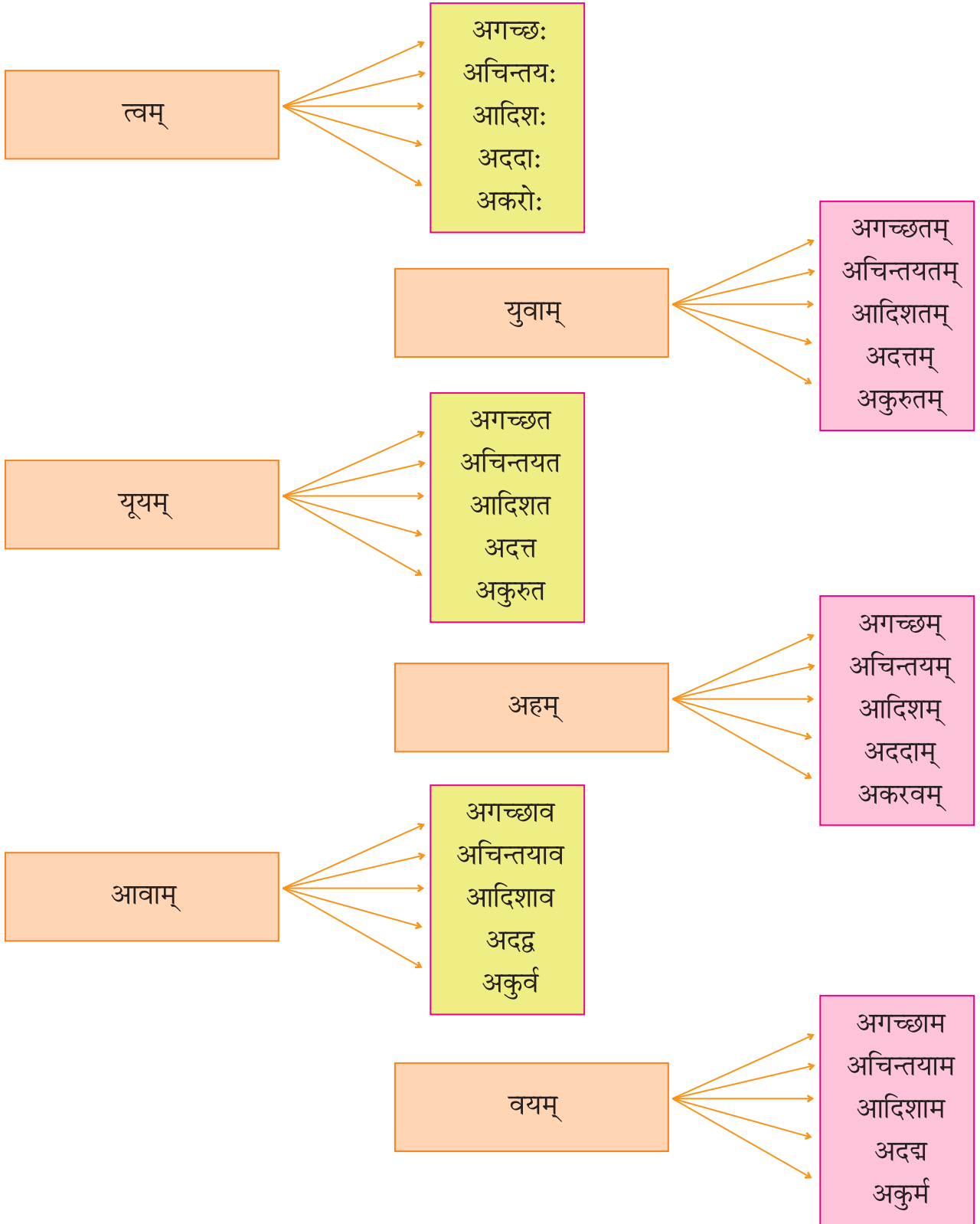
अवधेयम् (१६१२५)



१.

सः/ सा	आसीत्	त्वम् आसीः	अहम्	आसम्
तौ / ते	आस्ताम्	युवाम् आस्तम्	आवाम्	आस्व
ते / ताः	आसन्	यूयम् आस्त	वयम्	आस्म







ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ନିଜଭାଷାୟା ଅନୁବାଦ କରୋତୁ । (ନିଜଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କର)

- (କ) ଗଙ୍ଗବଂଶାସ୍ୟ ତୃତୀୟ: ନୃପତି: ନରସିଂହଦେବ: ଆସୀତ୍ ।
 (ଖ) ସ: ଭ୍ରମଣାର୍ଥଂ ଚନ୍ଦ୍ରଭାଗାକୂଳମ୍ ଅଗଚ୍ଛତ୍ ।
 (ଗ) ସର୍ବେଷାଂ ଶିଲ୍ପିନାଂ ଶିରଃଶ୍ଚେଦନଂ ଭବିଷ୍ୟତି ।

୨. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରୟତୁ । (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) ନରସିଂହଦେବ: ମନ୍ଦିରନିର୍ମାଣାର୍ଥମ୍ । (ଅପତତ୍, ଅଭବତ୍, ଅଚିନ୍ତୟତ୍)
 (ଖ) ଧର୍ମପଦ: ଆତ୍ମନ: ପରିଚୟମ୍ । (ଅଦଦାତ୍, ଅଚିନ୍ତୟତ୍, ଅଗଚ୍ଛତ୍)

୩. ଶ୍ଳୋକମେଳନଂ କରୋତୁ - ଶ୍ଳୋକମେଳନ କର ।

ଯଥା ଆତ୍ମନ:	ଅଭବନ୍
କଳାକୁଶଳ:	ପରିଚୟମ୍
ଅସମର୍ଥ:	ଆସୀତ୍
ଜୀବନମ୍	ଆଦିଶତ୍
ନୃପ:	ନୂନମ୍
ମରଣଂ	ଅତ୍ୟଜତ୍



ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)

୧. କୀର୍ତ୍ତି: ଯସ୍ୟ ସ ଜୀବତି ଇତି ବିଷୟତ: ଅତୀତକାଳସ୍ୟ ଦଶ କ୍ରିୟାପଦାନି ସଂଗୃହ୍ୟ ଉତ୍ତରପୁସ୍ତିକାୟାଂ ଲିଖତୁ ।

୨. ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ଧାତୁରୂପଂ ବ୍ୟବହରତୁ ।

- ଯଥା - ସର୍ବେ ଦୁ:ଖେନ (ଚିନ୍ତଧାତୁ:) - ଅଚିନ୍ତୟନ୍
 (କ) ସମ: ପରାକ୍ରମୀ (ଅସ୍ ଧାତୁ) -
 (ଖ) ଦୁଷ୍ଟ: କୁକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ତ୍ୟଜ୍ ଧାତୁ:) -

(ଗ) ବାଳକା: ବିଦ୍ୟାଳୟମ୍ (ଗମ୍ ଧାତୁ:)

(ଘ) ଗତଦିବ୍ଧେ ସୃଷ୍ଟି: (ଭୂଧାତୁ:)

(ଙ) ସ: ଆତ୍ମନ: ପରିଚୟମ୍ (ଦା ଧାତୁ:)

୩. ବୟମ୍ ଅର୍ଥାନ ଜାନୀମ: ଥାମେ ଜାଣିବା

ଅଭବତ୍	-	ଥିଲା
ଆସୀତ୍	-	ଥିଲା
ଅଗଚ୍ଛତ୍	-	ଗଲା
ଅଚିନ୍ତୟତ୍	-	ଚିନ୍ତା କଲା
ଆଦିଶତ୍	-	ଆଦେଶ ଦେଲେ
ଅଭବନ୍	-	ହେଲେ
ନିଯୋଜିତା:	-	ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ
ଅଦଦାତ୍	-	ଦେଲା
ଅକଥୟନ୍	-	କହିଲେ
ଅସ୍ଥାପୟତ୍	-	ରଖିଲା
ଅକରୋତ୍	-	କଲା
ଅତ୍ୟଜତ୍	-	ତ୍ୟାଗ କଲା
ଗାସ୍ୟନ୍ତି	-	ଗାନ କରିବେ
ଜୀବତି	-	ବଞ୍ଚିରହେ ।



ପଞ୍ଚଦଶ: ପାଠ: (ପଞ୍ଚଦଶ ପାଠ)



‘ସମ - ପ୍ରଯୋଗ:’
(ବର୍ତ୍ତମାନକାଳ କ୍ରିୟାରେ ‘ସ୍ମ’ ଯୋଗ କଲେ ଅତୀତକାଳକୁ ବୁଝାଏ)



ସମ୍ଭାଷଣମ୍

- ଶିକ୍ଷକ:** - ଭୋ ଛାତ୍ରା: ! ଅଘ କିଂ ପଠିତୁମ୍ ଇଚ୍ଛନ୍ତି ?
- ଛାତ୍ରା:** - ଶ୍ରୀମନ୍ ! ଅଘ ବୟଂ ବିବେକାନନ୍ଦବିଷୟେ ଜ୍ଞାତୁମ୍ ଇଚ୍ଛାମ: ।
- ଶିକ୍ଷକ:** - ଉତ୍ତମମ୍ । ବିବେକାନନ୍ଦସ୍ୟ ବାଲ୍ୟକାଳବିଷୟେ ଜାନନ୍ତି ବା ?
- ମାନସ:** - ନ, ବିବେକାନନ୍ଦ: ବାଲ୍ୟେ କୀଦୃଶ: ଆସୀତ୍ ? ସ: କିଂ କିଂ କରୋତି ସମ୍ ?
- ଶିକ୍ଷକ:** - ବିବେକାନନ୍ଦ: ବାଲ୍ୟେ ସାହସୀ ଆସୀତ୍ । ସ: ମିତ୍ରୈ: ସହ କ୍ରୀଡ଼ତି ସମ୍ । ପ୍ରତିଦିନଂ ଦେବାଳୟଂ ଗଚ୍ଛତି ସମ୍ । ଧର୍ମବିଷୟେ ଗୁରୁଜନାନ୍ ପୃଚ୍ଛତି ସମ୍ ।

- लता - सः अन्यत् किं करोति स्म ?
- शिक्षकः - विवेकानन्दः जनसेवां करोति स्म । सः प्रतिदिनं शाकान्नं खादति स्म ।
- उमेशः - श्रीमन् । मम माता वदति स्म यत् विवेकानन्दः दक्षिणेश्वरमन्दिरं गच्छति स्म ।
- शिक्षकः - आम् । स प्रतिदिनं दक्षिणेश्वरमन्दिरं गच्छति स्म । रामकृष्णदेवं गुरुरूपेण पूजयति स्म ।
- गीता - तस्य विषये अन्यः कोऽपि विशेषः ?
- शिक्षकः - सः सर्वदा संहतिम् इच्छति स्म । तस्य प्रभावेण युवकाः संघटिताः भवन्ति स्म । तस्य बाल्यनाम नरेन्द्रः भवति स्म । कालान्तरे सः विश्वविख्यातः भवति स्म । सः देशे विदेशे भ्रमति स्म । भारतीयसंस्कृतिम् उपदिशति स्म ।

अस्तु, अद्य पर्याप्तम् । श्वः पुनः नूतनं विषयं ज्ञास्यामः ।



अभ्यासः (थळपाठ)



१. एकपदेन निजभाषया उत्तरं लिखतु - ଏକପଦରେ ନିଜଭାଷାରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

- (क) विवेकानन्दः बाल्ये कीदृशः आसीत् ?
- (ख) विवेकानन्दः कं गुरुरूपेण स्वीकरोति स्म ?
- (ग) विवेकानन्दस्य बाल्यनाम किं भवति स्म ?

२. उचितपदेन शून्यस्थानं पूरयतु - (ଶୁଦ୍ଧପଦରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।)

- (क) विवेकानन्दः जनसेवां ।
- (ख) धर्मविषये गुरुजनान् ।
- (ग) सः प्रतिदिनं दक्षिणेश्वर-मन्दिरं ।
- (पृच्छति स्म, करोति स्म, गच्छति स्म)



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)

୩. ଶ୍ତମ୍ଭମେଲନଂ କରୋତୁ - (ସ୍ତମ୍ଭମିଳନ କର)

‘କ’ ଶ୍ତମ୍ଭ:

ମାତା

ଦକ୍ଷିଣେଶ୍ଵରଂ

ଶାକାନ୍ନଂ

ବିଶ୍ଵବିଖ୍ୟାତ:

ସଂହତିମ୍

‘ଖ’ ଶ୍ତମ୍ଭ:

ଗଚ୍ଛତି ସ୍ମ

ଖାଦତି ସ୍ମ

ଵଦତି ସ୍ମ

ଇଚ୍ଛତି ସ୍ମ

ଭଵତି ସ୍ମ

ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)-

1. ସମ୍ଭାଷଣମ୍ ଇତି ବିଷୟତ: ‘ସ୍ମ’ ପ୍ରୟୋଗସ୍ୟ ଦଶ କ୍ରିୟାପଦାନି ସଂଗୃହ୍ୟ ଉତ୍ତରପୁସ୍ତିକାୟାଂ ଲିଖତ ।
2. ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ‘ସ୍ମ’ ପ୍ରୟୋଗଂ କରୋତୁ ।

ଯଥା - ରାମ: ଗୃହଂ (ଗମ୍ - ଗଚ୍ଛତି ସ୍ମ)

- (କ) ବାନର: ଵୃକ୍ଷେ (ସ୍ଥା ଧାତୁ)
- (ଖ) ରମେଶ: ପୁସ୍ତକଂ (ପଢ଼)
- (ଗ) ଲତିକା ପୁଷ୍ପାଣି (ନୀ)
- (ଘ) ତ୍ଵଂ ମାତରଂ (ପୂଜ୍ଠାତୁ:)
- (ଙ) ଅହଂ ଗୃହ କାର୍ଯ୍ୟ (କୃ-ଧାତୁ)

ଶବ୍ଦାର୍ଥା: ଅଘ - ଥାଜ୍ଞି, କିମ୍ - କ’ଣ, ଶ୍ରୀମନ୍ - ମହାଶୟ, ଜ୍ଞାତୁମ୍ - ଜାଣିବାକୁ, ଉତ୍ତମମ୍ - ଭଲ, କରୋତି ସ୍ମ - କରୁଥିଲେ, ଆସୀତ୍ - ଥିଲେ, କ୍ରୀଡ଼ତି ସ୍ମ - ଖେଳୁଥିଲେ, ସ୍ଵୀକରୋତି ସ୍ମ - ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ, କୋଽପି - କିଛି, କେହିହେଲେ ମଧ୍ୟ, ତସ୍ୟ - ତାଙ୍କର, ପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତମ୍ - ଯଥେଷ୍ଟ, ପୁନ: - ପୁଣି, ସଂହତିମ୍ - ଏକତା, ଜ୍ଞାସ୍ୟାମ: - ଜାଣିବା ।



षोडशः पाठः

(षोडश घा०)

कर्तव्यं पालयेत्



विधिलिङ्कारः
(विधुलिङ्कार)



माता पुत्रं माधवं वदति – पुत्र ! आकाशं पश्य । आकाशः मेधाच्छन्नः अस्ति । प्रायतः वृष्टिः भवेत् । त्वम् अग्रजं रमेशं वद । सः सत्वरं प्रान्तरं गच्छेत् । तत्र धेनुः अस्ति । तां यथाशीघ्रं गृहम् आनयेत् । गोशालायां तस्याः बन्धनं कुर्यात् । धेनुं कदाचित् मक्षिकाः दशेयुः । तासां निवारणं कुर्यात् । माता पुनः वदति, पुत्र ! मम वचनं शृणु । त्वम् आपणं गत्वा द्रव्याणि आनयेः । गमनकाले छत्रं नयेः । नोचेत् सिक्तः स्याः । वृष्टिजलेन मार्गः पूर्णः स्यात् । पवनकारणतः भग्नाः वृक्षाः मार्गं पतेयुः । ते मार्गस्य अवरोधं कुर्युः । त्वम् अपि मार्गं पतेः । वृष्टिसमये वज्रपातः अपि भवेत् । त्वं सर्वत्र दृष्टिं दद्याः । अतः शीघ्रं द्रव्याणि आनीय आगच्छेः ।

मातुः वचनेन माधवः शीघ्रम् आपणं गतवान्, द्रव्याणि आनीतवान् च । तस्य अग्रजः रमेशः अपि धेनुम् आनीय गोशालायां स्थापितवान् ।

अतः उपयुक्तसमये सर्वं कार्यं कुर्यात्, कर्तव्यं पालयेत् च । शास्त्रेऽपि उक्तम् अस्ति –

दृष्टिपूतं न्यसेत् पादं वस्त्रपूतं जलं पिबेत् ।

शास्त्रपूतं वदेद् वाक्यं मनःपूतं समाचरेत् ॥



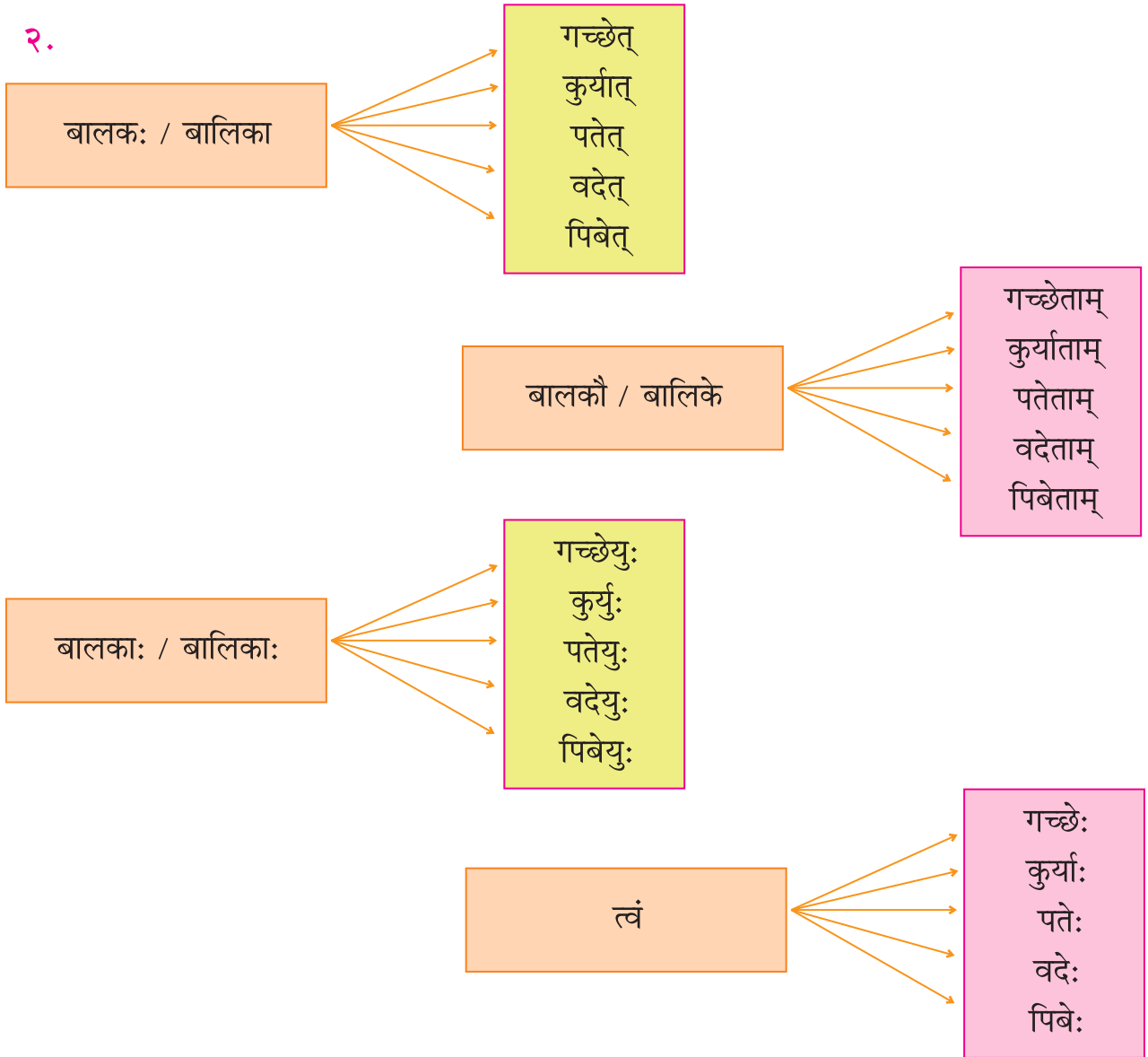
ଅବଧେୟମ୍ (ମନେରଖ)

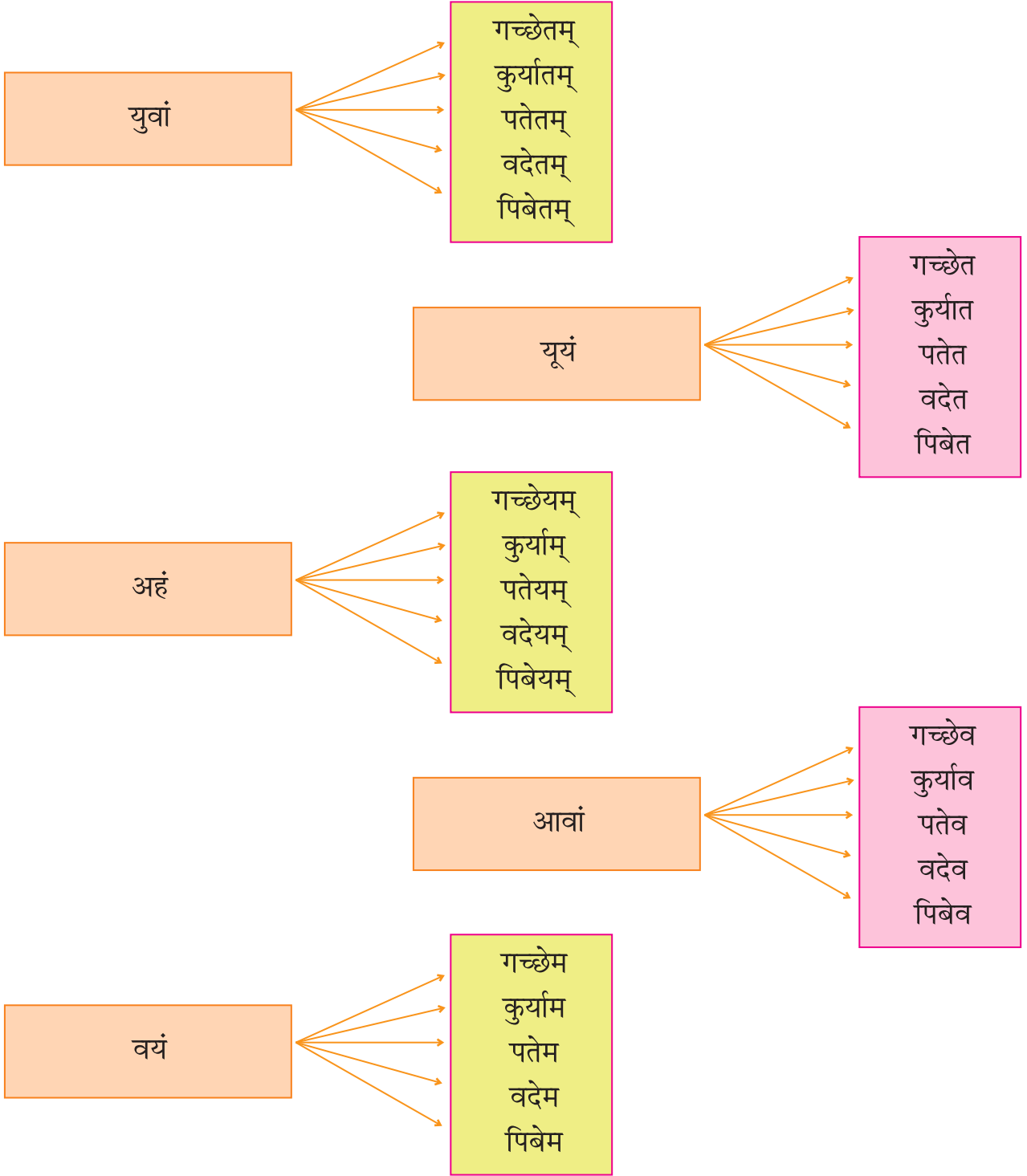


୧.

ସ: /सा	भवेत्	त्वं	भवे:	अहं	भवेयम्
तौ / ते	भवेताम्	युवां	भवतम्	आवां	भवेव
ते /ता:	भवेयु:	यूयं	भवत	वयं	भवेम

୨.







ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)



ଅଭ୍ୟାସ: (ଅଭ୍ୟାସ)



୧. ନିଜଭାଷୟା ଅନୁବାଦଂ କରୋତୁ । (ନିଜଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କର)

- (କ) ଧେନୁଂ ଯଥାଶୀଘ୍ରଂ ଗୃହମ୍ ଆନୟେତ୍ ।
- (ଖ) ଭଗ୍ନାଃ ବୃକ୍ଷାଃ ମାର୍ଗେ ପତେୟୁଃ ।
- (ଗ) ଶାସ୍ତ୍ରପୁତଂ ବାକ୍ୟଂ ବଦେତ୍ ।

୨. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରୟତୁ । (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) ତ୍ଵଂ ଗମନକାଳେ ଛତ୍ରଂ । (ନୟେଃ, ନୟାନି, ନୟନ୍ତୁ)
- (ଖ) ବୃଷ୍ଟିଜଳେନ ମାର୍ଗଃ ପୂର୍ଣ୍ଣଃ । (ସ୍ୟାତାମ୍, ସ୍ୟାତ୍, ସ୍ୟାମ୍)
- (ଗ) ଜଳଂ ପିବେତ୍ । (ବସ୍ତ୍ରପୁତମ୍, ଶାସ୍ତ୍ରପୁତମ୍, ଦୃଷ୍ଟିପୁତମ୍)

୩. ଶ୍ଵେତମେଳନଂ କରୋତୁ - ଶ୍ଵେତ ମିଳନ କର

ଯଥା - ବାକ୍ୟଂ ବଦେତ୍

- | | |
|--------------|---------|
| (କ) ସିକ୍ତଃ | ପଞ୍ଚ |
| (ଖ) ଆକାଶଂ | ପିବେତ୍ |
| (ଗ) ମକ୍ଷିକାଃ | ସ୍ୟାତ୍ |
| (ଘ) ଜଳଂ | ଶୃଣୁ |
| (ଙ) ବଚନଂ | ଦର୍ଶୟତୁ |



ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)

୧. "କର୍ତ୍ତବ୍ୟଂ ପାଳୟେତ୍ ଇତି ବିଷୟତଃ ଉଚିତ-ସମ୍ଭାବନାର୍ଥକାନି ଦଶ କ୍ରିୟାପଦାନି ସଂଗୃହ୍ୟ ଉତ୍ତରପୁସ୍ତିକାୟାଂ ଲିଖତୁ -

୨. ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ କ୍ରିୟାରୂପଂ ବ୍ୟବହରତୁ ।

ଯଥା - ଅଦ୍ୟ ବୃଷ୍ଟିଃ (ଭୂ) = ଭବେତ୍

(କ) ସଃ ସତ୍ଵରଂ ଗୃହଂ (ଗମ୍) =



- (ख) त्वं पुस्तकं (नी) =
- (ग) घटः जलेन पूर्णः (अस्) =
- (घ) फलानि वृक्षात् (पत्) =
- (ङ) त्वम् असत्यं न (वद्) =

३. वयम् अर्थान् जानीमः थागेन थर्थ जाहीवा

पश्य -	ଦେଖ	पतेयुः -	ପଡ଼ିଥାଇ ପାରନ୍ତି
अस्ति -	ହୋଇଅଛି	कुर्युः -	କରିପାରନ୍ତି
भवेत् -	ହୋଇପାରେ	पतेः -	ପଡ଼ିପାର
गच्छेत् -	ଯିବା ଉଚିତ	दद्याः -	ଦେବା ଉଚିତ
आनयेत् -	ଆଣିବା ଉଚିତ	आगच्छेः -	ଆସିବା ଉଚିତ
कुर्यात् -	କରିବା ଉଚିତ	पालयेत् -	ପାଳନ କରିବା ଉଚିତ
शृणु -	ଶୁଣ	न्यसेत् -	ରଖିବା ଉଚିତ
आनयेः -	ଆଣିବା ଉଚିତ	पिबेत् -	ପିଇବା ଉଚିତ
नयेः -	ନେବା ଉଚିତ	वदेत् -	କହିବା ଉଚିତ
सिक्तः -	ଓଦା	समाचरेत् -	ଆଚରଣ କରିବା ଉଚିତ
स्याः -	ହୋଇପାରୁ		

३. वयम् अर्थान् जानीमः थागेन जाहीवा

अहं पठेयम् आवां पठेव
 वयं पठेम शास्त्रम् ।
 त्वमेव पठेः युवां पठेतम्
 यूयं पठेत नित्यम् ॥
 पठेद् बालकः पठेतां छात्रौ
 पठेयुः सर्वे जनाः ॥
 जानीयुः सत्यं शृणुयुः गीतां
 भवेयुः नूनं धन्याः ।



वेदवचनम् -

पश्येम शरदः शतम्

जीवेम शरदः शतम्

शृणुयाम शरदः शतम् ।

गीतासूक्तिः

१. दुःखेष्वनुद्विग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः ।
वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्मुनिरुच्यते ॥
२. तद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया ।
उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः ॥
३. विद्याविनयसम्पन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ।
शुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः ।
४. कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन ।
मा कर्मफलहेतुर्भूर्माते सद्गोऽस्त्वकर्मणि ॥
५. कोधाद् भवति सम्मोहः सम्मोहात् स्मृतिविभ्रमः ।
स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात् प्रणश्यति ॥
६. श्रद्धावान् लभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ।
ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥
७. सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज ।
अहं त्वां सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥

स्वास्थ्यरक्षणाय नियमाः

ब्राह्मे मुहूर्ते उत्तिष्ठेत् स्वस्थो रक्षार्थमायुषः ।

सर्वमेव परित्यज्य शरीरमनु पालयेत् ॥

भोजनान्ते पिबेत् तक्रं वासरान्ते पिबेत् पयः ।

निशान्ते च पिबेत् वारि त्रिभी रोगो न जायते ॥



सडुतदशः डलठः

(घघुदकष घलल)

सुनलगरलकः (घुनलगरलक)



ललल - लकलर डुरडुलल वलधलः
(लललल-लकलर डुरडुललल वलधु)

शुरीधरनलडल डललकः
गुरुकुले डठतल । तसुड डलतुर
गलरलधरः अडल ततुर तलषुठतल ।
वलडलनुरेषु वलषडेषु तडुलः डुरतुडहं
वलरुतलललडः कललतल ।

डुरसङुगकुरडेण शुरीधरः
गुरुदेवलतु सुनलगरलकतलवलषडे
डतु कुनलनं लडुधवलनु तदेव
कथडतल । गलरलधरुडडल सलडुरहं
शुरुणुलतल ।



शुरीधरः कथडतल, शुरुणु डलतुर गुरुदेवः कथलतवलनु - सरुवे कुरतुरलः सुनलगरलकलः डुडनुतु । अहं तसुड वकनं
डललडलनल । तुवडडल डललड ।

अहं सुनलगरलकरुडेण सडलकु सुडरलकलतः डुडलनल । तुवडडल तथल डुड । तसुड वकनलनुसलरं डुरतुडहं
सुडुरुडुडदडलतु डुरलकु शडुडुडल तुडकु । डुगवतुसुडुरणं कुरु । अतः डुरं शुरुलकडुरुडलणल डुलकुगलडुडलसं सुनलनं क कुरु । डःकः
अडल सुनलगरलकःडुडलतुडु इकुषुठतल सः अडल नलडडलनु डललडतु, शुदुधवसुतुरं धलरडतु देवलरुवनं करुलतु, गुरुकुनलनु
डलनडतु, तेषलं वकनलनल शुरुणुलतु, अवधलरडतु क । सरुवे उतुतडं खलदुडं डुडकुषडनुतु, दरलदुरलनु डुडकुषडनुतु क । वलडदल
धुडुरुडुडधलरणं कुरुवनुतु, डुरलकुनलनु अडल कुशललनल डुरुकुषुठनुतु । वुरुकुषलनु रुलडडनुतु, डुरललवेषलसुरकुषलं क वलदधतु ।
डुडलरुतुडकुनलडुरडुडुरल वलदनुतु । वडुडं सरुवे डुडलकलरुडुडु डुरतल डुडलड, डुडुणुडकलरुडुडु करवलड, डुरसुडुरं हलतं कलनुतडलड,
देशसेवलं क करवलड । सरुवेषलं कलुडुडलणं कलनुतडलड । शलसुतुरे उकुतडु -

सरुवे डुडनुतु सुखलनः सरुवे सनुतु नलरलडडलः ।

सरुवे डुडुरलणल डुडुषडनुतु डल कशुकदुदुःखडलगुडुडुवेतु ।।

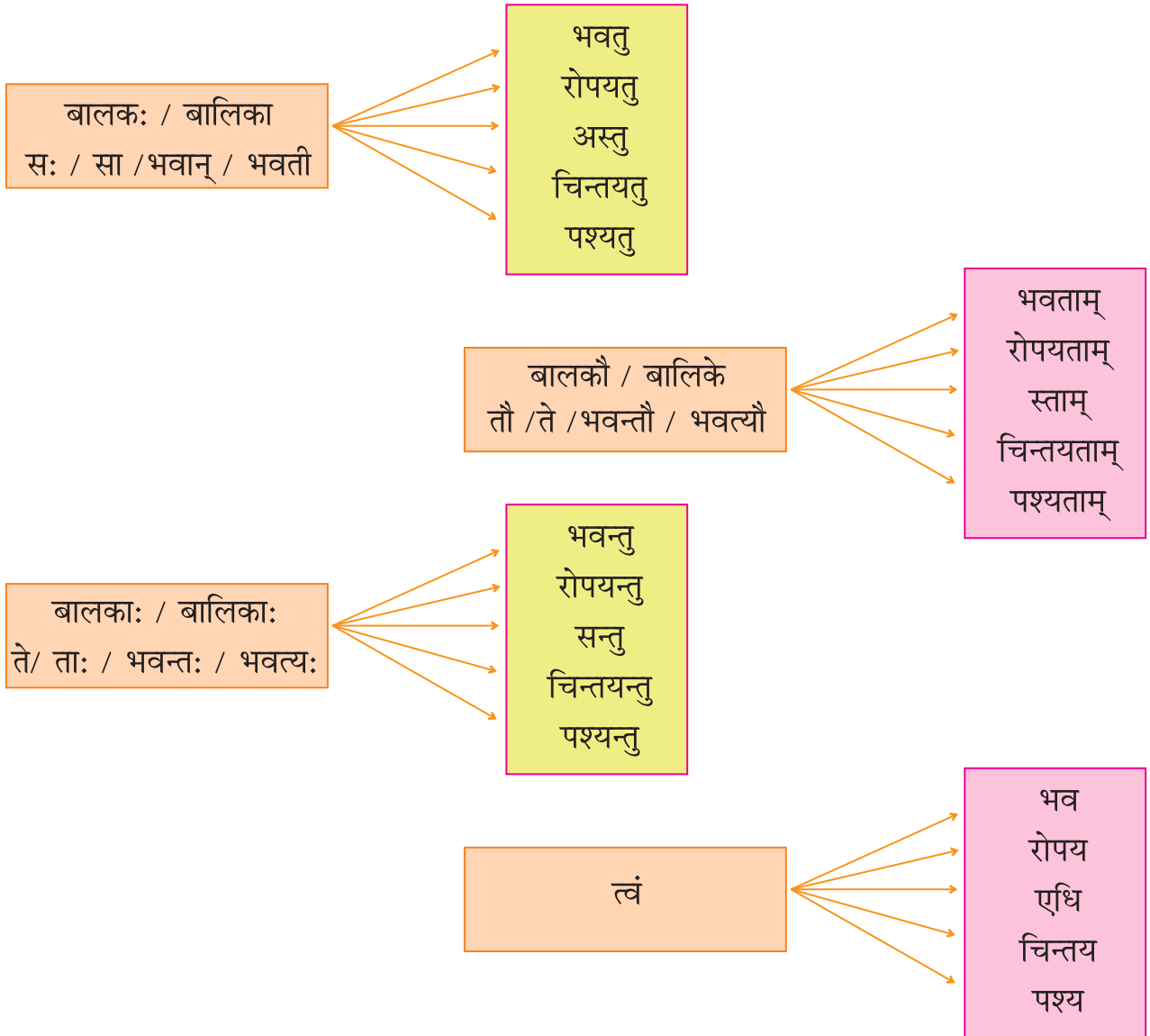


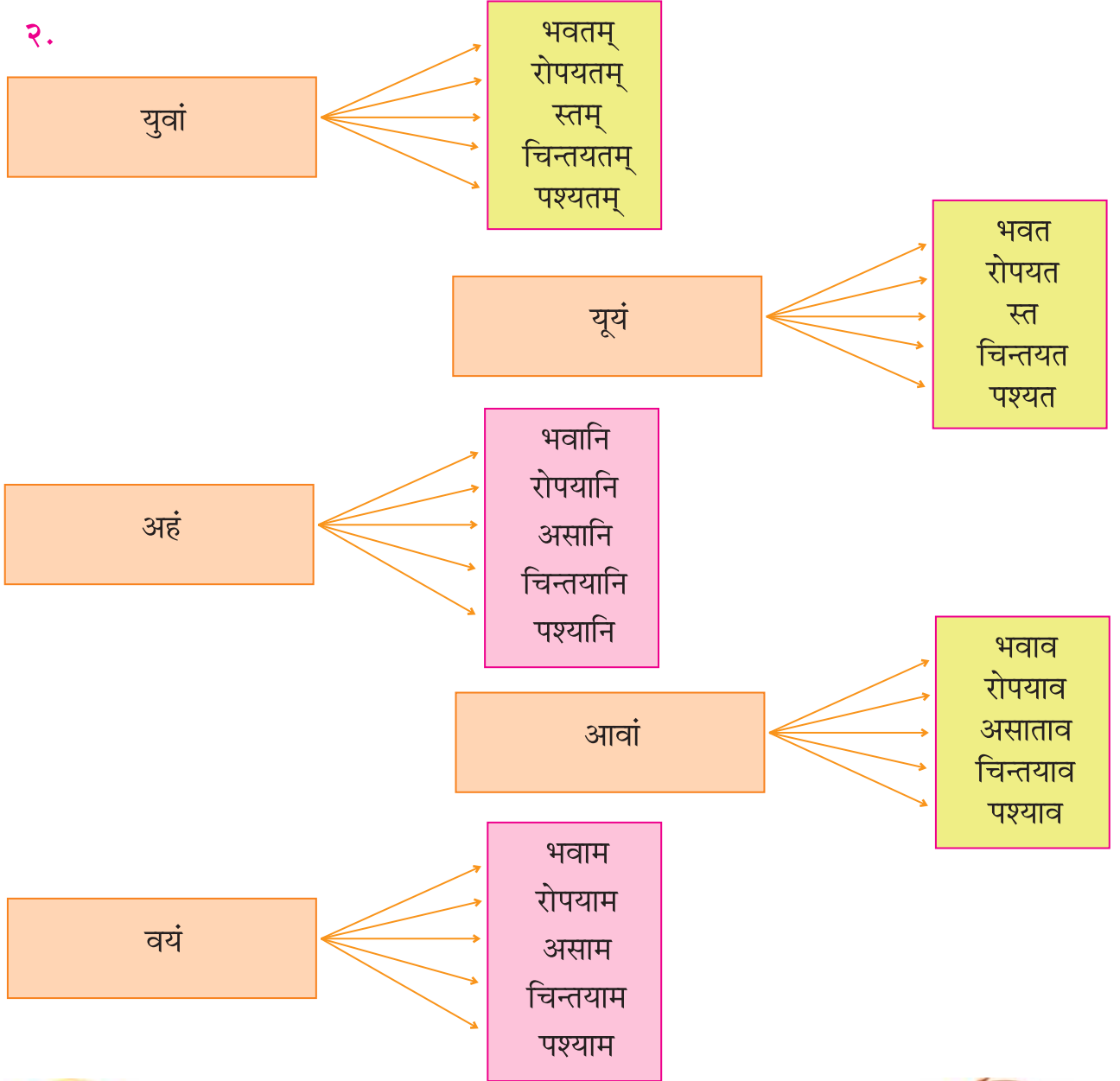
ଅବଧେୟମ୍ (ମନେରଖ)



୧.

<p>ସ: /ସା - କରୋତୁ ତୌ / ତୈ - କୁରୁତାମ୍ ତୈ /ତା: - କୁର୍ବନ୍ତୁ</p>	<p>ତ୍ଵମ୍ - କୁରୁ ଯୁବାମ୍ - କୁରୁତମ୍ ଯୁୟମ୍ - କୁରୁତ</p>	<p>ଅହମ୍ - କରବାଣି ଆବାମ୍ - କରବାବ ବୟମ୍ - କରବାମ</p>
--	--	---





अभ्यास: (थळपाव)



१. निजभाषया अनुवादं करोतु । (ନିଜଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କର)

- (क) त्वमपि सुनागरिकः भव ।
- (ख) भवान् गुरुजनान् मानयतु ।
- (ग) छात्रः नियमान् पालयतु ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)

୨. ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନାନି ପୂରୟତୁ । (ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

- (କ) वयं सुनागरिकाः । (भवानि, भवाव, भवाम)
(ख) त्वं सूर्योदयात् प्राक् शय्यां । (त्यज, त्यजतम्, त्यजत)
(ग) भवन्तः वृक्षान् । (रोपयन्तु, रोपयतु, रोपयताम्)

୩. स्तम्भमेलनं करोतु - (ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତର ଦିଲାଇ ଲେଖ)

यथा-गुरुजनान्	मानयतु
(क) भवान्	रोपयन्तु
(ख) वृक्षान्	पश्यन्तु
(ग) वयं	कुरु
(घ) भद्राणि	बिभयाम
(ङ) त्वं	तिष्ठतु



गृहकार्यम् (गृहकार्यम्)

୧. 'सुनागरिक' विषयतः आदेशार्थकानि दशक्रिया पदानि संगृह्य उत्तरपुस्तिकायां लिखतु ।
୨. उदाहरणानुसारं धातुरूपं व्यवहरतु ।

- यथा - त्वम् अपि तथा (भू) = भव
(क) अहं सुपरिचितः (भू)
(ख) भवान् देवार्चनं (कृ)
(ग) सः गुरुजनान् (मान्)
(घ) सर्वे निरामयाः (अस्)
(ङ) वयं हितं (चिन्त्)

୩. वयम् अर्थानुजानीमः थागेन थर्थं जाहीवा

वार्त्तालापः -	କଥାବାର୍ତ୍ତା	मानयतु -	ମାନୁ/ ସମ୍ମାନ କରୁ
लब्धवान् -	ଲାଭ କଲା	शृणोतु -	ଶୁଣୁ
शृणु -	ଶୁଣ	अवधारयतु -	ମନେରଖ
भवन्तु -	ହୁଅନ୍ତୁ	भक्षयन्तु -	ଖାଆନ୍ତୁ
पालयानि -	ପାଳନ କରେ	भोजयन्त -	ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ/ ଖୁଆନ୍ତୁ
पालय -	ପାଳନ କର	कुर्वन्तु -	କରନ୍ତୁ
भवानि -	ହୁଏ	पृच्छन्तु -	ପଚାରନ୍ତୁ
भव -	ହୁଅ	रोपयन्तु -	ଲଗାନ୍ତୁ
प्रत्यहम् -	ପ୍ରତିଦିନ	विदधातु -	ବିଧାନ କରନ୍ତୁ
प्राक् -	ପୂର୍ବରୁ	विदन्तु -	ଜାଣନ୍ତୁ
त्यज् -	ତ୍ୟାଗ କର	बिभयाम -	ଭୟକରୁ
कुरु -	କର	करवाम -	ଭୟ କରୁ
भवितुम् -	ହେବା ପାଇଁ	चिन्तयाम -	ଚିନ୍ତାକରୁ
पालयतु -	ପାଳନ କରୁ	सन्तु -	ହୁଅନ୍ତୁ
धारयतु -	ଧାରଣ କରୁ/ ପିନ୍ଧୁ	पश्यन्तु -	ଦେଖନ୍ତୁ

୩. वयम् जानीमः थागेन जाहीवा

लोट्लकारगीतम् (माता पुत्र संलापः)

मातः ! वदानि ? वद त्वं पुत्र !

अहं पठानि ? पठ रे अत्र ।

किं करवाणि ? कुरु सन्ततम्

स्वधर्मकृत्यं देशाय हितम् ॥ १ ॥

किं करवाव ? आवां बालकौ

युवां भवतं देशसेवकौ ।

कृषिं करोतु ग्रामे गौतमः

वीरः सैनिकः भवतु भीमः ॥ २ ॥

किं करवाम ? बालकाः वयम् ।

कुरुत कर्म त्यजत भयम् ।





संस्कृत कलिका (दिवाग्या भाग)

यूयं हि कर्मवीराः भवत ।

उद्योगशालां सङ्घटयत ॥ ३ ॥

एकत्र बालः बाला पठताम्

भ्राता भगिनी चेति जानीताम्

गुरुदर्शितपथेन याताम् ।

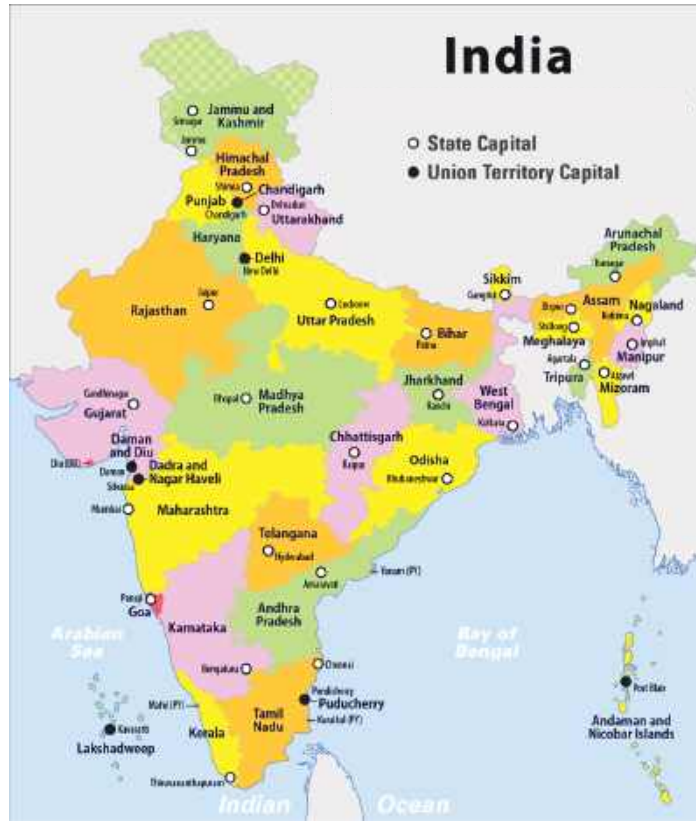
सत्यं च प्रियं मितं वदताम् ॥ ४ ॥

जाति - वर्ण - धर्मादिविभिन्नाः

भारतीयाः तु सर्वे समानाः ।

शान्तिं च मैत्रीं मुदा इच्छन्तु ।

शत्रुतः सर्वे देशं रक्षन्तु ॥ ५ ॥





अषुलदशः घललः

(थष्कलकष घलल)

वलनुदे डलरतडलतरडु



अडुड ! वडुं वलडुननेषु कलरुडकुरडेषु,
आकलशलवलणुडलं, शलललडलं क 'वलनुदे डलतरडु' इतल डुीतं
डहुतुर शृणुडः । कलनुतु असुड अरुथं न कलनूडडः ।
डलतः ! असुड कः अरुथः ?

'इदं डुीतं कः
ललखलतवलनु' इतुडडल डड
कलकललसल असुतल ।

वतुसू ! डलहलनु देशडकुतः डडकुडडकनुदुरः कतुडुडलधुडलडः
१ॢॢॢ तडुे वरुषे 'आननुदडठः' इतल नलडकडु उडनुडलसं ललखलतवलनु ।
'वलनुदे डलतरडु' इतल डुीतं तसुडनु एव उडनुडलसे वरुतते । 'वलनुदे डलतरडु'
इतुडसुड अरुथः असुतल डतु 'अहं डलतुः वनुदनुं कुरुडड' इतल ।

डलतः ! इदं डुीतं
कसुडलं डलषलडलडु असुतल ?

डुतुरल ! एततु डुीतं संसुकृतं
डलङुगलल क इतल डलषलदुडुे वरुतते ।

डलतः !
असुडनु डुीते वरुणलतः
वलषडुः कः असुतल ?

डुतुरल ! असुडनु
डुीते डलरतडलतुः सुवरुडसुड रडुडुं
वरुणनुडु असुतल ।



भारतमाता

प्राचीनानि तीर्थक्षेत्राणि नगराणि,
पवित्राः नद्यः, श्रेष्ठाः पर्वतमालाः च

लक्षद्वीपः
द्वीपसमूहः

अण्डमान-निकोबारः
द्वीपसमूहः

१. अयोध्या	२. मथुरा	३. हरिद्वारम्	४. काशी	५. काञ्ची	६. अवन्तिका
७. वैशाली	८. द्वारिका	९. पुरी	१०. गया	११. प्रयागराजः	१२. पाटलीपुत्रम्
१३. विजयनगरम्	१४. इन्द्रप्रस्थम्	१५. सोमनाथः	१६. अमृतसरः	१७. अमरनाथः	१८. लामायुरुः
१९. वैष्णवदेवी	२०. ज्वालामुखी	२१. केदारनाथः	२२. बद्रीनाथः	२३. ज्योतिर्मठः	२४. कुरुक्षेत्रम्
२५. सम्मेशिखरम्	२६. वैद्यनाथः	२७. नवद्वीपः	२८. कामाख्या	२९. तवाङ्गः	३०. परशुरामकुण्डम्
३१. सनामहिः	३२. त्रिपुरसुन्दरी	३३. भोरमदेवः	३४. भद्राचलम्	३५. श्रीशैलम्	३६. तिरुपतिः
३७. तिरुवन्नामलयः	३८. श्रीरङ्गम्	३९. रामेश्वरम्	४०. कन्याकुमारी	४१. शबरीमलयः	४२. शृङ्गेरी
४३. रजतपीठपुरम्	४४. गोमन्तकम्	४५. कूडलसंगमः	४६. पाण्डुरङ्गपुरम्	४७. भीमशङ्करः	४८. त्र्यम्बकेश्वरम्
४९. घुश्मेश्वरम्	५०. ओङ्कारेश्वरम्	५१. पदलितपुरम्	५२. नागेश्वरम्	५३. अर्बुदगिरिः	५४. अजयमेरुः

मानचित्रं मापकानुसारं नास्ति ।



एषा अस्माकं वत्सला भारतमाता । साक्षात् पर्वतराजः हिमालयः मुकुटरूपेण अस्याः मस्तके शोभते । अस्याः चरणौ प्रक्षालयति स्वयं रत्नाकरः समुद्रः । भारतभूमौ महेन्द्रः, मलयः, सह्यः, रैवतकः, विन्ध्यः, अरावलिः, इत्यादयः, श्रेष्ठाः पर्वताः विराजन्ते । अत्रैव गङ्गा, यमुना, सरस्वती, सिन्धुः, ब्रह्मपुत्रः, गण्डकी, महानदी, नर्मदा, गोदावरी, कृष्णा, कावेरी इत्यादयः पवित्राः नद्यः प्रवहन्ति । नद्यः अपि अस्माकं मातरः इव ।

अयोध्या, मथुरा, हरिद्वारम्, काशी, काञ्ची, अवन्तिका, वैशाली, द्वारिका, पुरी, गया, प्रयागः, पाटलीपुत्रं, विजयनगरम्, इन्द्रप्रस्थं, सोमनाथः, अमृतसरः इत्यादीनि मङ्गलानि तीर्थक्षेत्राणि नगराणि च भारतभूमौ एव सुशोभन्ते ।



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

कृषकबान्धवाः अस्माकं भारतभूमिं सर्वदा स्व - स्वेदबिन्दुभिः सिञ्चन्ति । एतेषां परिश्रमेण एव भारतभूमिः हरितवर्णमयी समृद्धा शस्यश्यामला च सञ्जाता । भारतमातुः समृद्धेः एषा आभा हरितवर्णरूपेण अस्माकं राष्ट्रध्वजे विराजते । **‘जयतु कृषकः’** इति वक्तुम् अस्मान् प्रेरयति ध्वजस्थितः एषः हरितवर्णः ।





अस्माकं राष्ट्रध्वजः त्रिवर्णयुतः ।
अस्मिन् राष्ट्रध्वजे केशरः, श्वेतः, हरितः,
च वर्णाः, विराजन्ते । ध्वजस्य मध्ये
सुन्दरं नीलवर्णं चक्रमपि शोभते। ध्वजे
विराजमानाः वर्णाः चक्रं च विशिष्टं सन्देशं
प्रयच्छन्ति ।

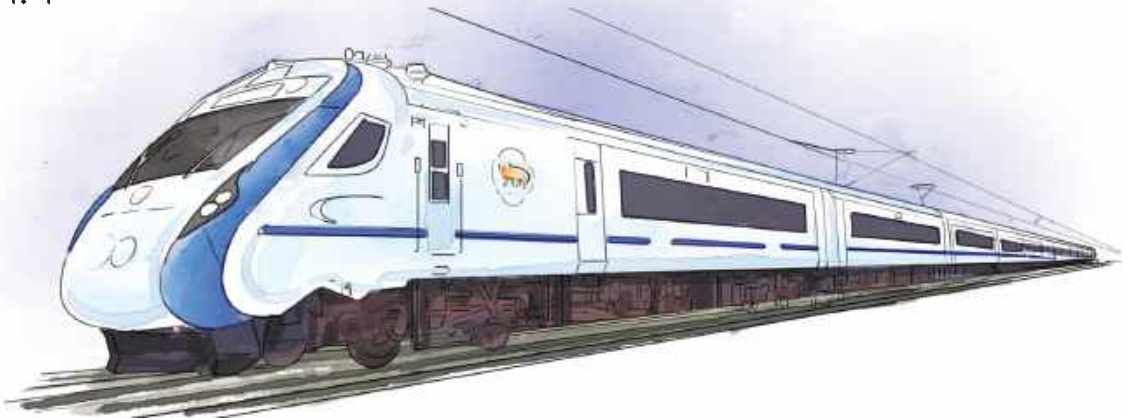


त्रिवर्णध्वजस्य ऊर्ध्वभागे विराजते
केशरवर्णः । एष वर्णः त्यागपरम्परायाः
शौर्यपरम्परायाः च सूचकः अस्ति । ये
भारतमातुः आजीवनं सेवां कृतवन्तः,
देशस्य स्वतन्त्रतां प्राप्तुं सहर्षं स्वप्राणान्
अर्पितवन्तः च, तेषां वीराणां बलिदानं
सूचयति एषः वर्णः । **‘जयतु सैनिकः’**
इति वक्तुम् अस्मान् प्रेरयति ध्वजस्थितः
अयं केशरवर्णः ।





मध्ये स्थितः श्वेतवर्णः शान्तेः सत्यस्य च द्योतकः अस्ति । अणुशास्त्रे, सङ्गणकशास्त्रे, चिकित्साशास्त्रे, अन्तरिक्षशास्त्रे, आयुधशास्त्रे इत्यादिषु विज्ञानस्य विभिन्नेषु क्षेत्रेषु भारतीयैः वैज्ञानिकैः महत् यशः प्राप्तम् अस्ति । वैज्ञानिकानां तत् धवलं यशः धवलवर्णरूपेण राष्ट्रध्वजस्य मध्ये विलसति । भारतीयं विज्ञानं शान्तिं प्रगतिं सुरक्षां च परिपोषयति । **‘जयतु वैज्ञानिकः’** इति वक्तुम् अस्मान् प्रेरयति ध्वजमध्यस्थः अयं धवलवर्णः ।

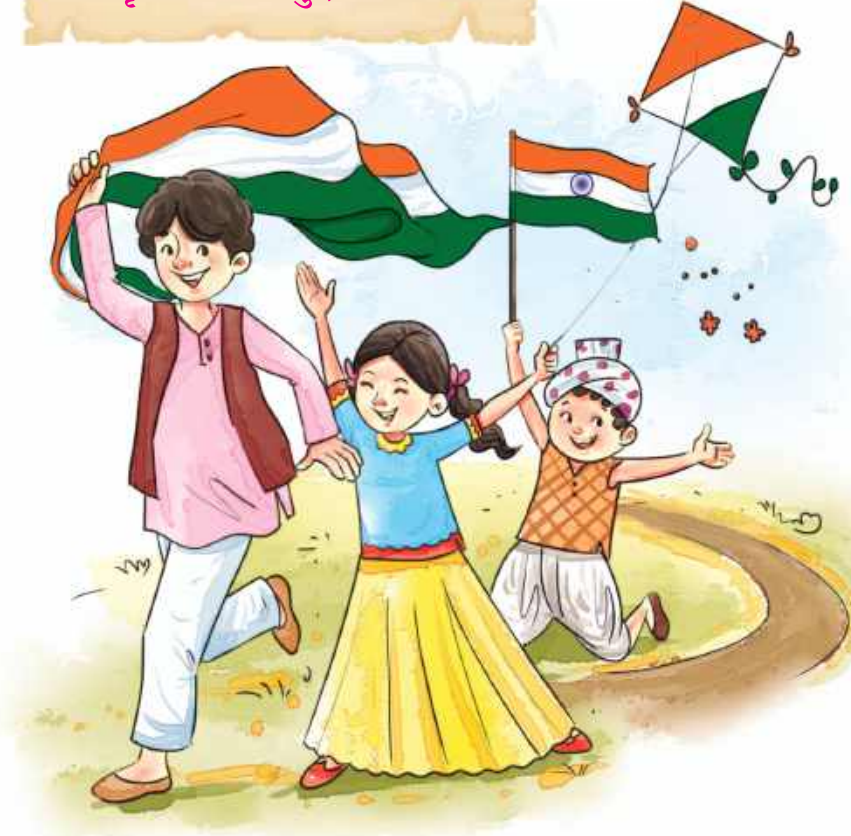




ध्वजे विराजमानस्य घननीलवर्णस्य चक्रस्य नाम धर्मचक्रम् इति। अस्मिन् चक्रे चतुर्विंशतिः अराः सन्ति । एतत् चक्रं चलनीयं कर्तव्यपथे वै, न विरम, सततं चल इति भावं बोधयति । सूर्यः विरामं विना नित्यं सञ्चरति । नदी कष्टानि सहमाना अपि ध्येयं प्रति नित्यं प्रवहति । इदं चक्रं जीवने श्रान्तेः आलस्यस्य प्रमादस्य च स्थानं न भवतु इति सन्देशं प्रयच्छति ।

वयं सर्वेऽपि धन्याः यत् अस्यां पवित्रभूम्यां जन्म प्राप्तवन्तः । वयं पवित्रायाः भारतमातुः नित्यं वन्दनं कुर्मः अस्याः गौरववर्धनार्थं च प्रयत्नं कुर्मः । आगच्छन्तु मिलित्वा सर्वे गायामः -

वयं बालका भारतभक्ताः
वयं बालिका भारतभक्ताः ।
वयं हि सर्वे भारतभक्ताः
पृथ्वीं स्वर्गं जेतुं शक्ताः ॥





वयं शब्दार्थान् जानीमः

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
वन्दे	प्रणामं करोमि	प्रणाम करता/ती हूँ	I greet	ପ୍ରଣାମ କରୁଛି
आलिङ्गय	आलिङ्गनं कृत्वा	आलिंगन कर के	Having embraced	ଆଲିଙ୍ଗନ କରି
बहुत्र	बहुषु स्थानेषु	अनेक स्थानों पर	In many places	बहु ସ୍ଥାନରେ
शृणुमः	श्रवणं कुर्मः	हम सुनते हैं	We listen	ଶୁଣୁଛୁ
जिज्ञासा	ज्ञातुम् इच्छा	जानने की इच्छा	Curiosity	ଜାଣିବାର ଇଚ୍ଛା
उपन्यासम्	बृहत्कथारूपम्	उपन्यास को	Novel	ଉପନ୍ୟାସକୁ
रम्यम्	सुन्दरम्	रमणीय	Pleasant	ସୁନ୍ଦର
आन्दोलने	क्रान्तौ	आन्दोलन में	In the movement	ଆନ୍ଦୋଳନରେ
वत्सला	स्नेहयुक्ता	स्नेहमयी	Loving	ସ୍ନେହମୟୀ
माहात्म्यम्	महत्त्वम्	महिमा	Greatness	ମହିମା
मुकुटरूपेण	किरीटरूपेण	मुकुट रूप से	As a crown	ମୁକୁଟ ପରି
पर्वतराजः	पर्वतानां राजा	पर्वतों का राजा	The king of mountains	ପର୍ବତଶ୍ରେଷ୍ଠ
रत्नाकरः	समुद्रः	सागर	Sea/Ocean	ସମୁଦ୍ର
तीर्थक्षेत्राणि	पुण्यक्षेत्राणि	तीर्थस्थल	Holy places	ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ରଗୁଡ଼ିକ
विराजमानः	शोभायमानः	सुशोभित होता हुआ	Shining	ଶୋଭାପାଇଥିବା
सूचकः	बोधकः	सूचित करने वाला	Indicator	ସୂଚନା ଦେଉଥିବା
केशरवर्णः	केसरवर्णः	केसरिया रंग	Saffron colour	କେଶର/କୈରିକ ରଙ୍ଗ
प्राप्तुम्	लब्धुम्	पाने के लिए	To get	ପାଇବାକୁ
वक्तुम्	भाषितुम्	बोलने के लिए	To speak	କହିବାକୁ
कृषक - बान्धवाः	कृषीवल - बान्धवाः	किसान भाई	Our dear farmers	କୃଷକ ବନ୍ଧୁମାନେ
स्वेदबिन्दुभिः	घर्मस्य जलकणैः	पसीने की बुँद से	By sweat - drops	ଝାଳକଣାଗୁଡ଼ିକଦ୍ଵାରା
सिञ्चन्ति	सिञ्चनं कुर्वन्ति	सींचते हैं	Sprinkle	ସିଞ୍ଚନ କରୁଛନ୍ତି
शस्यश्यामला	शस्यैः घनश्यामा	उपजों से हरी - भरी	Densely covered with flora	ଶସ୍ୟ/ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳ
आभा	कान्तिः	चमकः	Lustre	କାନ୍ତି



शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
अणुशास्त्रे	परमाणुशास्त्रे	परमाणु विज्ञान में	In atomic science	ପରମାଣୁ ବିଜ୍ଞାନରେ
आयुधशास्त्रे	शास्त्रविज्ञाने	शस्त्रास्त्र विज्ञान में	In science of weapons	ଅସ୍ତ୍ରଶସ୍ତ୍ରବିଜ୍ଞାନରେ
धवलम्	शुक्लम्	श्वेत	White	ଧଳା
घननीलवर्णस्य	गाढनीलवर्णस्य	गहरे नीले रंग का	Of navy - blue colour	ଘନନୀଳବର୍ଣ୍ଣର
अराः	चक्रस्य यष्टिकाः	तीलियाँ	Spokes of wheel	ଅରଗୁଡ଼ିକ
कर्तव्यपथे	कर्तव्यस्य मार्गे	कर्तव्य मार्ग पर	On the path of duty	କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପଥରେ
सहमाना	सहनं कुर्वती	सहती हुई	Bearing	ସହୁଥିବା
श्रान्तेः	क्लान्तेः	थकान का	Of tiredness	କ୍ଳାନ୍ତିର
प्रमादस्य	अनवधानतायाः	असावधानता का	Of carelessness	ଅସାବଧାନତାର
जेतुम्	विजयं प्राप्तुम्	जीतने के लिए	To win	ଜିତ କରିବାକୁ

वयं जानीमः थापेन जाहीर।

प्राचीन-भौगोलिक-नाम्नाम्-आधुनिक-नामानि नामान्तराणि च

प्राचीनानि तीर्थक्षेत्राणि नगराणि च

हरिद्वारम् - माया / मायापुरी (३३३३३३)	काशी - वाराणसी (३३३३३३)	अर्बुदगिरिः - आबू - पर्वतः / दिलवाडा (३३३३३३)	पदलिप्तपुरम् - पालीताणा / पुण्डरीक - गिरिः / शत्रुञ्जय - गिरिराजः (३३३३३३)
विजयनगरम्-हम्पे (३३३ ३३३३३)	गोमन्तकम् - गोवा (३३३३३३)	इन्द्रप्रस्थम् - देहली / दिल्ली (३३३३३३)	
घुश्मेश्वरम् - धुष्णोरावाम्(३३३३३३)	अवन्तिका-उज्जैनः (३३३३३३)	अजयमेरः - अजमेरः, पुष्करं च (३३३३३३)	
रजतपीठपुरम् - उडुपि / ओडुप (३३३३३३)	पाण्डुरङ्गपुरम् - पण्ढरपुरम् (३३३३३३)		

पवित्राः नद्यः

यमुना - कालिन्दी	परुष्णी - रावी	तापी - ताप्ती	गङ्गा - जाह्नवी (भागीरथी / अलकनन्दा)
सरयूः - घाघरा	चर्मण्वती - चम्बल्	वेत्रवती - वेतवा	शारदा - काली / महाकाली
शुतुद्रिः - शतुद्रुः / सतलुज्	रेवा - नर्मदा	वितस्ता - झेलम्	गण्डकी - नारायणी / सदानीरा
शोणा - सोन्	गोदा - गोदावरी	कौशिकी - कोसी	चन्द्रभागा - असिक्नी / चिनाब

श्रेष्ठाः पर्वतमालाः

महेन्द्रगिरिः - पूर्वी - घाट पर्वतमाला	अरावलिः - अरावली पर्वतमाला
रैवतकः - गिरनारः पर्वतमाला	विन्ध्याचलः - विन्ध्यः पर्वतमाला
सह्याद्रिः - पश्चिमी - घाटः पर्वतमाला (उपरि - भागः)	मलयाचलः - पश्चिमी - घाटः पर्वतमाला (अधः - भागः)



वयम् अभ्यासं कुर्मः

୧. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାଂ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଉପଯୁକ୍ତମ୍ ଉତ୍ତରଂ ବନ୍ଧନୀମଧ୍ୟାତ୍ ଚିତ୍ଵା ଲିଖତୁ । (ଉପଯୁକ୍ତ ଉତ୍ତର ବନ୍ଧନୀ ମଧ୍ୟରୁ ବାଛି ଲେଖ)

- (କ) ପର୍ବତରାଜ: କ: ?
(ଖ) କ: ଭାରତମାତୁ: ଚରଣୌ ପ୍ରକ୍ଷାଳୟତି ?
(ଗ) ଅସ୍ମାକଂ ରାଷ୍ଟ୍ରଧ୍ଵଜ: କୀଦୃଶ: ?
(ଘ) ଧ୍ଵଜସ୍ଥିତ: କେଶରବର୍ଣ୍ଣ: ଅସ୍ମାନ୍ କିଂ ଉକ୍ତୁଂ ପ୍ରେରୟତି ?
(ଙ) କୃଷକବାନ୍ଧବା: ଭାରତଭୂମିଂ କୈ: ସିଞ୍ଚନ୍ତି ?
(ଚ) କେଷାଂ ଧବଳଂ ଯଶ: ରାଷ୍ଟ୍ରଧ୍ଵଜସ୍ୟ ମଧ୍ୟେ ବିଲସତି ?
(ଛ) ସୂର୍ଯ: କଂ ବିନା ନିତ୍ୟଂ ସଞ୍ଚରତି ?

(ଜୟତୁ ସୈନିକ:, ସ୍ଵେଦବିନ୍ଦୁଭି:, ବିରାମଂ, ବୈଜ୍ଞାନିକାନାଂ, ସମୁଦ୍ର:, ହିମାଳୟ:, ତ୍ରିବର୍ଣ୍ଣୟୁତ:)

୨. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାଂ ପ୍ରଶ୍ନାନାଂ ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟେନ ଉତ୍ତରଂ ଲିଖତୁ - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ)

- (କ) ପବିତ୍ରା: ନୟ: କା: ?
.....
(ଖ) ଧର୍ମଚକ୍ରଂ କଂ ଭାଵଂ ବୋଧୟତି ?
.....
(ଗ) କୃଷକବାନ୍ଧବାନାଂ ପରିଶ୍ରମେଣ ଭାରତଭୂମି: କଥଂ ସଞ୍ଜାତା ?
.....
(ଘ) ବିଜ୍ଞାନସ୍ୟ କେଷୁ କ୍ଷେତ୍ରେଷୁ ଭାରତୀୟୈ: ଯଶ: ପ୍ରାପ୍ତମ୍ ?
.....
(ଙ) ଅନ୍ତେ ସର୍ବେ କିଂ ଗୀତଂ ଗାୟନ୍ତି ?
.....

୩. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାଂ ଶବ୍ଦାନାମ୍ ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ରିକ୍ତସ୍ଥାନେଷୁ ରୂପାଣି ଲିଖତୁ - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ଉଦାହରଣ ଅନୁସାରେ ଶୂନ୍ୟ ସ୍ଥାନରେ ଶୁଦ୍ଧରୂପ ଲେଖ)

ଏକବଚନମ୍	ଦ୍ଵିବଚନମ୍	ବହୁବଚନମ୍	
(କ) ଚରଣମ୍	ଚରଣୌ	(ଦ୍ଵିତୀୟା ବିଭକ୍ତି:)
(ଖ) ନଦୀ	ନଦଃ	(ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି:)
(ଗ) ଲଲାଟେ	ଲଲାଟେଷୁ	(ସପ୍ତମୀ ବିଭକ୍ତି:)
(ଘ) ଦେଶାୟ	ଦେଶାଭ୍ୟାମ୍	(ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି:)
(ଙ) ଚକ୍ରମ୍	ଚକ୍ରାଣି	(ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି:)
(ଚ) ବୈଜ୍ଞାନିକେନ	ବୈଜ୍ଞାନିକୈ:	(ତୃତୀୟା ବିଭକ୍ତି:)
(ଛ) ଅହମ୍	ଆବାମ୍	(ପ୍ରଥମା ବିଭକ୍ତି:)
(ଜ) ବିଜ୍ଞାନସ୍ୟ	ବିଜ୍ଞାନାନାମ୍	(ଷଷ୍ଠୀ ବିଭକ୍ତି:)

୪. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନି ବାକ୍ୟାନି ପଠିତ୍ବା ମାତୃଭାଷୟା - ଅନୁବାଦ କରୋତୁ - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ବାକ୍ୟଗୁଡ଼ିକୁ ପଢ଼ି ମାତୃଭାଷାରେ ଅନୁବାଦ କର)

- (କ) ଭାରତଭୂମୌ ପବିତ୍ରା: ନଦଃ ପ୍ରବହନ୍ତି ।
 (ଖ) ଭାରତସ୍ୟ ମସ୍ତକେ ହିମାଳୟ: ମୁକୁଟରୂପେଣ ଶୋଭତେ ।
 (ଗ) ଭାରତଭୂମୌ ଶ୍ରେଷ୍ଠା: ପର୍ବତା: ବିରାଜନ୍ତେ ।
 (ଘ) ରାଷ୍ଟ୍ରଧ୍ଵଜେ କେଶର:, ଶ୍ଵେତ:, ହରିତ: ଚ ବର୍ଣ୍ଣା: ସନ୍ତି ।
 (ଙ) ବୟଂ ଭାରତେ ଜନ୍ମ ପ୍ରାପ୍ତବନ୍ତ: ।

୫. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାଂ ଶବ୍ଦାନାମ୍ ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ବିଭକ୍ତିଂ ବଚନଂ ଚ ଲିଖତୁ - (ଉଦାହରଣ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଦତ୍ତ ଶବ୍ଦଗୁଡ଼ିକର ବିଭକ୍ତି ଓ ବଚନ ଲେଖ)

ଶବ୍ଦ:	ବିଭକ୍ତି:	ବଚନମ୍
(କ) ଭାରତମାତା -	ପ୍ରଥମାବିଭକ୍ତି:	ଏକବଚନମ୍
(ଖ) ନଦଃ -
(ଗ) ଲଲାଟେ -
(ଘ) ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ରାଣାମ୍-
(ଙ) ଦେଶସ୍ୟ -
(ଚ) ବାଲିଦାନମ୍ -
(ଛ) କୃଷକବାନ୍ଧବା: -



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

(ଜ) ଅस्ମାନ୍ -

(ଝ) କ୍ଷେତ୍ରେଷୁ -

୬. ପାଠେ ପ୍ରଯୁକ୍ତାନି କ୍ରିୟାପଦାନି ରିକ୍ତସ୍ଥାନେଷୁ ଲିଖତୁ - (ପାଠରେ ଥିବା କ୍ରିୟାପଦଗୁଡ଼ିକୁ ବାଛି ଗୁଣ୍ୟସ୍ଥାନରେ ଲେଖ)

.....ଶୃଣୁମ:.....

.....

.....

.....



ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ - (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟ)

୧. ଜୟତୁ ସୈନିକ:, ଜୟତୁ କୃଷକ:, ଜୟତୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ: ଇତି ଉଦ୍ଘୋଷାନ୍ ବୃହତ୍ଫଳକେ ବିଲିଖ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟସ୍ୟ କକ୍ଷାୟା: ଚ ଭିତ୍ତିଷୁ ସ୍ଥାପୟନ୍ତୁ । ଏତେଷାଂ ମାତୃଭାଷୟା ଅନୁବାଦଂ ଚ କୁର୍ବନ୍ତୁ ।
୨. ଓଡ଼ିଶାପ୍ରଦେଶେ ବିଦ୍ୟାମାନାନାଂ ନଦୀନାଂ ପର୍ବତାନାଂ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ରାଣାଂ ଚ ନାମାନି ଲିଖତୁ ।
୩. ବିରାମଦିନେଷୁ ମାତାପିତୃଭ୍ୟାଂ ସହ କୃଷିକ୍ଷେତ୍ରଂ ଗଚ୍ଛନ୍ତୁ । ତତ୍ର କୃଷିକାର୍ଯ୍ୟଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ଵା ସଂସ୍କୃତଭାଷୟା ପଞ୍ଚାଭି: ବାକ୍ୟै: ଅସ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନଂ କୁର୍ବନ୍ତୁ ଅଥବା ଚିତ୍ରଂ ରଚୟନ୍ତୁ ।
୪. ଦଶାନାଂ (୧୦) ଦେଶଭକ୍ତାନାଂ ନାମସହିତାନି ଚିତ୍ରାଣ ସଂଗୃହ୍ୟ 'A-3' ଆକାରସ୍ୟ କଳାପତ୍ରକେ ସଂଶ୍ଲେଷୟନ୍ତୁ ।



ନବଦଶ: ପାଠ:

(ଉତ୍କଳବିଂଶ ପାଠ)

ନିତ୍ୟं ପିବାମ: ସୁଭାଷିତରସମ୍



(ମାନବାନାଂ ବିବିଧମୂଲ୍ୟାନାଂ ବିକାସାୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠଜନୈ: ଉକ୍ତାନି ସୁବଚନାନି ଇବ ସୁଭାଷିତାନି)

ବସ୍ତ୍ରେଣ ବପୁଷା ବାଚା ବିଦ୍ୟୟା ବିନୟେନ ଚ ।

ବକାରୈ: ପଞ୍ଚାଭିର୍ଯୁକ୍ତୋ ନରୋ ଭବତି ପୂଜିତ: ॥ ୧ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ: – ବସ୍ତ୍ରେଣ ବପୁଷା ବାଚା ବିଦ୍ୟୟା ବିନୟେନ ଚ ବକାରୈ: ପଞ୍ଚାଭି: ଯୁକ୍ତ: ନର: ଭବତି ପୂଜିତ: ।

ଅନ୍ବୟ: – ବସ୍ତ୍ରେଣ ବପୁଷା ବାଚା ବିଦ୍ୟୟା ବିନୟେନ ଚ ଏତୈ: ପଞ୍ଚାଭି: ବକାରୈ: ଯୁକ୍ତ: ନର: ପୂଜିତ: ଭବତି ।

ଭାବାର୍ଥ: – ଯ: ଜନ: ସମୁଚିତାନି ବସ୍ତ୍ରାଣି ଧରତି, ଶରୀରେଣ ଶ୍ଵସ୍ଥ: ଅସ୍ତି, ସଦା ସୁମଧୁରଂ ହିତକରଂ ଚ ବଚନଂ ବଦତି, ସର୍ବଦା ଅଧ୍ୟୟନେ ସଂଲଗ୍ନ: ଭବତି, ତଥା ଚ ବିନମ୍ରତୟା ଚ ବ୍ୟବହରତି ତାଦୃଶ: ପଞ୍ଚାଭି: ବକାରୈ: – ଅର୍ଥାତ୍ ବସ୍ତ୍ରଂ ବପୁ: ବାକ୍ ବିଦ୍ୟା ବିନୟ: – ଇତି ଏତୈ: ସମ୍ମାନଂ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ।

ଅର୍ଥ: ପାଞ୍ଚଟି ବକାର ଯଥା ବସ୍ତ୍ର, ବସ୍ତ୍ର (ଶରୀର), ବଚନ, ବିଦ୍ୟା ଏବଂ ବିନୟ ଦ୍ଵାରା ବିଭୂଷିତ ବ୍ୟକ୍ତି ସବୁଠାରୁ ସମ୍ମାନ ପାଏ ?

ଷଡ୍ ଦୋଷା: ପୁରୁଷେଣେହ ହାତବ୍ୟା ଭୂତିମିଚ୍ଛତା ।

ନିଦ୍ରା ତନ୍ଦ୍ରା ଭୟଂ କ୍ରୋଧ ଆଲସ୍ୟଂ ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରତା ॥ ୨ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ: ଷଡ୍ ଦୋଷା: ପୁରୁଷେଣେହ ହାତବ୍ୟା: ଭୂତିମ୍ ଇଚ୍ଛତା
ନିଦ୍ରା ତନ୍ଦ୍ରା ଭୟମ୍ କ୍ରୋଧ: ଆଲସ୍ୟମ୍ ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରତା ।

ଅନ୍ବୟ: – ଇହ ଭୂତିମ୍ ଇଚ୍ଛତା ପୁରୁଷେଣ ନିଦ୍ରା ତନ୍ଦ୍ରା ଭୟଂ
କ୍ରୋଧ: ଆଲସ୍ୟଂ ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରତା (ପତନେ) ଷଡ୍ ଦୋଷା: ହାତବ୍ୟା: ।

ଭାବାର୍ଥ: – ଅସ୍ମାସୁ ନିଦ୍ରାଦୟ: ଷଡ୍ ଦୋଷା: ଭବନ୍ତି । ଏତେ
ଅସ୍ମାକମ୍ ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ଉନ୍ନତେଶ୍ଚ ଅବରୋଧକା: ଭବନ୍ତି । ଅତ: ଯଦି
ମାନବ: ଶ୍ଵଜୀବନେ ଧନିକ:, ବିଦ୍ଵାନ୍ ବା ଭବିତୁମ୍ ଇଚ୍ଛତି,
ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟଂ ବୈଭବଂ ଚ ପ୍ରାପ୍ତୁଂ ଚାଚ୍ଛତି ତର୍ହି ସ: ଅତିନିଦ୍ରାଂ,
ତନ୍ଦ୍ରାଂ, ଭୀତିଂ, କ୍ରୋଧମ୍, ଆଲସ୍ୟଂ, ବିଳମ୍ବେନ କାର୍ଯ୍ୟକରଣସ୍ୟ
ପ୍ରବୃତ୍ତିଂ ଚ ଏତାନ୍ ଷଡ୍ ଦୋଷାନ୍ ପରିତ୍ୟଜେତ୍ ।





ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟୋ ଭାଗଃ)

ଅର୍ଥ : ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ନିଦ୍ରା, ତନ୍ଦ୍ରା (ଘୁମେଇବା, ଶିଥିଳତା) ଭୟ, କ୍ରୋଧ, ଆଳସ୍ୟ ଓ ଦୀର୍ଘସୂତ୍ରତା (କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବିଳମ୍ବରେ କରିବା) ପ୍ରଭୃତି ଛଟି ଦୋଷକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବା ଉଚିତ ।

जलबिन्दुनिपातेन क्रमशः पूर्यते घटः ।

स हेतुः सर्वविद्यानां धर्मस्य च धनस्य च ॥ ३ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ : – ଜଳବିନ୍ଦୁ – ନିପାତେନ କ୍ରମଶଃ ପୂର୍ଯତେ ଘଟଃ ସଃ ହେତୁଃ ସର୍ବବିଦ୍ୟାନାଂ ଧର୍ମସ୍ୟ ଚ ଧନସ୍ୟ ଚ ।

ଅନ୍ବୟ : – ଘଟଃ କ୍ରମଶଃ ଜଳବିନ୍ଦୁ – ନିପାତେନ ପୂର୍ଯତେ, ସଃ ହେତୁଃ ସର୍ବବିଦ୍ୟାନାଂ ଧର୍ମସ୍ୟ ଚ ଧନସ୍ୟ ଚ ଭବତି ।

ଭାବାର୍ଥ : ଯଥା ନିରନ୍ତରଂ ଜଳସ୍ୟ ବିନ୍ଦୁନାଂ ପତନେନ ରିକ୍ତଃ ଅପି ଘଟଃ ପୂର୍ଣ୍ଣଃ ଭବତି ତଥୈବ ଜୀବନେ ନିରନ୍ତରମ୍ ଅଭ୍ୟାସେନ ସାମାନ୍ୟଃ ଅପି ମାନବଃ ସର୍ବପ୍ରକାରକଂ ଜ୍ଞାନଂ ଧର୍ମଂ, ଧନଂ ଚ ଲଭତେ ।

ଅର୍ଥ : ଯେପରି ବିନ୍ଦୁ ବିନ୍ଦୁ ଜଳ ଦ୍ଵାରା କ୍ରମେ ଘଟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଥାଏ, ସେହିପରି କ୍ରମଶଃ ଅଭ୍ୟାସଦ୍ଵାରା ମନୁଷ୍ୟ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟା, ଧର୍ମ ଓ ଧନର ଅଧିକାରୀ ହୁଏ ।



प्रियवाक्यप्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः ।

तस्मात् तदेव वक्तव्यं वचने का दरिद्रता ॥ ४ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ : – ପ୍ରିୟବାକ୍ୟ – ପ୍ରଦାନେନ ସର୍ବେ ତୁଷ୍ୟନ୍ତି ଜନ୍ତବଃ ତସ୍ମାତ୍ ତତ୍ ଇବ ବକ୍ତବ୍ୟଂ ବଚନେ କା ଦରିଦ୍ରତା ।

ଅନ୍ବୟ : – ସର୍ବେ ଜନ୍ତବଃ ପ୍ରିୟବାକ୍ୟପ୍ରଦାନେନ ତୁଷ୍ୟନ୍ତି, ତସ୍ମାତ୍ ତଦ୍ ଇବ ବକ୍ତବ୍ୟଂ, ବଚନେ କା ଦରିଦ୍ରତା ?

ଭାବାର୍ଥ : – ମଧୁରଭାଷଣେନ ସର୍ବେ ଅପି ପ୍ରାଣିନଃ ଅସ୍ମାକଂ ସର୍ବାଣି ମିତ୍ରାଣି, ମାତା, ପିତା, ଭ୍ରାତା, ଇତ୍ୟାଦୟଃ ପ୍ରସନ୍ନାଃ, ଭବନ୍ତି । ମଧୁରଭାଷଣେନ କାପି ହାନିଃ ନାସ୍ତି । ଅତଃ ସର୍ବଦା ମଧୁରଭାଷଣମ୍ ଇବ କରଣୀୟମ୍ । ମଧୁରଭାଷଣେ କଦାପି ସଢ଼୍କୋଚଃ ନ କରଣୀୟଃ ।

ଅର୍ଥ : ମଧୁରକଥା କହିବା ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀ ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି, ତେଣୁ ସବୁବେଳେ ମଧୁର କଥା କହିବା ଉଚିତ । ମଧୁରକଥା କହିବାରେ କୁଣ୍ଠା ପ୍ରକାଶ କରିବା ଅନୁଚିତ ।



**आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः ।
नास्त्युद्यमसमो बन्धुः कृत्वा यं नावसीदति ॥ ५ ॥**

ପଦଚ୍ଛେଦ: - आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थः महान् रिपुः न अस्ति उद्यमसमः बन्धुः कृत्वा यं न अवसीदति ।

अन्वयः - आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थः महान् रिपुः (अस्ति) । उद्यमसमः बन्धुः नास्ति, (जनः) यं (उद्यमं) कृत्वा न अवसीदति ।





ଭାବାର୍ଥ: - ଆଲସ୍ୟମ୍ ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟସ୍ୟ ଶରୀରେ ବିଦ୍ୟମାନଃ ମହାନ୍ ଶତ୍ରୁଃ ଅସ୍ତି । ତତ୍ ଏବଂ ଅସ୍ମାକଂ କାର୍ଯ୍ୟସ୍ୟ ସମ୍ପାଦନେ ଅବରୋଧକଂ ଭବତି । ପରିଶ୍ରମଃ ଏବଂ ଅସ୍ମାକଂ ବାସ୍ତବିକଂ ମିତ୍ରମ୍ ଅସ୍ତି । ଯଃ ପରିଶ୍ରମଂ କରୋତି ସଃ କଦାପି ଦୁଃଖଂ ନ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ।

ଅର୍ଥ : ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ଶରୀରରେ ରହୁଥିବା ଆଲସ୍ୟ ହିଁ ତାର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ ଅଟେ । ଉଦ୍ୟମ ପରି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବନ୍ଧୁ ନାହିଁ କାରଣ ଉଦ୍ୟମୀ ବା ପରିଶ୍ରମୀ କେବେ ହେଲେ ଦୁଃଖ ପାଏ ନାହିଁ ।

ଅଷ୍ଟାଦଶପୁରାଣେଷୁ ବ୍ୟାସସ୍ୟ ବଚନଦ୍ଵୟମ୍ ।

ପରୋପକାରଃ ପୁଣ୍ୟାୟ ପାପାୟ ପରପୀଡନମ୍ ॥ ୬ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ: - ଅଷ୍ଟାଦଶ - ପୁରାଣେଷୁ ବ୍ୟାସସ୍ୟ ବଚନ - ଦ୍ଵୟଂ

ପରୋପକାରଃ ପୁଣ୍ୟାୟ ପାପାୟ ପରପୀଡନମ୍ ।

ଅନ୍ଵୟ: - ଅଷ୍ଟାଦଶପୁରାଣେଷୁ ବ୍ୟାସସ୍ୟ ବଚନଦ୍ଵୟମ୍ (ଅସ୍ତି),

ପରୋପକାରଃ ପୁଣ୍ୟାୟ ପରପୀଡନଂ ପାପାୟ (ଚ ଭବତି) ।

ଭାବାର୍ଥ: - ମହର୍ଷିଃ ବେଦବ୍ୟାସସ୍ୟ ଅଷ୍ଟାଦଶ - ପୁରାଣାଣାଂ ସାରଃ

ବଚନଦ୍ଵୟେ ଅସ୍ତି -

● ପରୈଷାମ୍ ଉପକାରେଣ ପୁଣ୍ୟଂ ଭବତି ।

● ପରୈଷାଂ ପୀଡନେନ ପାପଂ ଭବତି ଇତି ।

ଅତଃ ଅସ୍ମାଭିଃ ସର୍ବଦା ପରୋପକାରଃ କରଣୀୟଃ ।

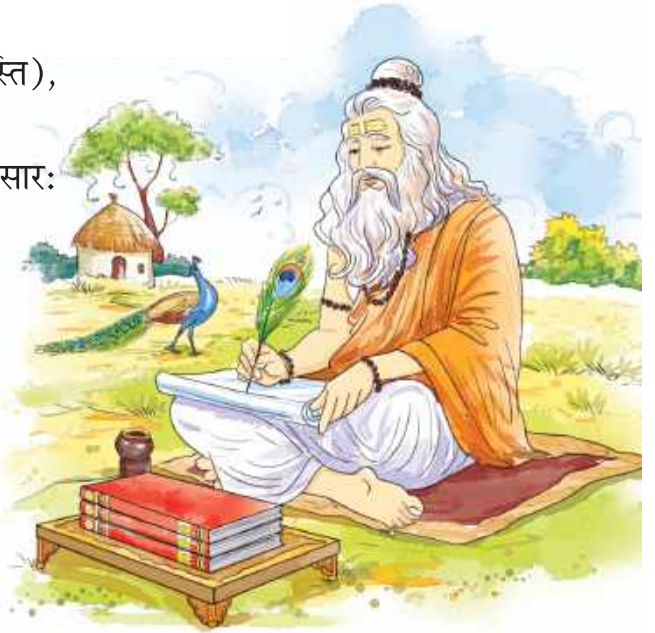
ଅନ୍ୟୈଷାଂ ପୀଡନଂ କଦାପି ନ କରଣୀୟମ୍ ।

ଅର୍ଥ : ମହର୍ଷି ବ୍ୟାସଦେବଙ୍କ ରଚିତ ଅଠରଟି ପୁରାଣରେ

ଦୁଇଟି ମୁଖ୍ୟ କଥା ରହିଛି । ଯଥା - ପରର ଉପକାର

କଲେ ପୁଣ୍ୟ (କଲ୍ୟାଣକାରୀ ସୁଖ) ଓ ପରର ଅପକାର

କଲେ (ପୀଡ଼ା ଦେଲେ) ପାପ (ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ) ମିଳେ ।





ବୟଂ ଶବ୍ଦାର୍ଥାନ୍ ଜାଣୀୟଃ

ଶବ୍ଦଃ	ଅର୍ଥଃ	ହିନ୍ଦୀ	English	ମାତୃଭାଷାୟାମ୍ ଅର୍ଥଃ
ବପୁଷା	ଶରୀରେଣ	ଶରୀର ସେ	By physique	ଶରୀରରେ
ସମ୍ମାନନ୍	ଆଦରଃ	ଆଦର	Respect	ସମ୍ମାନ
ହାତବ୍ୟାଃ	ତ୍ୟକ୍ତବ୍ୟାଃ	छोड़ना चाहिए	Worth discarding	ତ୍ୟାଗକରିବା ଉଚିତ
ଭୂତିମ୍	वैभवम्	ऐश्वर्य	Prosperity	ସୌଖର୍ଯ୍ୟ
ତନ୍ଦ୍ରା	निद्रालुता	हल्कीनिंद	drowsiness	ନିଦ୍ରାକୁତା
दीर्घसूत्रता	विलम्बकार्यप्रवृत्तिः	कार्य को आगे टालने की प्रवृत्ति	Procrastination	ବିଳମ୍ବରେ କର୍ମ କରିବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି
वाञ्छति	इच्छति	चाहता/ ती है	wants/ Desires	ଇଚ୍ଛା କରେ
निपातेन हेतुः	पतनेन कारणम्	गिरने से कारण	By falling Reason	ପଡ଼ିବା ଦ୍ୱାରା କାରଣ
तुष्यन्ति	सन्तोषम् अनुभवन्ति	संतुष्ट होते हैं	Feeling satisfied	ଖୁସି ହୁଅନ୍ତି
रिपुः	शत्रुः	वैरी	Enemy	ଶତ୍ରୁ
पुण्यम्	सत्कर्मणां फलम्	सत्कार्यों के फल	Fruits of meritorious deeds	ପୁଣ୍ୟ
परपीडनम्	अन्येभ्यः कष्टप्रदानम्	दूसरों को पीड़ा देना	Bothering others	ଅନ୍ୟକୁ କଷ୍ଟ ଦେବା



ବୟମ୍ ଅଭ୍ୟାସଂ କୁର୍ମଃ: (ଆମେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା)

୧. ଅଧୋଲିଖିତାଂ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଉତ୍ତାରଣି ଏକପଦେନ ଲିଖତୁ - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ଏକପଦରେ ଲେଖ)

(କ) ନରଃ କତିଭିଃ ବକାରୈଃ ପୂଜିତଃ ଭବତି ?

.....

(ଖ) ପୁରୁଷେଣ କତି ଦୋଷାଃ ହାତବ୍ୟାଃ ?

.....



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗ)

- (ଗ) सर्वे केन तुष्यन्ति ?
- (घ) जलबिन्दुनिपातेन क्रमशः कः पूर्यते ?
- (ङ) आलस्यं केषां महान् रिपुः अस्ति ?

२. निम्नलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि पूर्णवाक्येन लिखतु - (निम्नलिखित प्रश्नगुच्छिकर उद्भूत पृष्ठ वाक्येन लेख)

(क) नरः कथं पूजितः भवति ?

(ख) पुरुषेण के दोषाः हातव्याः ?

(ग) सर्वे जन्तवः केन तुष्यन्ति ?

(घ) किं कृत्वा मनुष्यः नावसीदति ?

(ङ) व्यासस्य वचनद्वयं किम् ?

३. उदाहरणानुसारं श्लोकांशान् यथोचितं योजयतु - उदाहरण थनूषावे ग्लोक थंगगुच्छिकु योड ?

- | | | | |
|--|---|---|---|
| (क) विद्यया वपुषा वाचा
वस्त्रेण विनयेन च । | • | • | निद्रा तन्द्रा भयं क्रोध
आलस्यं दीर्घसूत्रता ॥ |
| (ख) षड् दोषाः पुरुषेणेह
हातव्या भूतिमिच्छता । | • | • | वकारैः पञ्चभिर्युक्तो नरो
भवति पूजितः ॥ |
| (ग) जलबिन्दुनिपातेन
क्रमशः पूर्यते घटः । | • | • | स हेतुः सर्वविद्यानां
धर्मस्य च धनस्य च ॥ |

४. निम्नलिखितानां वाक्यानां समानार्थकान् श्लोकांशान् पाठात् चित्वा लिखतु -

(निम्नलिखित वाक्यगुच्छिकर सफान थर्थ प्रकाश करुथ्वा ग्लोक थंगगुच्छिकु योड लेख)

- (क) मधुरवाण्या सर्वे प्रसन्नाः भवन्ति ।
- (ख) परिश्रमेण तुल्यः बान्धवः नास्ति ।
- (ग) परोपकारेण मानवस्य पुण्यार्जनं भवति ।





ବୟସ ଜାଣିମ: ଆମେ ଜାଣିବା

ପର୍ୟାୟପଦାନି (ଅମରକୋଶ:)

- ବପୁ: - ଗାତ୍ରଂ ବପୁ: ସଂହନନଂ ଶରୀରଂ ବର୍ଷ୍ମ ବିଗ୍ରହ: ॥
 ନରା: - ମନୁଷ୍ୟା: ମାନୁଷା: ମର୍ତ୍ତ୍ୟା: ମନୁଜା: ମାନବା: ନରା: ॥
 ଭୂତି: - ବିଭୂତିଭୂତିରୈଶ୍ୱର୍ୟମ୍ (ବିଭୂତି: ଭୂତି: ଐଶ୍ୱର୍ୟମ୍) ॥
 ମନ: - ଚିତ୍ତଂ ତୁ ଚେତୋ ହୃଦୟଂ ସ୍ୱାନ୍ତଂ ହନ୍ମାନସଂ ମନ: ॥
 ବୁଦ୍ଧି: - ବୁଦ୍ଧିର୍ମନୀଷା ଧିଷଣା ଧୀ: ପ୍ରଜ୍ଞା ଶେମୁଷୀ ମତି: ।
 ପ୍ରେକ୍ଷୋପଲବ୍ଧିଞ୍ଚିତ୍ସଂବିତ୍ପ୍ରତିପତ୍ - ଜ୍ଞାପ୍ତିଚେତନା: ॥
 ଧନମ୍ - ଦ୍ରବ୍ୟଂ ବିଚ୍ଚଂ ସ୍ୱାପତେୟଂ ରିକ୍ତ୍ୟମୃକ୍ତ୍ୟଂ ଧନଂ ବସୁ ।
 ହିରଣ୍ୟଂ ଦ୍ରବିଣଂ ଘୃମ୍ନମର୍ଥରୈବିଭବା ଅପି ॥
 ପଞ୍ଡିତ - ବିଦ୍ୱାନ୍ବିପଶ୍ଚିଦ୍ଦୋଷଜ୍ଞ: ସନ୍ସୁଧୀ: କୋବିଦୋ ବୁଧ: ।
 ଧୀରୋ ମନୀଷୀ ଜ୍ଞ: ପ୍ରାଜ୍ଞ: ସଂଖ୍ୟାବାନ୍ପଞ୍ଡିତ: କବି: ॥
 ଦିବାକର: - ସୂରସୂର୍ଯ୍ୟର୍ୟମାଦିତ୍ୟଦ୍ୱାଦଶାତ୍ମଦିବାକରା: ।
 ଭାସ୍କରାହସ୍କରବ୍ରହ୍ମ: ପ୍ରଭାକରବିଭାକରା: ।
 ଜନ୍ତୁ: - ପ୍ରାଣୀ ତୁ ଚେତନୋ ଜନ୍ମୀ ଜନ୍ତୁଜନ୍ୟୁଶରୀରିଣ: ।
 ଜାତିର୍ଜାତଂ ଚ ସାମାନ୍ୟଂ ବ୍ୟକ୍ତିସ୍ତୁ ପୃଥଗାତ୍ମତା ॥
 ରିପୁ: - ରିପୌ ବୈରସପତ୍ନାରିଦ୍ୱିଷଦ୍ୱେଷଣଦୁର୍ହୃଦ: ॥





ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟା ଭାଗଃ)



ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍ (ଗୃହକାର୍ଯ୍ୟମ୍)

୧. ସୁଭାଷିତେଷୁ ପ୍ରଦତ୍ତାନି ତୃତୀୟାବିଭକ୍ତିରୂପାଣି ସଂଗୃହ୍ୟ ଉତ୍ତରପୁସ୍ତିକାୟାଂ ଲିଖତୁ ।
ତେଷାଂ ପ୍ରଯୋଗଂ କୃତ୍ଵା ବାକ୍ୟାନି ଅପି ଲିଖତୁ ।



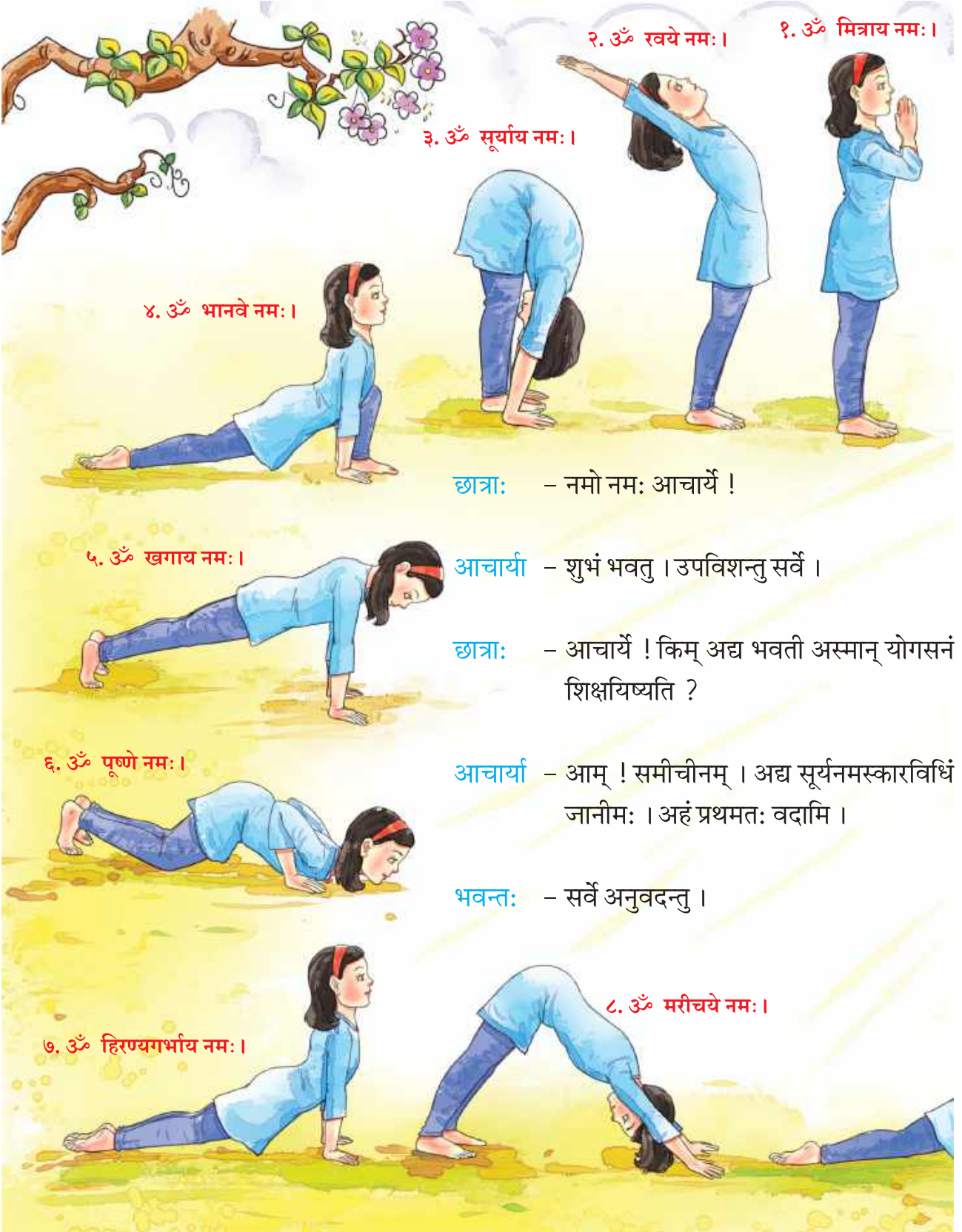
विंशः पाठः

(बि०श घा०)

सूर्यनमस्कारः



(सर्वे उत्साहेन योगशिक्षिकायाः समीपं गच्छन्ति)



୧. ॐ ମିତ୍ରାୟ ନମଃ ।

୨. ॐ ରବ୍ୟେ ନମଃ ।

୩. ॐ ସୂର୍ଯାୟ ନମଃ ।

୪. ॐ ଭାନବେ ନମଃ ।

ଛାତ୍ରା: - ନମୋ ନମଃ ଆଚାର୍ଯ୍ୟେ !

୫. ॐ ଧ୍ୟାୟ ନମଃ ।

ଆଚାର୍ଯା - ଶୁଭଂ ଭବତୁ । ଉପବିଶନ୍ତୁ ସର୍ବେ ।

ଛାତ୍ରା: - ଆଚାର୍ଯ୍ୟେ ! କିମ୍ ଅଘ୍ର ଭବତୀ ଅସ୍ମାନ୍ ଯୋଗସନଂ ଶିକ୍ଷୟିଷ୍ୟତି ?

୬. ॐ ପୂଷ୍ଣେ ନମଃ ।

ଆଚାର୍ଯା - ଆମ୍ ! ସମୀଚୀନମ୍ । ଅଘ୍ର ସୂର୍ଯନମସ୍କାରବିଧିଂ ଜାନୀମଃ । ଅହଂ ପ୍ରଥମତଃ ବଦାମି ।

ଭବନ୍ତଃ - ସର୍ବେ ଅନୁବଦନ୍ତୁ ।

୭. ॐ ହିରଣ୍ୟଗର୍ଭାୟ ନମଃ ।

୮. ॐ ମରୀଚ୍ୟେ ନମଃ ।



(आचार्या प्रथमं साभिनयं वदति छात्राः अनुकुर्वन्ति)

१. ॐ मित्राय नमः । २. ॐ रवये नमः । ३. ॐ सूर्याय नमः ।
 ४. ॐ भानवे नमः । ५. ॐ खगाय नमः । ७. ॐ पूष्णे नमः ।
 ८. ॐ हिरण्यगर्भाय नमः । ९. ॐ मरीचये नमः । ९. ॐ आदित्याय नमः ।
 १०. ॐ सवित्रे नमः । ११. ॐ अर्काय नमः । १२. ॐ भास्कराय नमः ।
 (सर्वान्ते) ॐ सवितृसूर्यनारायणाय नमः ।

आचार्या - अत्युत्तमम् । इदानीम् एकेन श्लोकेन सूर्यनमस्कारस्य उपकारविषयं वदामि ।
 भवन्तः शृण्वन्तु अनुवदन्तु च ।

**आदित्यस्य नमस्कारान् ये कुर्वन्ति दिने दिने ।
 आयुः प्रज्ञा बलं वीर्यं तेजस्तेषां च जायते ॥**

एवं योगासनेषु सूर्यनमस्कारः एकः श्रेष्ठः आसनक्रमः अस्ति । सूर्यनमस्कारेण शारीरिकं, मानसिकम्, आध्यात्मिकं च बलं वर्धते । अतः वयं प्रतिदिनं सूर्यनमस्कारं करवाम । स्वस्थं शरीरं स्वस्थं मनः च प्राप्नुवाम ।

छात्राः - नमोनमः आचार्ये !

१२. ॐ भास्कराय नमः ।
 (सर्वान्ते) ॐ सवितृसूर्यनारायणाय नमः ।





वयं शब्दार्थान् जानीमः

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
अनुवदन्तु	पश्चात् उच्चारणं कुर्वन्तु	दोहराएँ	Repeat	ଶୁଣି କରି କୁହନ୍ତୁ
प्रज्ञा	मेधा	बुद्धि	Intelligence/Wisdom	ଉତ୍ତମ ବୁଦ୍ଧି
वीर्यम्	पराक्रमः	वीरता	Vigour	ଶକ୍ତି
तेजः	दीप्तिः	कान्ति	Brilliance	କାନ୍ତି
आध्यात्मिकम्	अध्यात्म - विषयकम्	आध्यात्मिक	Spiritual	ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
स्वस्थम्	नीरोगम्	स्वस्थ	Healthy	ସୁସ୍ଥ
मित्रः, खगः, पूषा, रविः, भानुः, हिरण्यगर्भः, मरीचिः, सविता, अर्कः, भास्करः	सूर्यः	सूरज	Sun	ଏଗୁଡ଼ିକ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କର ପ୍ରତିଶବ୍ଦ



वयम् अभ्यासं कुर्मः (ଆମେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା)

- अधोलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि निजभाषया एकपदेन लिखतु - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ଏକ ପଦରେ ଲେଖ)
- (क) शुभं भवतु इति का वदति ?
- (ख) का प्रथमं साभिनयं वदति ?
- (ग) वयं प्रतिदिनं किं करवाम ?
- (घ) केषु सूर्यनमस्कारः श्रेष्ठः ?
- (ङ) आध्यामिकं बलं केन वर्धते ?
- अधोलिखितानां प्रश्नानाम् उत्तराणि निजभाषया पूर्णवाक्येन लिखतु - (ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟରେ ଲେଖ ।
- (क) सर्वे छात्राः आचार्या किं पृच्छन्ति ?

(ख) आचार्या कं श्लोकं पाठयति ?

(ଗ) ସୂର୍ଯ୍ୟନମସ୍କାରସ୍ୟ ପ୍ରଥମ: ମନ୍ତ୍ର: କ: ?

(ଘ) ସୂର୍ଯ୍ୟନମସ୍କାରେଣ କୀର୍ତ୍ତ୍ୱିତଂ ବଳଂ ବର୍ଧିତେ ?

୩. ପାଠାତ୍ ସମୁଚିତଂ ପଦଂ ଚିତ୍ୱା ଅଧ: ରିକ୍ତସ୍ଥାନାନି ପୂରୟତୁ - ବିଷୟ ମଧ୍ୟର ଉପଯୁକ୍ତ ପଦ ବାଛି ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର ।

(କ) ବୟଂ ପ୍ରତିଦିନଂ କରାମ ।

(ଖ) ସ୍ୱସ୍ଥଂ ସ୍ୱସ୍ଥଂ ଚ ପ୍ରାପ୍ନାମ ।

(ଗ) ଏକେନ ସୂର୍ଯ୍ୟନମସ୍କାରସ୍ୟ ଉପକାରାବିଷୟଂ ବଦାମି ।

(ଘ) ଆଦିତ୍ୟସ୍ୟ ଯେ କୁର୍ବନ୍ତି ଦିନେ ଦିନେ ।



ବୟଂ ଜାଣୀମ: (ଆମେ ଜାଣିବା)

‘ନମ: ଶବ୍ଦସ୍ୟ ଯୋଗେ ଚତୁର୍ଥୀ ବିଭକ୍ତି: ଭବତି । ଯଥା - ଭାସ୍କରାୟ ନମ: ।’

୨. ପାଠେ ବିଦ୍ୟମାନାନାଂ ନମ: ଯୁକ୍ତଶବ୍ଦାନାଂ ସଂଗ୍ରହଂ କୃତ୍ୱା ଲିଖତୁ -

ଯଥା - ମିତ୍ରାୟ ନମ: ।

(କ)

(ଖ)

(ଗ)

(ଘ)

(ଙ)

(ଚ)

(ଛ)

(ଜ)

(ଝ)

(ଞ)

(ଟ)





୩. କୋଷ୍ଠକେ ବିଦ୍ୟମାନାନାଂ ଶବ୍ଦାନାଂ ଚତୁର୍ଥୀ- ବିଭକ୍ତେ: ରୂପାଣି ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ବାକ୍ୟାନି ପୁନ: ଲିଖତୁ -

ଯଥା - ସୈନିକ: (ଦେଶ) ଜୀବନଂ ପ୍ରୟଚ୍ଛତି । ସୈନିକ: ଦେଶାୟ ଜୀବନଂ ପ୍ରୟଚ୍ଛତି ।

- | | |
|-----------------------------------|-------|
| (କ) ମାତା (ଯାଚକ) ବସ୍ତ୍ରଂ ଦଦାତି । | |
| (ଖ) ପୌତ୍ର: (ପିତାମହୀ) ଔଷଧଂ ଦଦାତି । | |
| (ଗ) ଅହଂ (ଭଗିନୀ) ଉପାୟନଂ ଦଦାତି । | |
| (ଘ) ପିତା (ସେବିକା) ବେତନଂ ଦଦାତି । | |
| (ଙ) ଭ୍ରାତା (ମିତ୍ର) ପୁଷ୍ପଂ ଦଦାତି । | |
| (ଚ) ଦେବ: (ଭକ୍ତ) ଆଶୀର୍ବାଦଂ ଦଦାତି । | |
| (ଛ) ଆରକ୍ଷକ: (ଚୋର) ଦଣ୍ଡଂ ଦଦାତି । | |

୪. ଉଦାହରଣାନୁସାରଂ ଋକ୍ତସ୍ଥାନାନି ପୂରୟତୁ - (ଉଦାହରଣ ଥିଲୁସାରେ ଶୂନ୍ୟସ୍ଥାନ ପୂରଣ କର)

ଯଥା - ଗଣେଶ	ଗଣେଶାୟ	ଗଣେଶାଭ୍ୟାମ୍	ଗଣେଶେଭ୍ୟ:
(କ) ଭକ୍ତ	- ଭକ୍ତାୟ	ଭକ୍ତେଭ୍ୟ:
(ଖ) ସେବିକା	-	ସେବିକାଭ୍ୟାମ୍	ସେବିକାଶ୍ୟ:
(ଗ) ଅନୁଜା	- ଅନୁଜାୟୈ	ଅନୁଜାଭ୍ୟାମ୍
(ଘ) କୁମାରୀ	- କୁମାର୍ଯ୍ୟୈ	କୁମାରୀଭ୍ୟାମ୍
(ଙ) ବନ	- ବନାୟ	ବନେଭ୍ୟ:
(ଚ) ମିତ୍ର	- ମିତ୍ରାୟ	ମିତ୍ରେଭ୍ୟ:



ଅବଧେୟମ୍ (ମନେରଖିବା)

- ବିଶ୍ଵଯୋଗଦିବସ: - ଜଗତି ସର୍ବେ ଜନା: ଜୁନମାସସ୍ୟ ୨୧ ତମଂ ଦିନାଢ୍କଂ ବିଶ୍ଵଯୋଗଦିବସରୂପେଣ ଆଚରନ୍ତି ।
- ଯୋଗସୂତ୍ରମ୍ - ଅସ୍ୟ ପ୍ରଣେତା ମହର୍ଷି: ପତଞ୍ଜଳି: ଅସ୍ତି । ଅସ୍ମିନ୍ ଗ୍ରନ୍ଥେ ୧୯୬ ସୂତ୍ରାଣି ସନ୍ତି । ଶରୀରସ୍ୟ ମନସ: ଚ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟସମ୍ବନ୍ଧା: ବିଷୟା: ଅତ୍ର ବିଦ୍ୟନ୍ତେ ।
- ହଠଯୋଗପ୍ରଦୀପିକା - ଷ୍ଠ: ଗ୍ରନ୍ଥ: ସ୍ଵାତ୍ମାରାମ - ସ୍ଵାମିନା ବିରଚିତ: । ଅସ୍ମିନ୍ ଗ୍ରନ୍ଥେ ବିବିଧାନାମ୍ ଆସନାନାଂ ବିବରଣଂ ଲଭ୍ୟତେ । ତେଷୁ କାନିଚନ ଆସନାନି ଅଧ: ପ୍ରଦର୍ଶିତାନି । ଯଥା -



वज्रासनम्



पद्मासनम्



पश्चिमोत्तानासनम्



ताडासनम्



हलासनम्

उच्चैः पठतु अवगच्छतु च । (ବଢ଼ ପାଠିରେ ପଢ଼ ଓ ବୁଝ)

दा - धातुः (परस्मैपदम्), लट् - लकारः

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमपुरुषः	ददाति	दत्तः	ददति
मध्यमपुरुषः	ददासि	दत्थः	दत्थ
उत्तमपुरुषः	ददामि	दद्धः	दद्मः



दा - धातुः (परस्मैपदम्), लोट् - लकारः

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमपुरुषः	ददातु	दत्ताम्	ददतु
मध्यपुरुषः	देहि	दत्तम्	दत्त
उत्तमपुरुषः	ददानि	ददाव	ददाम



गृहकार्यम् (गृहकार्यम्)

१. सूर्यनमस्कारस्य द्वादशानाम् आसनानां भित्तिपत्राणि रचयतु । मन्त्रान् अपि लिखतु ।
२. प्रतिदिनं सकुटुम्बं सूर्यनमस्कारस्य अभ्यासं करोतु ।
३. विद्या विवादाय धनं मदाय शक्तिः परेषां परिपीडनाय ।
खलस्य साधोर्विपरीतमेतत् ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ।।
अस्मिन् श्लोके विद्यमानानि चतुर्थी - विभक्त्यन्तरूपाणि चित्वा लिखतु ।



**आम्लं द्राक्षाफलम्
(थजूर फल षढ।)
(गायतु अभिनयं करोतु च)
(गाथ ँ थङ्कनश कर)**

एकः शृगालः

एकः शृगालः वनं गच्छति ।

पिपासा, तस्य बुभुक्षा

पिपासया बुभुक्षया वनं गच्छति

सः वनं गच्छति, सः वनं गच्छति ।

तत्र गच्छति, किमपि न लभते

इतोऽपि गच्छति, किमपि न लभते

श्रान्तः जायते, खिन्नः जायते

सः श्रान्तः जायते, खिन्नः जायते

किं च करोति ? सः किं च करोति ?

वामतः पश्यति, दक्षिणतः पश्यति

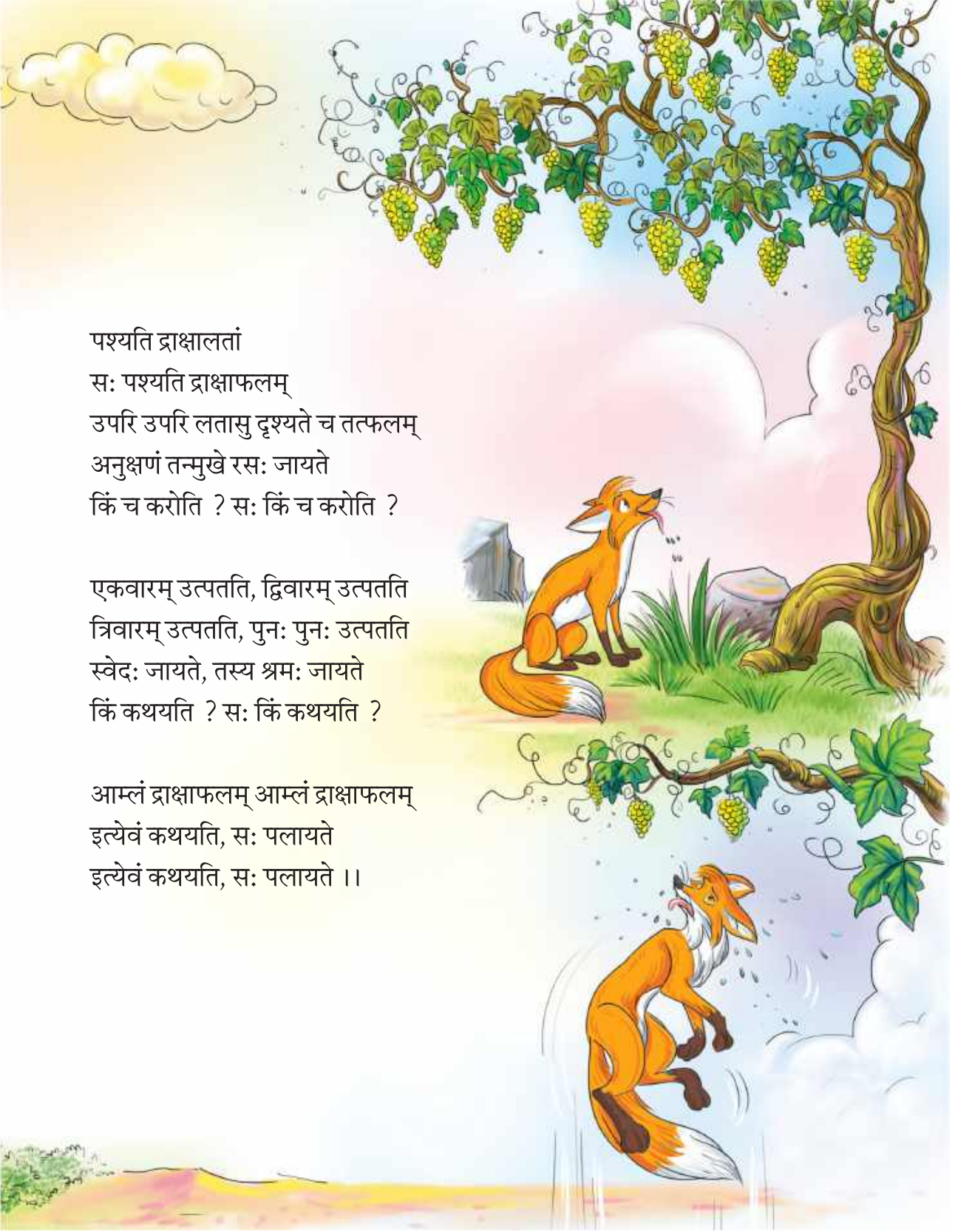
अग्रतः पश्यति, पृष्ठतः पश्यति

स्वेदः जायते, तृषा जायते

तस्य स्वेदः जायते, तृषा जायते

किं च पश्यति ? सः किं च पश्यति ?

किं च पश्यति ? सः किं च पश्यति ?



पश्यति द्राक्षालतां
सः पश्यति द्राक्षाफलम्
उपरि उपरि लतासु दृश्यते च तत्फलम्
अनुक्षणं तन्मुखे रसः जायते
किं च करोति ? सः किं च करोति ?

एकवारम् उत्पतति, द्विवारम् उत्पतति
त्रिवारम् उत्पतति, पुनः पुनः उत्पतति
स्वेदः जायते, तस्य श्रमः जायते
किं कथयति ? सः किं कथयति ?

आम्लं द्राक्षाफलम् आम्लं द्राक्षाफलम्
इत्येवं कथयति, सः पलायते
इत्येवं कथयति, सः पलायते ॥



एकविंशः पाठः (एकविंशः पाठः) सेवा हि परमो धर्मः





नागार्जुनः प्रसिद्धः रसायनशास्त्रज्ञः चिकित्सकः च आसीत् । सः अहोरात्रं प्रयोगशालायां कार्यं करोति स्म । एकदा सः महाराजाय निवेदितवान् – महाराज ! मम चिकित्साकार्याय एकः सहायकः आवश्यकः इति । राजा एतद् अङ्गीकृतवान् उक्तवान् च – अस्तु, अहं व्यवस्थां करोमि । श्वः केचन योग्याः युवकाः आगमिष्यन्ति । भवान् परीक्षां कृत्वा तेषु युवकेषु कमपि योग्यं स्वीकरोतु इति ।



अन्यस्मिन् दिने द्वौ युवकौ आगतवन्तौ । नागार्जुनः द्वयोः विद्याभ्यासविषये पृष्ठवान् । द्वयोः अपि विद्याभ्यासविषयः समानः एव आसीत् । तदा नागार्जुनः तौ एकं विशिष्टं रसायनं निर्माय आगच्छताम् इति सूचितवान् । तदर्थं दिनद्वयस्य अवसरं दत्तवान् । गमनसमये राजमार्गेण गच्छताम् इत्यपि सूचितवान् ।

दिनद्वयानन्तरं नागार्जुनस्य समीपे प्रथमः युवकः आगतवान् । औषधनिर्माणे किमपि कष्टं न अभवत् खलु ? इति नागार्जुनः पृष्ठवान् । युवकः स्वनिष्ठां दर्शयितुं स्वगृहस्य समस्याः वर्णितवान् – पितुः उदरवेदना, मातुः ज्वरः च आसीत् । तथापि अहं तत्सर्वं परित्यज्य औषधं निर्मितवान् इति उक्त्वा नागार्जुनाय रसायनं दत्तवान् ।





धर्मकर्मिका (द्वितीया भाग)

तदभ्यन्तरे द्वितीयः युवकः
अपि आगतवान् । सः खिन्नः
आसीत् । तमपि नागार्जुनः
पृष्ठवान् । तदा युवकः उक्तवान्
अहम् औषधं निर्मातुं न शक्तवान्
इति । ‘किमर्थं न शक्तवान्?’
इति नागार्जुनः पृच्छति । युवकः
उक्तवान् – राजमार्गे अहं कञ्चित्
रोगिणं दृष्टवान् ।



तस्य परिस्थितिः शोचनीया
आसीत् । अहं तं स्वगृहं नीतवान् ।

दिनद्वयं तस्य एव सेवायां निरतः आसम् । अद्य प्रातः सः स्वस्थः अभवत् ।
अहं ततः साक्षात् अत्र आगतवान् । रसायननिर्माणार्थं समयम् एव न
प्राप्तवान् इति ।



तदनन्तरं नागार्जुनः द्वितीयं युवकं सहायकत्वेन स्वीकृतवान् । राजा एतं वृत्तान्तं श्रुत्वा आश्चर्यं
प्रकटितवान् । सः नागार्जुनं पृष्ठवान् – ‘प्रथमः युवकः औषधं कृत्वा आनीतवान् । द्वितीयः तथा न कृतवान् ।
तथापि भवान् किमर्थं द्वितीयं चितवान् ?’

नागार्जुनः अवदत् – ‘द्वितीयः अपि औषधनिर्माणे कुशलः अस्ति । किन्तु तेन समयः न प्राप्तः । यतः सः
सेवायां निरतः आसीत् । तं रोगिणम् अहं पूर्वमेव मार्गे दृष्टवान् । अतः राजमार्गेण गन्तव्यम् इति अहं युवकद्वयं
सूचितवान् । प्रथमः रोगिणं दृष्ट्वा अपि अग्रे गतवान् । सः यन्त्रवत् कार्यं करोति । तस्मिन् सेवायाः भावना
नास्ति । सेवाभावनां विना चिकित्सकः कथं भवेत् ? अतः अहं द्वितीयस्य चयनं कृतवान् इति ।’



ବୟଂ ଶବ୍ଦାର୍ଥାନ୍ ଜାଣୀମଃ

ଶବ୍ଦଃ	ଅର୍ଥଃ	ହିନ୍ଦୀ	English	ମାତୃଭାଷାୟାମ୍ ଅର୍ଥଃ
ଉପାଧିମ୍	ନାମଚିହ୍ନମ୍	ଉପାଧି କୋ	Degree	ସମ୍ମାନସୂଚକ ପଦ
ପଦବୀମ୍	ପଦନାମ	ପଦବୀ	Designation/Position	ପଦବୀ
ମାନବୀୟାଃ	ମାନବେ ଭବିତବ୍ୟାଃ	ମାନବଠାଁ ମେଁ ହୋନେ ବାଲେ	Humane	ମାନବ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ
ରସାୟନଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞଃ	ୟଃ ଔଷଧଶାସ୍ତ୍ରଂ ଜାନାତି	ରସାୟନ ଶାସ୍ତ୍ର କା ବିଶେଷଜ୍ଞ	Chemist & Druggist	ଔଷଧ ତିଆରି କାଣିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି
ଚିକିତ୍ସକଃ	ଭିଷକ୍	ବୈଦ୍ୟ	Physician	ଚିକିତ୍ସକ
ପ୍ରଯୋଗଶାଳାୟାମ୍	ଅନୁସନ୍ଧାନ - ପରୀକ୍ଷଣ - କକ୍ଷେ	ପ୍ରଯୋଗଶାଳା ମେଁ	In the laboratory	ପ୍ରୟୋଗ ପରୀକ୍ଷାଗାର
ଅଢୁଗୀକୃତବାନ୍	ସ୍ଵୀକୃତବାନ୍	ସ୍ଵୀକାର କିୟା	Accepted	ଗ୍ରହଣ କଲେ
ବ୍ୟବସ୍ଥାମ୍	ପ୍ରବନ୍ଧନମ୍	ବ୍ୟବସ୍ଥା କୋ	Arrangement	ବ୍ୟବସ୍ଥା
ଅନ୍ୟସ୍ମିମ୍ ଦିନେ	ଅପରସ୍ମିନ୍ ଦିବସେ	ଅଗଲେ ଦିନ	On another day	ଅନ୍ୟ ଏକ ଦିନରେ
ରାଜମାର୍ଗଃ	ମୁଖ୍ୟମାର୍ଗଃ	ରାଜମାର୍ଗ	Highway	ମୁଖ୍ୟମାର୍ଗ
ଖିନ୍ନଃ	ଦୁଃଖିତଃ	ଦୁଃଖୀ	Sad	ଦୁଃଖିତ
(ଅହମ୍) ଶକ୍ତବାନ୍	ସମର୍ଥଃ ଅଭବମ୍	(ମେଁ) କର ସକା	(I) could do	ମୁଁ କରିପାରିଛି
ରୋଗିଣମ୍	ଅସ୍ଵସ୍ଥମ୍	ରୋଗୀ କୋ	For sick person	ରୋଗୀକୁ
ଶୋଚନୀୟା	ଦୟନୀୟା	ଦୁଃଖଦାୟୀ	Miserable	ଦୁଃଖଦାୟକ
ନିରତଃ	ଲୀନଃ	ମଗ୍ନ	Engrossed	ଲାଗିରହିବା
ବୃତ୍ତାନ୍ତମ୍	ଘଟନାମ୍	ପ୍ରସଙ୍ଗ କୋ	Anecdote	ଘଟଣା
ଚିତ୍ତବାନ୍	ଚୟନଂ କୃତବାନ୍	ଚୁନା	Selected	ବାଛିଲା
ୟନ୍ତ୍ରବତ୍	ୟନ୍ତ୍ରମ୍ ଇବ	ୟନ୍ତ୍ର କୀ ଭାଠି	Like a machine	ଯନ୍ତ୍ରପରି
କଫାୟମ୍	କ୍ଵାଥମ୍	କାଢ଼ା କୋ	Herbal decoction	କଫାୟ (କାଠ)

द्विंशः पाठः (द्विंशः पाठः) अन्त्याक्षरी क्रीडा



सखि दीपिके !
 वयम् अधुना क्रीडितुम्
 अभिलषामः ।

अरे भारति ! बहिः
 वृष्टिः अस्ति कथं
 क्रीडामः ?



वृष्टिः अस्तु नाम । इच्छा अस्ति
 चेत् क्रीडामः । बहिर्गमनस्य आवश्यकता एव
 नास्ति । एषा नूतना क्रीडा अस्ति भोः !
अन्त्याक्षरी क्रीडा इति ।

किम् अन्त्याक्षरी
 क्रीडा ? अहमपि
 क्रीडामि ।



अवश्यम् ।
 आगच्छन्तु । वयं सर्वे
 क्रीडामः ।

सखि ! तर्हि
 क्रीडायाः नियमान्
 सूचयतु ।



वयं गणद्वयं रचयामः ।
 प्रथमगणस्य नाम - ज्ञानमाला च द्वितीयगणस्य
 नाम - रत्नमाला च । आदौ प्रथमगणस्य सदस्यः एकं हि
 श्लोकं (गायति । तस्य श्लोकस्य अन्तिमेन व्यञ्जनवर्णेन
 द्वितीयगणस्य सदस्यः सदस्या वा अन्यं श्लोकं गायति,
 एवं क्रमशः क्रीडा प्रचलति ।

अहो ! महान् आनन्दः भविष्यति,
 तर्हि क्रीडामः । आदौ ज्ञानमालागणः 'र' इति अक्षरात्
 पद्यं गायति ततः रत्नमालागणः वदति ।



ଜ୍ଞାନମାଳାଗଣ:	ରତ୍ନମାଳାଗଣ:
୧. ରୂପଯୌବନସମ୍ପନ୍ନା विशालकुलसम्भवाः । विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥ ୧ ॥ (କ୍)	୧. काव्यशास्त्रोविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् । व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥ ୨ ॥ (व्)
୨. विद्या विवादाय धनं मदाय, शक्तिः परेषां परिपीडनाय । खलस्य साधोर्विपरीतमेतत्, ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ॥ ୩ ॥ (य्)	୨. येषां न विद्या न तपो न दानं, ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः । ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः, मतुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥ ୪ ॥ (त्)
୩. तदा वृत्तिश्च कीर्तिश्च लक्ष्मीर्वाणी यशस्विनी । तत्त्वज्ञानं परा शान्तिर्यदा विद्या भवेत्तव ॥ ୫ ॥ (व्)	୩. विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनं, विद्या भोगकरी यशः सुखकरी विद्या गुरूणां गुरुः । विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परा देवता, विद्या राजसु पूज्यते न हि धनं विद्याविहीनः पशुः ॥ ୬ ॥ (श्)
୪. शनैः पन्थाः शनैः कन्था शनैः पर्वतलङ्घनम् । शनैर्विद्या शनैर्वित्तं पञ्चैतानि शनैः शनैः ॥ ୭ ॥ (न्)	୪. न विद्यया विना सौख्यं नराणां जायते ध्रुवम् । अतो धर्मार्थमोक्षेभ्यो विद्याभ्यासं समाचरेत् ॥ ୮ ॥ (त्)
୫. ताराणां भूषणं चन्द्रः लतानां भूषणं सुमम् । पृथिव्या भूषणं राजा विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥ ୯ ॥ (ण/न्)	୫. न चोरहार्यं न च राजहार्यं न भ्रातृभाज्यं न च भारकारि । व्यये कृते वर्धत एव नित्यं विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥ ୧० ॥ (न्)

रूपयौवनसम्पन्ना विशालकुलसम्भवाः ।

विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥ ୧ ॥

पदच्छेदः - रूप - यौवन - सम्पन्नाः विशाल - कुल - सम्भवाः विद्या - हीनाः न शोभन्ते निर्गन्धाः इव किंशुकाः ।

अन्वयः - रूपयौवनसम्पन्नाः विशालकुलसम्भवाः (परन्तु) विद्याहीनाः (जनाः) निर्गन्धाः किंशुकाः इव न शोभन्ते ।

भावार्थः - येषां सुन्दररूपम् अस्ति, यौवनम् अस्ति, उत्तमे कुले जन्म अपि प्राप्तम्, किन्तु ते यदि विद्यायाः अर्जनं न कुर्वन्ति तर्हि तेषां शोभा न भवति । यथा पुष्पिताः पलाशवृक्षाः दर्शने अतीव सुन्दराः सन्ति, किन्तु तेषु सुगन्धः न भवति । जनाः तेषाम् उपयोगं न कुर्वन्ति । अतः रूपस्य यौवनस्य उच्चकुलस्य च अपेक्षया विद्या एव श्रेष्ठा ।

ଅର୍ଥ : ଗନ୍ଧହୀନ ଫୁଲରେ ଭରପୂର ପଲ୍ଲୀଶ ଗଛପରି ସୁନ୍ଦର ରୂପ ଓ ଯୌବନର ଅଧିକାରୀ ତଥା ଉଚ୍ଚବଂଶରେ ଜ୍ଞାତ ହୋଇଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଦ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ହୋଇନଥିଲେ ଆଦରଣୀୟ ହୁଏ ନାହିଁ ।

**काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥ २ ॥**

पदच्छेदः - काव्य - शास्त्र - विनोदेन कालः गच्छति धीमताम् व्यसनेन च मूर्खाणाम् निद्रया कलहेन वा ।

अन्वयः - धीमतां कालः काव्यशास्त्रविनोदेन मूर्खाणां च (कालः) व्यसनेन निद्रया कलहेन वा गच्छति ।

भावार्थः - बुद्धिमन्तः जनाः काव्यानां शास्त्राणां च अनुशीलनेन समयस्य सदुपयोगं कुर्वन्ति, परन्तु मूर्खजनाः शयनं कृत्वा, परस्परं कलहं कृत्वा अथवा दुर्व्यसनेन अमूल्यसमयस्य दुरुपयोगं कुर्वन्ति, अतः वयं नित्यं विद्याभ्यासेन पठनेन लेखनेन वा समयस्य सदुपयोगं कुर्मः ।



ଅର୍ଥ : ବିଦ୍ଵାନମାନେ କାବ୍ୟଶାସ୍ତ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚା କରି ସମୟର ସଦୁପଯୋଗ କରନ୍ତି ମାତ୍ର ମୂର୍ଖମାନେ ବିଳାସବ୍ୟସନ, ନିଦ୍ରା ଓ କଳିତକରାଳରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିଥାନ୍ତି ।

**विद्या विवादाय धनं मदाय शक्तिः परेषां परिपीडनाय
खलस्य साधोर्विपरीतमेतत् ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ॥ ३ ॥**

पदच्छेदः - विद्या विवादाय धनं मदाय शक्तिः परेषाम् परिपीडनाय खलस्य साधोः विपरीतम् एतत् ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ।

अन्वयः - खलस्य विद्या विवादाय, धनं मदाय, शक्तिः परेषां परिपीडनाय (च भवति) । (परं) साधोः एतद् - विपरीतं (विद्या) ज्ञानाय (धनं) दानाय (शक्तिः) रक्षणाय च (भवति) ।

भावार्थः - दुष्टः जनः विद्यायाः उपयोगं कलहार्थं करोति धनस्य उपायोगम् अहङ्कारार्थं करोति सामर्थ्यस्य उपयोगम् अन्येषां पीडनार्थं च करोति, किन्तु सज्जनस्य स्वभावः एतस्य विपरीतः भवति । सः विद्यायाः उपयोगं स्वस्य अन्येषां च ज्ञानवर्धनार्थं करोति । धनस्य उपयोगं दानार्थं करोति । सामर्थ्यस्य उपयोगं दुर्बलानां रक्षणार्थं च करोति ।

ଅର୍ଥ : ଦୁଷ୍ଟଲୋକର ବିଦ୍ୟା ବିବାଦ ପାଇଁ, ଧନ ଅହଂକାର ପାଇଁ ଓ ଶକ୍ତି ଅନ୍ୟକୁ ପୀଡ଼ା ଦେବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ; ମାତ୍ର ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଏହାର ବିପରୀତ ଲକ୍ଷଣ ସାଧୁମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଦେଖାଯାଏ ଯଥା - ସେମାନଙ୍କର ବିଦ୍ୟା ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ପାଇଁ ଧନ ଦାନ ପାଇଁ ଓ ଶକ୍ତି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।





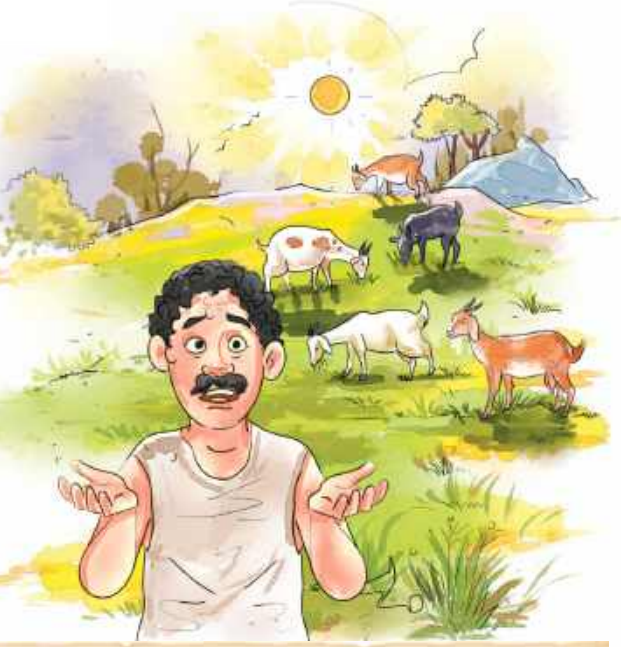
**येषां न विद्या न तपो न दानं ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः
ते मर्त्यलोके भुवि भारभूता मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ॥ ४ ॥**

ପଦଚ୍ଛେଦ: – येषाम् न विद्या न तपः न दानम् ज्ञानम् न शीलम् न गुणः न धर्मः ते मर्त्य – लोके भुवि भार – भूताः मनुष्य – रूपेण मृगाः चरन्ति ।

अन्वय: – येषां (जनांना) विद्या न, तपः न, दानं न, ज्ञानं न, शीलं न, गुणः न, धर्मः (अपि) न (अस्ति), ते मर्त्यलोके भुवि भारभूताः मृगाः इव मनुष्यरूपेण चरन्ति ।

भावार्थ: – ये जनाः विद्यां न अर्जयन्ति, कठिनव्रतं न आचरन्ति, दानं न कुर्वन्ति, ज्ञानं न अर्जयन्ति उत्तमचरित्रवन्तः न भवन्ति गुणवन्तः न सन्ति, धर्माचरणं न कुर्वन्ति, ते अस्यां भूमौ भारभूताः सन्तः पशवः इव इतस्ततः भ्रमन्ति ।

ଅର୍ଥ : ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ବିଦ୍ୟା, ତପସ୍ୟା, ଦାନ, ଜ୍ଞାନ, ଉତ୍ତମସ୍ଵଭାବ, ଗୁଣ ଓ ଧର୍ମର ଅଧିକାରୀ ନୁହଁନ୍ତି, ସେମାନେ ପୃଥିବୀର ଭାରପରି ମନୁଷ୍ୟରୂପଧାରୀ ପଶୁତୁଲ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ।



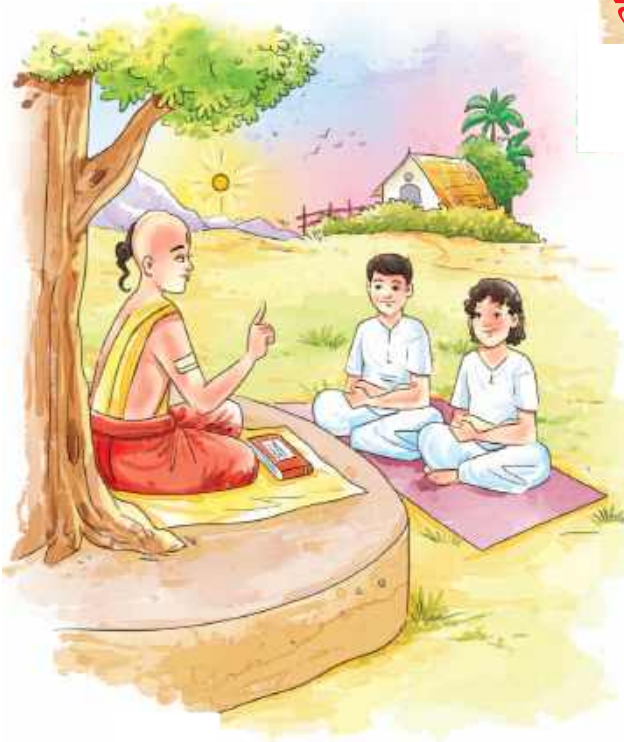
**तदा वृत्तिश्च कीर्तिश्च लक्ष्मीर्वाणी यशस्विनी ।
तत्त्वज्ञानं परा शान्तिर्यदा विद्या भवेत्तव ॥ ५ ॥**

ପଦଚ୍ଛେଦ: – तदा वृत्तिः च कीर्तिः च लक्ष्मीः वाणी यशस्विनी तत्त्वज्ञानम् परा शान्तिः यदा विद्या भवेत् तव ।

अन्वय: – यदा विद्या भवेत्, तदा तव वृत्तिः, कीर्तिः, लक्ष्मीः, यशस्विनी वाणी, तत्त्वज्ञानं, परा शान्तिः च (भवेत्) ।

भावार्थ: – यदि त्वं विद्याम् अर्जयसि तर्हि त्वम् उद्योगं, यशः धनं कीर्तिप्रदां वाणीं, वास्तविकं ज्ञानम् उत्तमां शान्तिं च प्राप्नोषि, अतः निरन्तरं विद्यार्जनं करणीयम् ।

ଅର୍ଥ : ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ବିଦ୍ୟା ଅର୍ଜନ କରିବ ସେତେବେଳେ ତୁମେ ବୃତ୍ତି, କୀର୍ତ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ଯଶସ୍ଵିନୀ ବାଣୀ, ତତ୍ତ୍ଵଜ୍ଞାନ ଓ ପରମଶାନ୍ତି ଲାଭ କରିବ ।



विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनं
विद्या भोगकरी यशः सुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः ।
विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परा देवता
विद्या राजसु पूज्यते न हि धनं विद्याविहीनः पशुः ॥ ६ ॥

पदच्छेदः – विद्या नाम नरस्य रूपम् अधिकम् प्रच्छन्न – गुप्तं धनम् विद्या भोगकरी यशः – सुखकरी विद्या गुरुणाम् गुरुः विद्या बन्धु – जनः, विदेश – गमने विद्या परा देवता विद्या राजसु पूज्यते न हि धनम् विद्या-विहीनः पशुः ।
अन्वयः – विद्या नाम नरस्य अधिकं रूपं प्रच्छन्नगुप्तं धनं (च अस्ति) । विद्या भोगकरी यशः सुखकरी (च अस्ति) । विद्या गुरुणां गुरुः (अस्ति) । विद्या विदेशगमने बन्धुजनः (भवति) । विद्या परा देवता (अस्ति) । विद्या राजसु पूज्यते, धनं न हि (पूज्यते) । विद्याविहीनः (जनः) पशुः (भवति) ।
भावार्थः – विद्या मनुष्यस्य श्रेष्ठं सौन्दर्यम् अस्ति, अदृश्यं गुप्तं च धनम् अस्ति । विद्या आनन्दं जनयति, कीर्तिं वर्धयति, सुखं च प्रददाति । विद्या गुरुणां गुरुः अस्ति । विदेशयात्रायां विद्या बन्धुः भवति । विद्या प्रधाना देवता



अस्ति । राजसभासु विदुषाम् एव सम्मानः भवति, न तु धनिकस्य अतः यः विद्याहीनः भवति सः पशुसमानः भवति ।

ଅର୍ଥ : ବିଦ୍ୟା ହିଁ ମନୁଷ୍ୟର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ, ଗୁପ୍ତଧନ, ଆନନ୍ଦଦାୟକ, କୀର୍ତ୍ତିବର୍ଦ୍ଧକ ଓ ସୁଖକାରକ ଅଟେ । ବିଦ୍ୟା ଗୁରୁମାନଙ୍କ ଗୁରୁ ଓ ବିଦେଶଯାତ୍ରା ସମୟରେ ବନ୍ଧୁ ତଥା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବତା ପରି ଅଟେ । ରାଜସଭାରେ ଧନୀ ନୁହେଁ ବିଦ୍ଵାନ ବ୍ୟକ୍ତି ହିଁ ସମ୍ମାନିତ ହୁଏ । ସଂସାରରେ ବିଦ୍ୟାହୀନ ବ୍ୟକ୍ତି ପଶୁ ଭୂଲ୍ୟ ଅଟେ ।





**शनैः पन्थाः शनैः कन्था शनैः पर्वतलङ्घनम् ।
शनैर्विद्या शनैर्वित्तं पञ्चैतानि शनैः शनैः ॥ ७ ॥**

पदच्छेनः - शनैः पन्थाः शनैः कन्था शनैः पर्वत -
लङ्घनम् शनैः विद्या शनैः वित्तम् पञ्च एतानि शनैः शनैः ।
अन्वयः - पन्थाः शनैः, कन्था शनैः, पर्वतलङ्घनं शनैः,
विद्या शनैः, वित्तं शनैः च एतानि पञ्च (कार्याणि) शनैः
शनैः (करणीयानि) ।

भावार्थः - मनुष्यः सर्वदा गमनसमये सावधानं चलेत् ।
वस्त्रस्य सीवनं जागरूकतया कुर्यात् । पर्वतस्य उपरि
आरोहणं क्रमेण कुर्यात् । विद्यां धनं च निरन्तरं प्रयत्नेन
अर्जयेत् । एतानि पञ्च कार्याणि शनैः अर्थात् सोपानक्रमेण एव कुर्यात् ।

ଅର୍ଥ : ଧୀରେ ଧୀରେ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ସଫଳତା ଲାଭ କରେ । ଯେପରି ଦୀର୍ଘପଥକୁ
ଧୀରେ ଧୀରେ ଚାଲି ଲକ୍ଷ୍ୟସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ହୁଏ । ସେହିପରି ଧୀରେ ଧୀରେ କପଡ଼ାକୁ ଯୋଡ଼ି ସିଲାଇ କରି କଳ୍ପା ତିଆରି
କରାଯାଏ ପର୍ବତକୁ ମଧ୍ୟ ଅତିକ୍ରମ କରିହୁଏ । ସବୁ ବିଦ୍ୟାକୁ ଆୟତ୍ନ କରାଯାଇପାରେ ଓ ବହୁତ ଧନ ସଂଗ୍ରହ କରିହୁଏ ।



**न विद्यया विना सौख्यं नराणां जायते ध्रुवम् ।
अतो धर्मार्थमोक्षेभ्यो विद्याभ्यासं समाचरेत् ॥ ८ ॥**

पदच्छेदः - न विद्यया विना सौख्यम् नराणाम् जायते ध्रुवम्
अतः धर्म - अर्थ - मोक्षेभ्यः, विद्याभ्यासम् समाचरेत् ।

अन्वयः - विद्यया विना नराणां सौख्यं ध्रुवं न जायते । अतः
धर्म - अर्थ - मोक्षेभ्यः विद्याभ्यासं समाचरेत् ।

भावार्थः - मानवानां कृते विद्यार्जनम् अत्यन्तम् अनिवार्य
भवति । यदि नराः विद्यार्जनं न कुर्वन्ति तर्हि सुखं नूनं न
प्राप्नुवन्ति । अतः धर्मसाधनाय अर्थलाभाय मोक्षं प्राप्तुं च
विद्याभ्यासं कुर्यात् ।

ଅର୍ଥ : ମନୁଷ୍ୟମାନେ ବିଦ୍ୟା ବିନା ପ୍ରକୃତ ସୁଖ ପା'ଡ଼ି ନାହିଁ । ଏଣୁ
ଧର୍ମ ଅର୍ଥ ଓ ମୋକ୍ଷ ଲାଭ ପାଇଁ ବିଦ୍ୟା ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଉଚିତ ।



**ताराणां भूषणं चन्द्रः लतातां भूषणं सुमम् ।
पृथिव्याः भूषणं राजा विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥ १ ॥**

पदच्छेदः – ताराणाम् भूषणम् चन्द्रः लतानाम् भूषणम् सुमम् पृथिव्याः
भूषणम् राजा विद्या सर्वस्य भूषणम् ।

अन्वयः – चन्द्रः ताराणां भूषणम् (अस्ति), सुमं लतानां भूषणम्
(अस्ति), राजा पृथिव्याः भूषणम् (अस्ति), (परं) विद्या सर्वस्य
भूषणम् (अस्ति) ।

भावार्थः – तारकाः चन्द्रेण सह शोभन्ते । लताः कुसुमैः सह शोभन्ते ।
राजा पृथिव्याः शोभां वर्धयति । विद्यया सर्वेषां मनुष्याणां शोभा वर्धते ।

ଅର୍ଥ : ଚନ୍ଦ୍ର ତାରାମାନଙ୍କର ଭୂଷଣ, ଫୁଲ ଲତାଗୁଡ଼ିକର ଭୂଷଣ, ରାଜା ପୃଥିବୀର ଭୂଷଣ କିନ୍ତୁ ବିଦ୍ୟା ସମସ୍ତଙ୍କର ଭୂଷଣ ଅଟେ ।



**न चोरहार्यं न च राजहार्यं न भ्रातृभाज्यं न च भारकारि ।
व्यये कृते वर्धते एव नित्यं विद्याधनं सर्वधनप्रधानम् ॥ १० ॥**

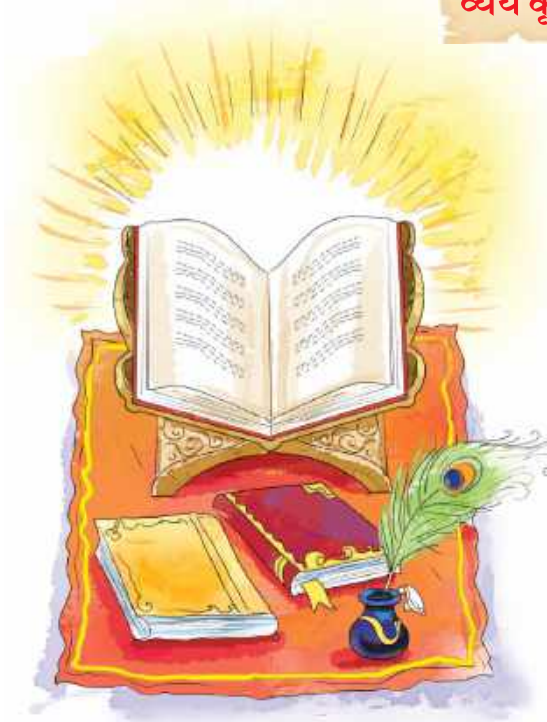
पदच्छेदः – न चोर – हार्यम् न च राज – हार्यम् न भ्रातृ –
भाज्यम् न च भारकारि व्यये कृते वर्धते एव नित्यम् विद्या –
धनम् सर्व – धन – प्रधानम् ।

अन्वयः – (विद्याधनं) चोरहार्यं न (अस्ति), राजहार्यं न
(अस्ति), भ्रातृभाज्यं न (अस्ति), भारकारि च न (अस्ति),
व्यये कृते (विद्याधनं) नित्यं वर्धते एव, (अतः) विद्याधनं
सर्वधनप्रधानम् (अस्ति) ।

भावार्थः – चोरः धनं चोरयितुं शक्नोति । राजा धनम् अपहर्त
शक्नोति । भ्राତृषु धनस्य विभाजनं भवितुम् अर्हति । धनस्य
व्ययेन धनं न्यूनं भवति, किन्तु विद्यारूपं धनं चोरः चोरयितुं न
शक्नोति । राजा तस्य अपहरणं कर्तुं न शक्नोति ।

विद्याधनस्य विभाजनं न भवति । विद्या भारयुक्ता न भवति ।
विद्यायाः वितरणेन विद्याधनम् अधिकं वर्धते, अतः सर्वधनेषु
विद्याधनम् एव प्रमुखं धनम् अस्ति ।

ଅର୍ଥ : ବିଦ୍ୟା ସବୁ ଧନ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, କାରଣ ଏହାକୁ ଚୋର ଚୋରିକରିପାରେ ନାହିଁ ରାଜା ହରଣ କରିପାରେ ନାହିଁ । ଭାଇ ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଣ୍ଟା ଯାଇପାରେ ନାହିଁ । ଏହା ଓଜନିଆ (ବୋଝ) ନୁହେଁ ; ଏବଂ ଏହାକୁ ବ୍ୟୟ କଲେ (ସବୁପତ୍ରୋଗ କଲେ) କୁମେ ବଢ଼ିଗଲେ ।





वयं शब्दार्थान् जानीमः

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
ननु	खलु	है न	Isn't it	ନିଶ୍ଚୟ
रूपयौवनसम्पन्नाः	सौन्दर्येण यौवनेन च युक्ताः	सौन्दर्य और यौवन से सम्पन्न	Handsome & Youthful	ରୂପଯୌବନ ଅଧିକାରୀ
विशालकुलसम्भवाः	महति परिवारे जाताः	विशिष्ट परिवार में जन्मे हुए	Born in a noble family	ଉଚ୍ଚକୁଳଜାତ
निर्गन्धाः	गन्धहीनाः	गन्धहीन	Without fragrance	ଗନ୍ଧହୀନ
किंशुकाः	पलाश वृक्षाः	ढाका/हेसूका पेढ	a kind of tree	ପଲାଶଗଛ
धीमताम्	बुद्धिमताम्	बुद्धिमान् लोगों का	Of Intelligent people	ବିଦ୍ଵାନମାନଙ୍କରେ
व्यसनेन	भोगविलासेन	भोग - विलास के द्वारा	By the addiction and bad habits	ଭୋଗବିଳାସ ଦ୍ଵାରା
मदाय	गर्वाय	अभिमान के लिए	For arrogance	ଗର୍ବ ପାଇଁ
परिपीडनाय	कष्टदानाय	कष्ट देने के लिए	For troubling	ପୀଡ଼ାଦେବା ପାଇଁ
खलः	दुष्टः	दुर्जन	Wicked	ଦୁର୍ଜନ
शीलम्	वृत्तम्	चरित्र	Character	ସ୍ଵଭାବ
मर्त्यलोके	पृथिव्याम्	संसार में	In this world	ପୃଥିବୀରେ
भुवि	भूमौ	धरती पर	On the earth	ଭୂମି ଉପରେ
भारभूताः	भारकराः	भार	Burden	ବୋଧ ପରି
कठिनव्रतम्	दीक्षा/ सङ्कल्पपूर्वकं कर्म	कठोर नियम का पालन	Strict observance	କଠିନ ନିୟମ ପାଳନ
वृत्तिः	उद्योगः	आजीविका	Occupation	ଜୀବିକା
लक्ष्मीः	सम्पत्	सम्पत्ति	Wealth	ଧନ ସମ୍ପଦ
यशस्विनी	कीर्तियुक्ता	कीर्ति से युक्त	Endowed with fame	କୀର୍ତ୍ତିମତୀ
तत्त्वज्ञानम्	वास्तविकं ज्ञानम्	यथार्थ ज्ञान	Real knowledge	ଯଥାର୍ଥଜ୍ଞାନ
प्रच्छन्नगुप्तम्	आवृतं रक्षितं च	ढँका हुआ और सुरक्षित	Concealed and protected	ଗୋପନକରେ ରକ୍ଷିତ
भोगकरी	भोग्यवस्तुनां प्रदात्री	सुख - सुविधाओं को देने वाली/भोग्य वस्तुओं को देने वाली	That which gives	ସୁଖ ସୁବିधा ଦେଉଥିବା

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
यशः सुखकरी	या कीर्त्तिं सुखं च ददाति	ख्याति तथा सुख देने वाली	That which gives fame and happiness	ପ୍ରଶଂସା ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଉଥିବା
विदेशगमने	अन्यदेशेषु भ्रमणसमये	विदेश जाने पर	While travelling other places	ବିଦେଶ ଭ୍ରମଣ ସମୟରେ
परा	श्रेष्ठा	श्रेष्ठ	Great	ଶ୍ରେଷ୍ଠ
विद्याविहीनः	ज्ञानरहितः	विद्या - रहित	Devoid of education	ବିଦ୍ୟାହୀନ
पन्थाः	मार्गः	पथ	The way/Route /Road	ବାଟ
कन्था	पुरातनवस्त्रैः निर्मितम् आस्तरणम्	जीर्ण - शीर्ण वस्त्रों से बनी मोटी चादर	Rug made from rags	କନ୍ଥା
वित्तम्	धनम्	धन	Money	ଧନ
सौख्यम्	सुखम्	आनन्द	Happiness	ସୁଖ
ध्रुवम्	स्थिरम्	निश्चित	Certain	ନିଶ୍ଚିତ
समाचरेत	करणीयम्	करना चाहिए	Should do	କରିବା ଉଚିତ
अनिवार्यम्	अत्यन्तम् आवश्यकम्	अत्यन्त आवश्यक	Mandatory	ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ
ताराणाम्	नक्षत्राणाम्	नक्षत्रों का	Of the Stars	ତାରାମାନଙ୍କର
भूषणम्	अलङ्कारः	आभूषण	Ornament	ଅଳଙ୍କାର
सुमम्	कुसुमम्	पुष्प	Flower	ଫୁଲ
चोरहार्यम्	चोरेण हरणयोग्यम्	चोर के द्वारा हरण योग्य	Can be stolen by thieves	ଚୋରି କରିବା ଯୋଗ୍ୟ
राजहार्यम्	शासकेन हरणयोग्यम्	राजा के द्वारा हरण करने योग्य	Able to be grabbed by King	ରାଜାଙ୍କଦ୍ଵାରା ନେବା ଯୋଗ୍ୟ
वितरणेन	सर्वेभ्यः प्रदानेन	बाँटने से	By distribution	ବାଣ୍ଟିବା ଦ୍ଵାରା
भ्रातृभाज्यम्	भ्रातृ - भगिनीषु विभाजनयोग्यम्	भाई - बहनों में बाँटने योग्य	Fit to be distributed amongst siblings	ଭାଇଭଉଣୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବଣ୍ଟନଯୋଗ୍ୟ
भारकारि	भारभूतम्	भार स्वरूप	Heavy	ଓଜନିଆବୋଝ
व्यये कृते	यदि व्ययः क्रियते	खर्च करने पर	By spending	ଖର୍ଚ୍ଚ କଲେ



शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
विद्याधनम्	विद्यानामकं धनम्	विद्या रूपी धन	Wealth in the form of knowledge	ବିଦ୍ୟାରୂପକ ଧନ
सर्वधनप्रधानम्	सर्वेषु धनेषु मुख्यम्	सभी प्रकार के धनों में प्रमुख	Most important amongst all kinds of wealth	ସବୁ ଧନ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ



वयम् अभ्यासं कुर्मः (ଆମେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା)

୧. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଏକପଦେନ ଉତ୍ତରଂ ଲିଖତୁ -

(ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ଏକପଦରେ ଲେଖ ।)

- (କ) ବିଦ୍ୟାହିନା: କିଂଶୁକା: ଇବ ନ ଶୋଭନ୍ତେ ?
- (ଖ) ଧୀମତାଂ କାଳ: କଥଂ ଗଚ୍ଛତି ?
- (ଗ) କେଷାଂ କାଳ: ନିଦ୍ରୟା କଳହେନ ବା ଗଚ୍ଛତି ?
- (ଘ) ଖଲସ୍ୟ ବିଦ୍ୟା କିମର୍ଥମ୍ ?
- (ଙ) ସଜ୍ଜନସ୍ୟ ବିଦ୍ୟା କିମର୍ଥମ୍ ?
- (ଚ) ଚନ୍ଦ୍ର: କେଷାଂ ଭୂଷଣମ୍ ଅସ୍ତି ?
- (ଛ) ସର୍ବଧନପ୍ରଧାନଂ କିମ୍ ?

୨. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟେନ ଉତ୍ତରଂ ଲିଖତୁ -

(ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ)

- (କ) ନିର୍ଗନ୍ଧା: କିଂଶୁକା: ଇବ କେ ନ ଶୋଭନ୍ତେ ?
- (ଖ) ମୂର୍ଖାଣାଂ କାଳ: କଥଂ ଗଚ୍ଛତି ?
- (ଗ) ଦୁର୍ଜନ: ବିଦ୍ୟାୟା: ଧନସ୍ୟ ଶକ୍ତେ: ଚ ଉପଯୋଗଂ କଥଂ କରୋତି ?
- (ଘ) କିଂଶୁକା: ମନୁଷ୍ୟା: ଭୁବି ଭାରଭୂତା: ଭବନ୍ତି ?
- (ଙ) ଶନୈ: ଶନୈ: କାନି ସାଧନୀୟାନି ?

३. उचितान् वाक्यांशान् परस्परं संयोजयन्तु -

(सुष्ठु ढेढलन कर)

- | (क) | (ख) |
|------------------------------|----------------------------|
| • तदा वृत्तिश्च कीर्तिश्च | पञ्चैतानि शनैः शनैः |
| • खलस्य साधोर्विपरीतमेतत् | निर्गन्धा इव किंशुकाः |
| • शैनर्विद्या शनैर्वित्तं | यदा विद्या भवेत्तव |
| • विद्याहीना न शोभन्ते | न भ्रातृभाज्यं न च भारकारि |
| • न चोरहार्यं न च राजहार्यम् | ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय |
| • विद्या राजसु पूज्यते | विद्याभ्यासं समाचरेत |
| • अतो धर्मार्थमोक्षेभ्यः | न हि धनम् |



वयं जानीमः (थाढन जाहीवा)



विद्यायाः सन्दर्भे श्लोकाः

नास्ति विद्यासमो बन्धुर्नास्ति विद्यासमः सुहृत् ।
नास्ति विद्यासमं वित्तं नास्ति विद्यासमं सुखम् ॥
विद्याभ्यासस्तपो ज्ञानमिन्द्रियाणां च संयमः ।
अहिंसा गुरुसेवा च निःश्रेयसकरं परम् ॥
ज्ञातिभिर्वण्ट्यते नैव चोरेणापि न नीयते ।
दाने नैव क्षयं याति विद्यारत्नं महाधनम् ॥



गृहकार्यम् (गृहकार्यम्)

- क, त, व, म, य इति पञ्चभिः वर्णैः श्लोकान् सङ्गृह्य स्फोरकपत्रे लिखतु, शिक्षकस्य अनुमत्या कक्षाभित्तिषु स्थापयतु ।
- यथा अस्मिन् पाठे अन्त्याक्षरीश्लोकाः दत्ताः सन्ति तथैव विविधस्रोतोभ्यः (ग्रन्थालयः, अन्तर्जालम्, अध्यापकाः, मित्राणि इत्यन्यादिभ्यः) सुभाषितानि चित्वा अन्त्याक्षरीक्रमेण लिखन्तु ।



ତ୍ରयोविंशः पाठः

(ତ୍ରୟୋବିଂଶ ପାଠ)

ईशावास्यम् इदं सर्वम्



अयि भो: बाला: !
किं भवन्तः जानन्ति ईश्वरः
कुत्र अस्ति ?

मान्ये ! ईश्वरः
देवालये भवति

वत्सा: ! ईश्वरः न
केवलं देवालये अपितु
सर्वत्र व्याप्तः अस्ति ।

तत् कथम्
आचार्ये ?

मान्ये ! ईश्वरः वृक्षे, कक्षायां,
शिलायां, क्रीडाङ्गणे चापि
अस्ति किम् ?

किम्
ईशावास्मिदं सर्वं
इति न श्रुतवन्तः ?

नैव आर्ये ! तस्य कः
अर्थः ?

एतत् सर्वं जगत् ईशेन
व्याप्तम् अस्ति । ईश्वरः सर्वत्र
अस्ति इति अर्थः ।

आम्, ईश्वरः सर्वत्र अस्ति ।
पुरा कश्चन भवादृशः अल्पवयस्कः बालः
ईश्वरः सर्वत्र अस्ति इति दर्शितवान् । इदानीं
तमेव प्रसङ्गं पठामः । अनन्तरम् अभिनयसहितं
नाटकमपि करिष्यामः ।



(हिरण्यकशिपोः सभा)

- राजभट्टः** – अयि भोः सावधानाः तिष्ठन्तु । राजाधिराजः राजगम्भीरः त्रैलोक्याधिपतिः देवाधिदेवः दैत्यराजः हिरण्यकशिपुः आगच्छति ।
- सभासदः** – विजयतां महाराज ! विजयताम् । विजयतां महाराज ! विजयताम् ।
- हिरण्यकशिपुः** – ह ह ह ह (अट्टहासेन सह) अहम् एव सर्वशक्तिमान् अस्मि । अहम् अमरः अस्मि ।
- मन्त्री** – सत्यं दैत्यराज ! सुराः असुराः यक्ष – गन्धर्व – किन्नराः भवतं सर्वे भीताः तिष्ठन्ति ।
- दैत्यपुरोहितः** – भगवन् ! देशे सवत्र भवतः एव पूजा भवति । अन्यदेवतानाम् पूजाराधनं न भवति । इतः परं यज्ञभागादिकम् अपि देवेभ्यः न केऽपि दास्यन्ति ।
- हिरण्यकशिपुः** – साधु साधु । अयि भोः मन्त्रिन् ! सर्वत्र जनाः मामेव ध्यायन्ति खलु !
- मन्त्री** – देव ! सर्वत्र भवतः एव नामकीर्तनं भवति, किन्तु (अधोमुखः मौनं तिष्ठति ।)
- हिरण्यकशिपुः** – (सक्रोधम्) आः ! जानामि जानामि । भवान् मम पुत्रस्य विषये वक्तुम् इच्छति खलु ।
- मन्त्री** – (मन्दध्वनिना) सत्यं देव !
- हिरण्यकशिपुः** – मम पुत्रकः एव मम शत्रुः अस्ति । कुलकलङ्कः सः प्रह्लादः अहर्निशं मम शत्रोः हरेः गुणगानं करोति ।
- सेनापतिः** – स्वामिन् ! गजस्य पद – दलनेन अपि सः जीवति ।
- हिरण्यकशिपुः** – अहो महदाश्चर्यम् !
- सेनापतिः** – भवदाज्ञया वयम् उत्तुङ्गशिखरात् तं पातितवन्तः । तथापि सः न मृतः ।
- मन्त्री** – रज्ज्वा बद्ध्वा समुद्रमध्ये क्षिप्तवन्तः । तथापि
- हिरण्यकशिपुः** – (हस्तौ मर्दयन् सक्रोधम्) आ किं करवाणि, किं करवाणि एतस्य ।
(किञ्चिद् विचिन्त्य) अस्तु तावत् । उपायः मया चिन्तितः द्रक्ष्यामि सः कथं जीविष्यति ।
(इति वदन् सभातः निर्गतः ।)

(सर्वे निष्क्रान्ताः)

- हिरण्यकशिपुः** – अयि भोः अनुजे ! होलिके !! होलिके !!! कुत्र असि त्वम् ? इत इतः ।
- होलिका** – प्रणमामि भ्रातः ! कथं मां स्मरसि ? किमर्थं दुःखितः ? किं कारणम् अस्य दुःखस्य ? वद भ्रातः ! वद ।
- हिरण्यकशिपुः** – अनुजे ! त्वं जानासि एव, मम पुत्रः एव मम शत्रुः जातः । (क्षीणस्वरेण सर्वं वृत्तान्तं कथयति)



घण्टा कलिका (दिवाली ७७७)

होलिका

- भ्रातः ! अलं चिन्तया, ब्रह्मणः वरप्रसादात् अग्निः मां न दहित, अहं दाहयामि प्रह्लादम् ।
आश्वस्तो भव ।

(होलिका प्रह्लादकक्षं प्रविशति)

प्रह्लादः

- (होलिकां दृष्ट्वा) पितृष्वसः ! (आलिङ्गति)

होलिका

- अयि भोः प्रह्लाद ! आगच्छ, आवां क्रीडिष्यावः ।

प्रह्लादः

- (सहर्षम्) बाढम् ।

होलिका

- प्रथमं त्वं माम् अन्विष्यसि ।

प्रह्लादः

- (सहर्षम्) साधु ।

(होलिका प्रह्लादस्य नेत्रयोः पाट्टिकां बध्नाति । किञ्चित् दूरे अग्निं प्रज्ज्वालयति)
स्वयम् अग्नौ उपविश्य करतलध्वनिना आह्वयति ।

होलिका

- अत्र, अहम् अत्र अस्मि, इत इतः ।

प्रह्लादः

- अहो तापम् अनुभवामि खलु अहम् ।

(प्रह्लादः : अग्निकुण्डस्य समीपम् गच्छति ।
तम् अङ्गे स्वीकरोति ।)

होलिका

- ह ह ह प्रह्लाद !

अहंतव मृत्युः अस्मि :
अहं त्वाम् अग्नये दास्यामि ।

प्रह्लादः

- (करौ बद्ध्वा हारिं स्मरति)

ॐ नमो नारायणाय,
ॐ नमो नारायणाय,
ॐ नमो नारायणाय

(नारायणस्य कृपया प्रह्लादः रक्षितः भवति ।

ब्रह्मणः वरस्य दुरुपयोगकारणात् अग्निः
होलिकाम् एव दहति । होलिका अग्निदाहात्
आर्तनादं कुर्वती प्राणान् त्यजति ।)





- ଦୈତ୍ୟା:** - ଅହୋ ! କିମେତତ୍ ? ହୋଲିକା ଏବଂ ଦଗ୍ଧା ।
(ତତ: ପ୍ରବିଶତ: ପ୍ରହ୍ଲାଦ: ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ: ଚ)
- ପ୍ରହ୍ଲାଦ:** - ॐ ନମୋ ନାରାୟଣାୟ, ॐ ନମୋ ନାରାୟଣାୟ
- ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ:** - (ସକ୍ରୋଧଂ ଦନ୍ତାନ୍ ବିଘଟ୍ଠୟନ୍) ଆ:, ନାରାୟଣ ! ନାରାୟଣ ! ଦର୍ଶୟ, କୁତ୍ର ଅସ୍ତି ତବ ନାରାୟଣ: ?
- ପ୍ରହ୍ଲାଦ:** - ତାତ ! ଶ୍ରୀହରି: ତୁ ସର୍ବତ୍ର ଅସ୍ତି ।
- ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ** - କିଂ ତେ ହରି: ଅତ୍ର ଅସ୍ତି ? ତତ୍ର ଅସ୍ତି ? ସୋପନେଷୁ ଅସ୍ତି ? ଅଥବା ଅସ୍ମିନ୍ ଶ୍ତମ୍ଭେ ଅସ୍ତି ?
- ପ୍ରହ୍ଲାଦ** - ନୁନଂ ହରି: ସର୍ବତ୍ର ଅସ୍ତି । ଅସ୍ମିନ୍ ଶ୍ତମ୍ଭେ ଅପି ଅସ୍ତି ।
- ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ:** - ଆ:, ମୂଢ଼ ! ପଞ୍ଚ, ପଞ୍ଚ, ଅନେନ ଖଢ୍ଗେନ ଶ୍ତମ୍ଭଂ ଭଢ଼କ୍ଷ୍ୟାମି ।
- ପ୍ରହ୍ଲାଦ:** - ॐ ନମୋ ନାରାୟଣାୟ, ॐ ନମୋ ନାରାୟଣାୟ, ॐ ନମୋ ନାରାୟଣାୟ
- (ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ: ଶ୍ତମ୍ଭଂ ପ୍ରହରତି । ମହତା ଗର୍ଜନେନ ନୃସିଂହ: ଶ୍ତମ୍ଭାତ୍ ବାହି: ଆଗଚ୍ଛତି)



नृसिंहः

- (क्रोधने सिंहगर्जनं कुर्वन्) रे पापात्मन् ! अद्य तव मृत्युः सन्निहितः । कालोऽहं तव ।

हिरण्यकशिपुः

- (आदौ आश्चर्येण पश्यति पुनः कथयति) आः, असत्यवादिन् । अहं ब्रह्मदेवात् वरं प्राप्य अमरः अस्मि । त्वाम् एव मृत्युलोकं प्रेषयिष्यामि ।

(तस्मिन् सन्ध्याकाले नृसिंहः हिरण्यकशिपुं केशेषु गृहीत्वा कर्षति)

नृसिंहः

- रे मूर्ख ! अधम ! त्वं ब्रह्मदेवात् वरं प्राप्तवान् असि, तं वरम् अनुल्लङ्घ्य अहं त्वां मारयिष्यामि ।

(राजभवनस्य अन्तः बहिः च एतयोः मध्ये विद्यामानायां देहल्यां तं गृह्णाति)

मूढ ! पश्य, न त्वमसि भुवि, न च स्वर्गे ;

न वा पाताले, न च आकाशे ;

न गृहाभ्यन्तरे, बहिर्भागे वा ;

नायं दिवसो, न वा रात्रिः ;

नाहं मनुष्यो, न च पशुः ;

न अस्त्रेण, न च शस्त्रेण

निजनखैः तव वक्षः स्थलं

विदीर्य हनिष्यामि ।

हिरण्यकशिपुः

- (भीतः) प्रभो ! क्षमस्व मां, क्षमस्व ।

नृसिंहः

- अधम ! न तेऽपराधः क्षम्यः ।

(सिंहगर्जनं कुर्वन्

हिरण्यकशिपोः वक्षः स्थलं

भिनत्ति)

अध्यापिका

- एवम् ईश्वरः सर्वत्र अस्ति इति
वालः प्रह्लादः दर्शितवान् ।

अत एव उच्यते,

ईशावास्यम् इदं सर्वम् इति ।





वयं शब्दार्थान् जानीयः

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
ईशावास्यम्	ईश्वरेण व्याप्तम्	ईश्वर से व्याप्त	Pervaded by God	ଇଶ୍ଵରଙ୍କ ଆବାସ
राजगम्भीरः	राजसु गम्भीरः	राजाओं में कुशलतम	The best amongst the kings	ଶ୍ରେଷ୍ଠ ରାଜା
कश्चन	कोऽपि जनः	कोई व्यक्ति	Someone (M)	ଜଣେ
विजयताम्	जयतु	विजयी होवे	Let (him) be victorious	ଜୟ ହେଉ
सर्वशक्तिमान्	सर्वसामर्थ्यावान्	सबसे अधिक शक्तिशाली	All powerful	ସର୍ବଶକ୍ତିଶାଳୀ
यक्षाः	कुबेरस्य अनुचराः	यक्षाः	Yakshas (type of Demi-Gods)	ଯକ୍ଷମାନେ
गन्धर्वाः	दिव्यगायकाः	गन्धर्व	Gandharvas (type of Demi - Gods)	ଦିବ୍ୟଗାୟକ ଗନ୍ଧର୍ବମାନେ
किन्नराः	किम्पुरुषाः (देवानां जातिविशेषः)	किन्नर	Kinnaras (type of Demi - Gods)	କିନ୍ନରମାନେ
यज्ञभागः	हविः	यज्ञ - आहुति	Yajna offering	ଯଜ୍ଞରେ ସମର୍ପିତ ଦ୍ରବ୍ୟ
आराधनम्	पूजनम्	पूजा	Worship	ପୂଜନ
दास्यन्ति	दानं करिष्यन्ति	देंगे	Shall give	ଦେବେ
ध्यायन्ति	ध्यानं कुर्वन्ति	ध्यान करते हैं	Meditate	ଧ्यान କରନ୍ତି
नामकीर्तनम्	नामस्तुतिः	नाम जपना	Singing the name in praise	ନାମ ଜପ
सक्रोधम्	कोपेन सह	क्रोध सहित	With Anger	ରାଗରେ
खलु (अव्ययम्)	ननु	निश्चित रूप से	Indeed	ନିଶ୍ଚୟ
कुलकलङ्कः	कुलपातकः	वंश को कलंकित करने वाला	One who brings ill-frame to the family	ବଂଶର କଳଙ୍କ
अहर्निशम्	अहोरात्रः	दिन - रात	Day and night	ଦିନରାତି
पद - दलनेन	पदकुट्टनेन	पैरो के द्वारा कुचलने से	Stamped (by foot)	ପାଦରେ ଦଳିଦେବା ଦ୍ଵାରା
उत्तुङ्शिखरात्	उन्नतपर्वतस्य अग्रभागात्	उँचे पर्वत के शिखर से	From the peak of a high mountain	ଉଚ୍ଚ ପର୍ବତ ଶିଖରରୁ



शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
रज्ज्वा	रज्जुद्वारा	रस्सी के द्वारा	by the rope	ଦଉଡ଼ି ଦ୍ଵାରା
बद्ध्वा	निबध्य	बाँधकर	Having tied	ବାନ୍ଧି
क्षिप्तवन्तः	त्यक्तवन्तः	फेंक दिया	(They) Threw	ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ
विचिन्त्य	चिन्तनं कृत्वा	सोचकर	Having thought	ଚିନ୍ତାକରି
द्रक्ष्यामि	अवलोकयिष्यामि	देखूँगा	Shall see	ଦେଖୁବି
निष्क्रान्तः	निर्गतः	निकल गया	Went out	ବାହାରିଗଲେ
वृत्तान्तम्	वार्ताम्	वृत्तान्त वा घटना को	Account/ Anecdote	ଘଟଣା
अलं चिन्तया	चिन्तां मा कुरु	चिंता मत करो	Do not worry	ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ
पितृष्वसः	पितुः भगिनि !	हे बुआ !	Hey Paternal Sister !	ପିତୃସୀ !
बाढम्	निश्चयेन	अवश्य	Certainly	ହଁ
अन्विष्यसि	मार्गयिष्यसि	ढूँढोगे	(You) Shall search	ଖୋଜିବୁ
करतलध्वनिना	तालिकावादनेन	ताली बजा करके	Clap sound	ତାଳିମାରି
इतः इतः	अनेन मार्गेण	इस ओर	This way	ଇଥାଡ଼େ
आर्तनादम	चीत्कार – क्रन्दनम्	चिल्लाकर रोना	Cry for help	କରୁଣା ଚିତ୍କାର
भङ्क्ष्यामि	भग्नं करिष्यामि	तोड दूँगा	(I) shall break	ଭାଙ୍ଗିବି
सन्निहितः	समागतः	पास आया	Came near	ପାଖକୁ ଆସିଲା
कालोऽहम्	यमः अहम्	मैं मृत्यु हूँ	I am death	ମୁଁ ମୃତ୍ୟୁ
मृत्युलोकम्	यमपुरम्	यमलोक	Realm of death	ଯମପୁର
कर्षति	आकर्षति	खींचता हूँ	Pulls	ଟାଣୁଛି
देहल्याम्	द्वारतले	देहरी में	Threshold	ଏରୁଣ୍ଡି
निजनखैः	स्वस्य करजैः	अपने नाखूनों से	By own nails	ନିଜ ନଖରେ
अधम !	हे क्षुद्रजन !	हे नीच !	of Low calibre person	ଅଧମ !
क्षम्यः	सोढव्यः	क्षमा करने योग्य	Worthy of forgiving	କ୍ଷମାଯୋଗ୍ୟ
वक्षः स्थलम्	उरःस्थलम्	छाती	Chest	ଛାତି
भिन्नत्ति	विदीर्णं करोति	चीरता हूँ	Tears apart	ଚିରିଦେଲେ ।



वयम् अभ्यासं कुर्मः (ଆମେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା)

୧. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଏକପଦେନ ଉତ୍ତରାଣି ଲିଖତୁ -

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ନିଜଭାଷାରେ ଏକପଦରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ ।

- (କ) ଦୈତ୍ୟରାଜ: କ: ? -----
- (ଖ) କେ ହିରଣ୍ୟକଶିପୁଂ ଧ୍ୟାୟନ୍ତି ? -----
- (ଗ) କିଂ ଦେବେଭ୍ୟ: ନ ଦାସ୍ୟନ୍ତି ? -----
- (ଘ) କସ୍ୟ ଦଳନେନ ଅପି ସ: ଜୀବତି ? -----
- (ଙ) ରାକ୍ଷସା: କୁତ: ପ୍ରହ୍ଲାଦଂ ପାତ୍ତିତବନ୍ତ: ? -----
- (ଚ) ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ: କସ୍ମାତ୍‌ଵରଂ ପ୍ରାପ୍ତବାନ୍ ? -----
- (ଛ) ହରି: କୁତ୍ର ଅସ୍ତି ଇତି କ: ଚ୍ଵେଦତି ? -----

୨. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟେନ ଉତ୍ତରାଣି ଲିଖତୁ

(ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖ)

- (କ) କେ ଭୀତା: ତିଷ୍ଠନ୍ତି ?
- (ଖ) ପ୍ରହ୍ଲାଦ: ଅହର୍ନିଶଂ କିଂ କରୋତି ?
- (ଗ) ପ୍ରହ୍ଲାଦଂ କଥଂ ସମୁଦ୍ରେ କ୍ଷିପ୍ତବନ୍ତ: ?
- (ଘ) ନୂତ୍ରିଂ: କଥଂ ବହି: ଆଗଚ୍ଛତି ?
- (ଙ) ହିରଣ୍ୟକଶିପୁ: କେନ ସ୍ତମ୍ଭଂ ଭଞ୍ଜ୍ୟାମି ଇତି ଚ୍ଵେଦତି ?
- (ଛ) ଶନୈ: ଶନୈ: କାନି ସାଧନୀୟାନି ?



वयं जानीमः (ଆମେ ଜାଣିବା)

୧. ଭାରତୀୟଜ୍ଞାନପରମ୍ପରାୟାଂ ସଂସ୍କୃତବାଙ୍ଘ୍ୟମସ୍ୟ ବିଶେଷତ: ପୁରାଣାନାଂ ମହତୀ ଭୂମିକା ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ।
ପ୍ରଧାନତୟା ଅଷ୍ଟଦଶ ପୁରାଣାନି ସନ୍ତି ।

मद्वयं भद्वयं चैव ब्रत्रयं वचतुष्टयम्
अनापलिंगकूस्कानि पुराणानि प्रचक्षते ।।



घण्टा कलिका (द्वितीया भाग)

* मद्दयम्	-	१. मत्स्यपुराणम्	२. मार्कण्डेयपुराणम्
* भद्दयम्	-	३. भागवतपुराणम्	४. भविष्यपुराणम्
* ब्रत्रयम्	-	५. ब्रह्मपुराणम्	६. ब्रह्माण्डपुराणम्
		७. ब्रह्मवैवर्तपुराणम्	
* वचतुष्टयम्	-	८. वायुपुराणम्	९. वराहपुराणम्
		१०. वामनपुराणम्	११. विष्णुपुराणम्
* अनापलिङ्गकुस्कानि -	१२. अग्निपुराणम्	१३. नारदपुराणम्	
(अ - ना - प - लिङ्ग-	१४. पद्मपुराणम्	१५. लिङ्गपुराणम्	
ग - कू - स्कानि)	-१६. गरुडपुराणम्	१७. कूर्मपुराणम्	
	१८. स्कन्दपुराणम्		



गृहकार्यम् (गृहकार्यम्)

१. माता - पित्रोः शिक्षकस्य च साहाय्येन मानवानां षोडश - संस्काराणां नामानि लिखतु ।
२. पुराणेभ्यः कामपि एकां कथां संगृह्य लिखतु कक्षायां श्रावयन्तु च ।
३. कक्षायाः सर्वे छात्राः मिलित्वा अस्य नाटकस्य अभिनयं कुर्वन्तु ।
४. विषयात् दश (१०) अकारान्त पुंलिङ्ग शब्दान् संगृह्य लिखतु ।



(सूक्तयः अस्माकं जीवने मार्गदर्शनं कुर्वन्ति, संस्कृतसाहित्ये सूक्तीनां भाण्डागारः अस्ति ।
सूक्तिः इति सुन्दरं वचनम्)

माता भूमिः पुत्रोऽहं पृथिव्याः ॥ १ ॥

- पदच्छेदः** - माता भूमिः पुत्रः अहम् पृथिव्याः ।
अन्वयः - भूमिः माता (अस्ति) अहं पृथिव्याः पुत्रः (अस्मि) ।
भावार्थः - पृथ्वी अस्मान् माता इव लालयति पालयति च । अतः भूमिः अस्माकं सर्वेषां माता अस्ति ।
 वयं सर्वे अस्याः पृथिव्याः सन्तानाः स्मः । एषा सर्वदा पूज्या अस्ति ।
ଅର୍ଥ : - ପୃଥିବୀ ଆମର ମାଆ ଏବଂ ଆମେ ପୃଥିବୀର ସନ୍ତାନ ।



न रत्नमन्विष्यति, मृग्यते हि तत् ॥ २ ॥

- पदच्छेदः** - न रत्नम् अन्विष्यति मृग्यते हि तत् ।
अन्वयः - रत्नं न अन्विष्यति, तत् मृग्यते हि ।
भावार्थः - हीरकादीनि रत्नानि ग्राहकस्य अन्वेषणं न कुर्वन्ति अपितु ग्राहकाः एव रत्नानाम् अन्वेषणं
 कुर्वन्ति । तथैव अस्मासु यदि गुणाः सन्ति तर्हि गुणज्ञाः स्वयमेव अस्मान् अन्विष्य
 आगच्छन्ति ।
ଅର୍ଥ : - ରତ୍ନ କାହାରିକୁ ଖୋଜେ ନାହିଁ ବରଂ ସମସ୍ତେ ତା'କୁ ଖୋଜନ୍ତି ।



शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् ॥ ३ ॥

- पदच्छेदः** – शरीरम् आद्यम् खलु धर्मसाधनम् ।
अन्वयः – शरीरं खलु आद्यं धर्मसाधनम् ।
भावार्थः – यदि अस्माकं शरीरं स्वस्थम् अस्ति तर्हि वयं स्वकर्तव्यस्य पालनं कर्तुं शक्नुमः, अतः अस्माभिः स्वशरीरस्य रक्षा सर्वथा करणीया यतः शरीरम् एव धर्मपालनस्य प्रथमं साधनम् अस्ति ।
ଅର୍ଥ : – ଶରୀର ହିଁ ସମସ୍ତ ଧର୍ମ ସାଧନ (କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପାଳନ) ର ମୂଳ ଅଟେ ।



क्षणशः कणशश्चैव विद्यामर्थं च साधयेत् ॥ ४ ॥

- पदच्छेदः** – क्षणशः कणशः च एव विद्याम् अर्थम् च साधयेत् ।
अन्वयः – क्षणशः (एव) विद्यां कणशः एव अर्थं च साधयेत् ।
भावार्थः – ज्ञानं प्राप्तुं समयस्य निरन्तरम् उपयोगः करणीयः । एकस्य अपि क्षणस्य नाशः न करणीयः । एवम् एव यदि कोऽपि धनस्य सङ्ग्रहं कर्तुम् इच्छति तर्हि सः निरन्तरं रूप्यकस्य सङ्ग्रहणं कुर्यात् । **‘क्षणत्यागे कुतो विद्या, कणत्यागे कुतो धनम्।**
ଅର୍ଥ : ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବିଦ୍ୟା ଓ ଧନକୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ସଂଗ୍ରହ କରିବା ଉଚିତ ।



ସୁଵାର୍ଥୀନଃ କୁତଃ ବିଦ୍ୟା, କୁତଃ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀନଃ ସୁଖମ୍ ।। ୫ ।।

- ପଦଚ୍ଛେଦ:** – ସୁଵାର୍ଥୀନଃ କୁତଃ ବିଦ୍ୟା କୁତଃ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀନଃ ସୁଖମ୍ ।
- ଅନ୍ଵୟ:** – ସୁଵାର୍ଥୀନଃ ବିଦ୍ୟା କୁତଃ (ଭ଱େତ୍), ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀନଃ ସୁଖଂ କୁତଃ (ଭ଱େତ୍) ।
- ଭା଱ାର୍ଥ:** – ଯଃ ସଢ଼ୱ ସୁଖମ୍ ଇଚ୍ଛତି, ପରିଶ୍ରମଂ ନ କରୋତି, ଅଳସଃ, ଅସ୍ତି, ସଃ କଥଂ ବିଦ୍ୟାଂ ପ୍ରାପ୍ତଂ ଶକ୍ନୋତି ? ଅତଃ ଯଃ ଜ୍ଞାନଂ ଲଭ୍ଧୁମ୍ ଇଚ୍ଛତି ସଃ ଆଲସ୍ୟଂ ସୁଖଂ ଚ ତ୍ୟକ୍ତ୍ଵା ନିରନ୍ତରଂ ବିଦ୍ୟାର୍ଜନଂ କୁର୍ୟାତ୍ ।
- ଅର୍ଥ:** – ସୁଖ ଲକ୍ଷ୍ଣା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ବିଦ୍ୟା ଏବଂ ବିଦ୍ୟା କାମନା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ସୁଖ/ଲାଭ କରିପାରେ ନାହିଁ ।



ଗୁଣାଃ ପୂଜାସ୍ଥାନଂ ଗୁଣିଷୁ ନ ଚ ଲିଙ୍ଗଂ ନ ଚ ବୟଃ ।। ୬ ।।

- ପଦଚ୍ଛେଦ:** – ଗୁଣାଃ ପୂଜାସ୍ଥାନମ୍ ଗୁଣିଷୁ ନ ଚ ଲିଙ୍ଗମ୍ ନ ଚ ବୟଃ ।
- ଅନ୍ଵୟ:** – ଗୁଣିଷୁ ଗୁଣାଃ (ଏଵ) ପୂଜାସ୍ଥାନଂ (ଭ଱ନ୍ତି) ଲିଙ୍ଗଂ ଚ ନ (ଭ଱ତି) ବୟଃ ଚ ନ (ଭ଱ତି) ।
- ଭା଱ାର୍ଥ:** – ଗୁଣାନାଂ ସର୍ଵଦା ଏଵ ଆଦରଃ ଭ଱ତି । ଗୁଣ଱ାନ୍ ଜନଃ ପୁରୁଷଃ ସ୍ତ୍ରୀ ଱ା ଭ଱େତ୍, ବାଳଃ ବୃଦ୍ଧଃ ଱ା ଭ଱େତ୍, ସଃ ସର୍ଵଦା ପୂଜନୀୟଃ ଏଵ ଭ଱ତି । ଆଦରସ୍ୟ କୃତେ ଲିଙ୍ଗମ୍ ଆୟୁଃ ଱ା ମହତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣଂ ନ ଭ଱ତି ।
- ଅର୍ଥ:** – ଗୁଣଗୁଡ଼ିକ ସବୁବେଳେ ଆଦରଣୀୟ । ଗୁଣାବ୍ୟକ୍ତିର ଲିଙ୍ଗ ଓ ବୟସ ବିଚାରଣୀୟ ନୁହେଁ ।





ମା ବ୍ରୂହି ଦୀନଂ ବଚ: ॥ ୭ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ:

– ମା ବ୍ରୂହି ଦୀନମ୍ ବଚ: ।

ଅନ୍ଵୟ:

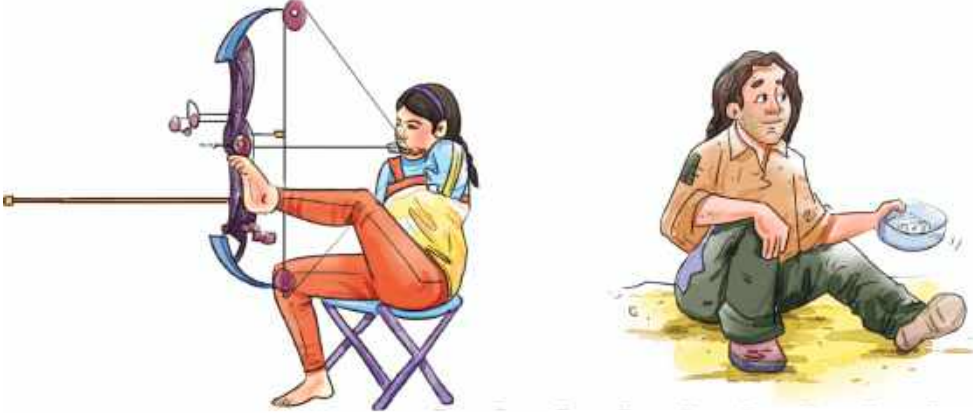
– (ତ୍ଵଂ) ଦୀନଂ ବଚ: ମା ବ୍ରୂହି ।

ଭାଵାର୍ଥ:

– ସମାଜେ ସର୍ଵଵିଧା: ଜନା: ଭଵନ୍ତି । କେଚିତ୍ ସାହାୟ୍ୟଂ କୁର୍ଵନ୍ତି । କେଚିତ୍ କେଵଳଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣଂ କୁର୍ଵନ୍ତି, ଅତ: ସ୍ଵାଭିମାନୀ ଜନ: ଯସ୍ୟ କସ୍ୟାପି ପୁରତ: ସାହାୟ୍ୟସ୍ୟ ଯାଚନାଂ ନ କୁର୍ଯାତ୍ ।

ଅର୍ଥ

– କେବେହେଲେ ଅନ୍ୟ ନିକଟରେ ନିଜର ଅଭାବ, ଅସୁବିଧା ଦର୍ଶାଇ ଦୟାମୟ ଭାବେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ଅନୁଚିତ ।



ଯସ୍ତୁ କ୍ରିୟାଵାନ୍ ପୁରୁଷ: ସ ଲଦ୍ଵାନ୍ ॥ ୮ ॥

ପଦଚ୍ଛେଦ:

– ଯ: ତୁ କ୍ରିୟାଵାନ୍ ପୁରୁଷ: ସ: ଲଦ୍ଵାନ୍ ।

ଅନ୍ଵୟ:

– ଯ: ତୁ କ୍ରିୟାଵାନ୍ ପୁରୁଷ: ସ: ଲଦ୍ଵାନ୍ (ଭଵତି) ।

ଭାଵାର୍ଥ:

– ଅର୍ଜିତସ୍ୟ ଜ୍ଞାନସ୍ୟ ଜୀଵନେ ଆଚରଣେନ, ଲ୍ୟଵହାରେ ଚ ପ୍ରଯୋଗେନ ହି ମନୁଷ୍ୟ: ଲାସ୍ତଵିକ: ଲଦ୍ଵାନ୍ ଭଵତି ନ ତୁ କେଵଳମ୍ ଅଧ୍ୟୟନେନ । ଲଦ୍ଵା ଅନୁକୂଳ – କର୍ମଣା ଲିନା ଲ୍ୟର୍ଥା ଭଵତି । ‘ଜ୍ଞାନଂ ଭାର: କ୍ରିୟାଂ ଲିନା ।

ଅର୍ଥ

– ପାଠପଢ଼ି ତା’କୁ ଜୀଵନରେ ଆଚାର ଲ୍ୟବହାରରେ ପ୍ରୟୋଗ କରୁଥିବା ଲ୍ୟକ୍ଷ୍ମି ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଲଦ୍ଵାନ୍ ଅଟେ ।



शीलं परं भूषणम् ॥ ९ ॥

- पदच्छेदः** – शीलम् परम् भूषणम् ।
अन्वयः – शीलं परं भूषणम् (अस्ति) ।
भावार्थः – मनुष्यस्य आचरणम् एव श्रेष्ठम् आभूषणम् अस्ति । सदाचारं विना अन्ये गुणाः निरर्थकाः भवन्ति ।
ଅର୍ଥ – ବ୍ୟକ୍ତିର ସତ୍‌ସ୍ୱଭାବ ହିଁ ତା'ର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଅଳଙ୍କାର ଅଟେ ।



हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ॥ १० ॥

- पदच्छेदः** – हितम् मनोहारि च दुर्लभम् वचः ।
अन्वयः – हितं मनोहारि च वचः दुर्लभं (भवति) ।
भावार्थः – केचन हितकारकं वचनं वदन्ति किन्तु तत् कठोरतया वदन्ति । केचन मनोरञ्जकं वाक्यं वदन्ति किन्तु तत् हितकारकं न भवति । तादृशं वचनं दुर्लभं भवति यत् हितकारकम् अपि स्यात्, मनोरमम् अपि स्यात् ।
ଅର୍ଥ – ହିତକର ଓ ମନୋହର କଥା ଏକତ୍ର ଦୁର୍ଲଭ ଅଟେ ।



वयं शब्दार्थान् जानीयः

शब्दः	अर्थः	हिन्दी	English	मातृभाषायाम् अर्थः
अन्विष्यति	अन्वेषणं करोति	ढूढता है	Searches	ଖୋଜେ
मृग्यते	अन्विष्यते	ढूढा जाता है	Searches	ଖୋଜାଯାଏ
आद्यम्	प्रथमम्	पहला	First	ପ୍ରଥମ
धर्मसाधनम्	येन धर्मसिद्धिः भवति	धर्म सिद्धि का साधन	Instrument for performing Dharma	ଧର୍ମର ଉପାଦାନ
क्षणशः	क्षणे क्षणे	प्रत्येक पल में	Every moment	ପ୍ରତିକ୍ଷଣ
कणशः	कणे कणे	प्रत्येक कण में	In every object and particle	ଗୋଟି ଗୋଟି କରି
अर्थम्	वित्तम्	धन को	Wealth	ଧନ
साधयेत्	सम्पादयेत्	अर्जन करना चाहिए	Should accomplish	କରିବା ଉଚିତ
सुखार्थिनः	सुखम् इच्छतः	सुख चाहने वाले का	Of the seekers of enjoyment	ସୁଖ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର
पूजास्थानम्	श्रद्धायोग्यम्	वन्दनीय	Worthy of worship	ଆଦରଣୀୟ
वयः	अवस्था	आयु	Age	ବୟସ
मा	न	मत	Do not	ନୁହେଁ
ब्रूहि	वद	बोलो	May you tell	କୁହ
दीनम्	दैन्यम्	दयनीय	Helpless	ଦୟନୀୟ
विकल्थनम्	गर्ववाणी	मिथ्या आत्म - प्रशंसा	Boasting	ଥାମ୍ ପ୍ରଶଂସା
क्रियावान्	क्रियाशीलः	सक्रिय	Action - oriented	ସକ୍ରିୟ
शीलम्	आचरणम्	चरित्र	Character	ସ୍ଵଭାବ



वयम् अभ्यासं कुर्मः (ଆମେ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା)

୧. ଅଧ: ପ୍ରଦତ୍ତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଏକପଦେନ ଉତ୍ତରଂ ଲିଖତୁ -

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ଗୋଟିଏ ପଦରେ ଲେଖ ।

- (କ) ଆद्यଂ ଧର୍ମସାଧନଂ କିମ୍ ? -----
- (ଖ) କୀଦୃଶଂ ବଚ: ମା ବ୍ରୁହି ? -----
- (ଗ) ଶ୍ରେଷ୍ଠମ୍ ଆଭୂଷଣଂ କିମ୍ ଅସ୍ତି ? -----
- (ଘ) ସର୍ବେଷାଂ ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ ମାତା କା ଅସ୍ତି ? -----
- (ଙ) ରତ୍ନାନାମ୍ ଅନ୍ବେଷଣଂ କେ କୁର୍ବନ୍ତି ? -----

୨. ପାଠସ୍ୟ ଆଧାରେଣ ଅଧୋଲିଖିତାନାମ୍ ପ୍ରଶ୍ନାନାମ୍ ଉତ୍ତରାଣି ନିଜଭାଷୟା ପୂର୍ଣ୍ଣବାକ୍ୟେନ ଲିଖତୁ -

(ବିଷୟ ଆଧାରରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକର ଉତ୍ତର ନିଜ ଭାଷାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବାକ୍ୟରେ ଲେଖ ।)

- (କ) କ: ବିଦ୍ଵାନ୍ ଅସ୍ତି ? -----
- (ଖ) ଗୁଣିଷୁ ପୂଜାସ୍ଥାନଂ କିମ୍ ? -----
- (ଗ) କ: ବିଦ୍ଵାଂ ନ ପ୍ରାପ୍ନୋତି ? -----
- (ଘ) ମନୁଷ୍ୟ: ବିଦ୍ଵାମ୍ ଅର୍ଥଂ ଚ କଥଂ ସାଧୟେତ୍ ? -----
- (ଙ) କୀଦୃଶ ବଚନଂ ଦୁର୍ଲଭମ୍ ? -----

୩. ଉଚିତାନୁ ବାକ୍ୟାଂଶାନୁ ପରସ୍ପରଂ ସଂଯୋଜୟନ୍ତୁ -

(ସମ୍ମତ ମେଳନ କର)

- | (କ) | (ଖ) |
|-----------------------------|------------------|
| (କ) କ୍ଷଣଶ: କଣଶ: ସାଧୟେତ୍ | ଶରୀରମ୍ |
| (ଖ) ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠମ୍ ଆଭୂଷଣମ୍ | ଗୁଣା: |
| (ଗ) ରତ୍ନଂ ନ ଅନ୍ବିଷ୍ୟତି, ତତ୍ | ଦୁର୍ଲଭମ୍ |
| (ଘ) ଆଦ୍ୟଂ ଧର୍ମସାଧନମ୍ | ଶୀଳମ୍ |
| (ଙ) ହିତକାରକଂ ମନୋହାରି ଚ ବଚ: | ବିଦ୍ଵାମ୍ ଅର୍ଥଂ ଚ |
| (ଚ) ପୂଜାସ୍ଥାନମ୍ | ମୃଗୟତେ |



୪. ପାଠାତ୍ ଅଧୋଲିଖିତାନାଂ ପଦାନାଂ ସମାନାର୍ଥକପଦାନି ଚିତ୍ଵା ଲିଖତୁ -
(ବିଷୟମଧରୁ ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦଗୁଡ଼ିକର ସମାନାର୍ଥକ ପଦ ବାଛି ଲେଖ ।)

(କ) ସୁତ:	----ପୁତ୍ର:--
(ଖ) ପ୍ରଥମମ୍	-----
(ଗ) ଧନମ୍	-----
(ଘ) ତନୁ:	-----
(ଙ) ବଚନମ୍	-----
(ଚ) ଆଚରଣମ୍	-----



ବୟଂ ଜାନୀମ: (ଆମେ ଜାଣିବା)

୧. **ମକାରଲେଖନମ୍** - ଯଦା 'ମ କାରାତ୍ (ମ୍) ପରଂ ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ: ଭବତି, ତଦା 'ମ କାରସ୍ୟ (ମ୍) ସ୍ଥାନେ ଅନୁସ୍ଵାର: () ଲେଖନୀୟ: । ଯଦା 'ମ କାରାତ୍ (ମ୍) ପରଂ ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ: ଭବତି, ତଦା 'ମ କାର: (ମ୍) ଏଵ ଲେଖନୀୟ: ।

ଯଥା - ପୁସ୍ତକମ୍ ପଠତି - ପୁସ୍ତକଂ ପଠତି ।

ପୁସ୍ତକମ୍ ଅପଠତ୍ - ପୁସ୍ତକମ୍ ଅପଠତ୍ ।

୨. **ସୂକ୍ତି:** - ସୁ + ଉକ୍ତି: । ଶୋଭନା + ଉକ୍ତି: = ସୂକ୍ତି: ଇତି କଥ୍ୟତେ । ଏତାସୁ ସୂକ୍ତିଷୁ ଜୀବନମୂଲ୍ୟାନି ସନ୍ନିହିତାନି ଭବନ୍ତି । ଏତା: ସୂକ୍ତୟ: ଅସ୍ମାନ୍ ଜୀବନେ ଉନ୍ନତ୍ୟର୍ଥଂ ପ୍ରେରୟନ୍ତି । ସଂସ୍କୃତସାହିତ୍ୟମ୍ ଏତାଭି: ସୂକ୍ତିଭି: ପରିପୂର୍ଣ୍ଣମ୍ ଅସ୍ତି ।

୩. **ଅତ୍ର ଏତା: ସୂକ୍ତୟ: ବିବିଧେଭ୍ୟ: ଗ୍ରନ୍ଥେଭ୍ୟ: ସଂଗୃହିତା: । ତେଷାଂ ଗ୍ରନ୍ଥାନାଂ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ: ପରିଚୟ: ଅତ୍ର ଦୀୟତେ -**

- **ଅଥର୍ବଵେଦ:** - ଅଥର୍ବଵେଦ:, ଚତୁର୍ଷୁ ଵେଦେଷୁ ଅନ୍ୟତମ: ଅସ୍ତି । ଅସ୍ମିନ୍ ବିବିଧା: ସ୍ତୁତୟ:, ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରଂ, ଚିକିତ୍ସାଶାସ୍ତ୍ରଂ, ତନ୍ତ୍ରବିଦ୍ୟା, ବିଜ୍ଞାନଂ, ଦର୍ଶନଂ ଚ ବର୍ଣ୍ଣିତମସ୍ତି ।
- **କୁମାରସମ୍ଭବମ୍** - ମହାକାବି: କାଳିଦାସ: ଅସ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥସ୍ୟ ରଚୟିତା । କୁମାରସମ୍ଭବେ ଶିଵସ୍ୟ ପାର୍ଵତ୍ୟା: ଚ ବିବାହସ୍ୟ, କୁମାରସ୍ୟ କାର୍ତ୍ତିକେୟସ୍ୟ ଚ ଜନ୍ମନ: କଥା ବର୍ଣ୍ଣିତା ଅସ୍ତି ।
- **ପଞ୍ଚତନ୍ତ୍ରମ୍** - ଅସ୍ୟ ନୀତିଗ୍ରନ୍ଥସ୍ୟ ଲେଖକ: ବିଷ୍ଣୁଶର୍ମା ଅସ୍ତି । ଅସ୍ମିନ୍ ଗ୍ରନ୍ଥେ ପଞ୍ଚ ପ୍ରକରଣାନି ସନ୍ତି । ଯତ୍ର ପଶୁପକ୍ଷିଣାଂ କଥାମାଧ୍ୟେନ ନୈତିକଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦତ୍ତା ।
- **ଉତ୍ତରାମଚରିତମ୍** - ସଂସ୍କୃତନାଟକେଷୁ ସୁପ୍ରସିଦ୍ଧସ୍ୟ ଅସ୍ୟ ନାଟକସ୍ୟ ରଚୟିତା ମହାକାବି: ଭଞ୍ଜଭୂତି:



अस्ति । अस्मिन् नाटके भगवतः श्रीरामस्य राज्याभिषेकोत्तरस्य जीवनस्य चरितं वर्णितम् अस्मि ।

- **नीतिशतकम्** - उज्जयिन्याः नृपः भर्तृहरिः संस्कृतस्य महान् कविः आसीत् । सः त्रीणि शतककाव्यानि रचितवान् । तेन रचितं नीतिशतकं नीतिशास्त्रस्य प्रसिद्धः ग्रन्थः अस्ति ।
- **किरातार्जुनीयम्** : संस्कृतकाव्यपरम्परायां किरातार्जुनीयम् इति विशिष्टं महाकाव्यम् अस्ति । सुप्रसिद्धः महाकविः भारविः अस्य लेखकः अस्ति । अस्मिन् ग्रन्थे किरातवेशधारिणः शिवस्य अर्जुनस्य च कथा वर्णिता अस्ति ।



गृहकार्यम् (बृहन्नर्षप)

१. एतादृशीनां प्रेरणादयिकानां पञ्चानां सूक्तीनां सङ्ग्रहणं करोतु ।
२. स्वमातृभाषायां प्रसिद्धाः कतिचन सूक्तीः लिखतु ।
३. एताः सूक्तीः पठित्वा भवतां मनसि कः विचारः उत्पद्यते इति स्वभाषया लिखतु ।
४. एताः सूक्तीः कण्ठस्थीकृत्य कक्षायां श्रावयतु ।



ସପ୍ତମଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟ ଖସଡ଼ା

୧. ଅର୍ଦ୍ଧ୍ଵାର୍ଷିକବୋଧ ଆକଳନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରଥମ ପାଠରୁ ଦ୍ଵାଦଶ ପାଠ, ଅଷ୍ଟାଦଶ ପାଠ ଓ ନବଦଶପାଠ ।
୨. ବାର୍ଷିକବୋଧ ଆକଳନ ନିମନ୍ତେ ତ୍ରୟୋଦଶରୁ ସପ୍ତଦଶ ପାଠ, ବିଂଶପାଠାରୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପାଠ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।



आदर्शप्रश्नपत्रम् (अर्धवार्षिक - परीक्षा)



सप्तम श्रेणी
- संस्कृतम् -

समय : 1 hr

पूर्णासंख्या - 50

1. मातृभाषया अर्थ लिखत -

[1 × 5 = 5]

भ्राता, विपणिः, मार्जनी, रज्जुः, श्वश्रूः

2. संस्कृतेन लिखत -

[1 × 5 = 5]

सूर्य, कङ्क, गाल, ववाष्ट्र, वही ।

3. कोष्ठकमध्यात् निर्वाच्य शून्यस्थानं पूरयत -

[1 × 5 = 5]

(ज, रि, नुः, न, गी)

वा,म्बूः, त, जनी, सर

4. शुद्धपदं लिखत -

[1 × 5 = 5]

(क) स ता वि, (ख) ण तिः, प्र (ग) मा ता जा,

(घ) नी ले ख, (ङ) ला बुः अ

5. निर्देशानुसारं शुद्धशब्दरूपं लिखत -

[1 × 5 = 5]

(क) गज - प्रथमा - बहुवचने -

(ख) कवि - द्वितीया - एकवचने -

(ग) फल - तृतीया - बहुवचने -

(घ) छात्रा - चतुर्थी - एकवचने -

(ङ) नदी - सप्तमी - एकवचने -



6. कोष्ठकस्थानां पदानां साहाय्येन वाक्यानि रचयत

[1 × 5 = 5]

नर्तकी	पर्णानि	ददाति
वृक्षात्	मञ्चे	निर्माति
राष्ट्रपतिः	लेखनीभिः	नृत्यति
छात्राः	पुरस्कारं	पतन्ति
सः	मूर्तिं	लिखन्ति

7. एकपदेन उत्तरं लिखत -

[1 × 5 = 5]

- (क) कः पर्वतराजः ?
(ख) कः भारतमातुः चरणौ प्रक्षालयति ?
(ग) कृषकबान्धवाः भारतभूमिं कैः सिञ्चन्ति ?
(घ) केषां धवलंयशः राष्ट्रध्वजस्य मध्ये विलसति ?
(ङ) सूर्यः कं विना नित्यं सञ्चरति ?

8. पूर्णवाक्येन निजभाषया उत्तरं लिखत -

[5]

- अन्ते सर्वे किं गीतं गायन्ति ?
विज्ञानस्य केषु क्षेत्रेषु भारतीयैः यशः प्राप्तम् ?

9. एकपदेन उत्तरं लिखत ।

[1 × 5 = 5]

- (क) पुरुषेण कति दोषाः हातव्याः ?
(ख) सर्वे केन तुष्यन्ति ?
(ग) जलबिन्दुनिपातेन कः पूर्यते ?
(घ) आलस्यं केषां महान् रिपुः भवति ?
(ङ) नरः कतिभिः वकारैः पूजितः भवति ?

10. भावार्थ निजभाषया लिखत -

षड्दोषाः पुरुषेणेह हातव्या भूतिमिच्छता ।

निन्द्रा तन्द्रा भयं क्रोध आलस्यं दीघ्नसूत्रता ॥

अथवा

अष्टादशपुराणेषु व्यासस्य वचनद्वयम् ।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥



आदर्शप्रश्नपत्रम् (वार्षिक - परीक्षा)



सप्तम श्रेणी
- संस्कृतम् -

समय : 1 hr

पूर्णसंख्या - 50

1. एकपदेन उत्तरं लिखत -

[1 × 5 = 5]

- (क) सूर्यः कदा उदेष्यति ?
- (ख) पवनेन किं दोलायितं भविष्यति ?
- (ग) धर्मपदः कस्य पुत्रः ?
- (घ) विवेकानन्दः बाल्ये कीदृशः आसीत् ?
- (ङ) धेनुं कदाचित् काः दशेयुः ?

2. पूर्णवाक्येन उत्तरं निजभाषया लिखत -

[2 × 5 = 10]

- (क) शास्त्रेषु सर्वेषां कृते किम् उक्तम् ?
- (ख) कुपितः नृपः किम् आदिशत् ?
- (ग) रामः शय्यां त्यक्त्वा किं कथयति ?
- (घ) मातुः वचनेन माधवः किं कृतवान् ?
- (ङ) पवनकारणतः मार्गे किं भवेयुः ?

3. एकपदेन उत्तरं लिखत ।

[1 × 5 = 5]

- (क) के पूजास्थानम् ।
- (ख) कीदृशः पुरुषः विद्वान् ?



- (ग) किं परं भूषणम् ?
 (घ) कस्य विद्या विवादाय ?
 (ङ) का राजसु पूज्यते ?

4. निजभाषया द्वयोः अर्थं लिखत -

[2 × 5 = 10]

- (क) रूपयौवनसम्पन्नाः विशालकुलसम्भवाः ।
 विद्याहीना न शोभन्ते निर्गन्धा इव किंशुकाः ॥
 (ख) काव्यशास्त्रविनेदेन कालो गच्छति धीमताम् ।
 व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥
 (ग) दृष्टिपूतं न्यसेत् पादं वस्त्रपूतं जलं पिबेत् ।
 शास्त्रपूतं वदेद् वाक्यं मनः पूतं समाचरेत् ॥

5. बन्धनीमध्यात् शुद्धपदं चित्वा शून्यस्थानं पूरयत ।

[1 × 5 = 5]

- (क) सःसत्वरं प्रान्तरं । (गच्छेः, गच्छेत्, गच्छेयुः)
 (ख) मम माता स्म । (वदन्तु, वदति, वदेः)
 (ग) कीर्तिः यस्य स । (जीवन्ति, जीवति, जीवेयुः)
 (घ) वयं सानन्दं प्रसादं । (खादिष्यन्ति, खादिष्यामि, खादिष्यामः)
 (ङ) धर्मपदः आत्मनः परिचयम् । (अचिन्तयत्, अददात्, अगच्छत्)

6. निर्देशानुसारं शुद्धपदं कोष्ठकमध्यात् चित्वा शून्यस्थानं पूरयत ।

[1 × 5 = 5]

- (क) एषः । (भ्राता, भातरौ, भ्रातरः)
 (ख) सा । (कूपी, कूप्यौ, कूप्यः)
 (ग) राजा ददाति । (हस्तः, हस्तम्, हस्तेन)
 (घ) एतानि । (फलम्, फले, फलानि)
 (ङ) ताः । (वधूः, वध्वौ, वध्वः)



ସଂସ୍କୃତ କଳିକା (ଦ୍ଵିତୀୟାଃ ଭାଗ)

7. କୋଷ୍ଠକସ୍ଥାନାଂ ପଦାନାଂ ସାହାୟ୍ୟେନ ବାକ୍ୟାନି ରଚୟତ -

[1 × 5 = 5]

ମାତା	ପ୍ରଣାମମ୍	ପୂଜୟତି
ଛାତ୍ର: ଧ୍ଵଜାୟ	ଆଜ୍ଞା	ପାଲନୀୟା
ଗୁରୁଣାମ୍	ଗୁହାୟାଂ	ବସନ୍ତି
ସିଂହା:	ମାଲୟା	କରବାମ
ବୟଂ	ସୂର୍ଯ୍ୟନମସ୍କାରଂ	ଅର୍ପୟତି

8. ଶୁଦ୍ଧପଦଂ ଲିଖତ -

[1 × 5 = 5]

ଥି ଘ୍ୟା: ପୃ, ମି ଯ ତ୍ରା, ଷ ଔ ଧମ୍, ନି ଯା ଢ୍ର ।